

학교도서관의 북큐레이션 활성화 방안에 대한 탐색적 연구

- 인천 중등 학교도서관 사례 및 현황 분석을 중심으로 -

An Exploratory Study on the Activation of Book Curation in School Libraries: Focused on the Case and Current Status Analysis of Secondary School Library in Incheon

오 혜 민 (Hyemin Oh)*

곽 승 진 (Seung-Jin Kwak)**

초 록

본 연구는 중등 학교도서관 북큐레이션 사례 조사와 담당자의 북큐레이션에 대한 인식 분석을 통해 중등 학교도서관 북큐레이션 활성화 방안을 제시하는 데 목적이 있다. 문헌조사와 함께, 인천광역시교육청 중등 학교 중 상시 운영이 이루어지는 전수 192개 학교도서관 담당자를 대상으로 설문조사, 인천 중등 사서교사 4명과 문헌정보학과 교수 1명을 대상으로 인터뷰, 학교도서관 방문 관찰을 병행하였다. 이를 통해 북큐레이션 활성화 방안으로 학교도서관 담당자의 증원, 교과교사와의 협력과 정보 공유, 북큐레이션 운영을 위한 매뉴얼 확립, 주제 선정 사례집 출판을 제안하였다.

ABSTRACT

This research aims to suggest the way of activation of book curation in secondary school libraries by analyzing examples of book curation and the recognition of the persons in charge of secondary school libraries. A documentary research and a survey is conducted. 192 school librarians are chosen for that survey in Incheon region secondary school. 4 teacher librarians of Incheon region secondary school and a professor of library and information science are interviewed. Also an investigation is executed by visiting school libraries. Augmentation of the persons in charge of secondary school libraries, coordinating and information sharing with educational teachers, establishment of manual for book curation operation, publishing examples of subject selection are suggested for the measure of activation of book curation.

키워드: 북큐레이션, 큐레이션, 학교도서관, 이벤트 컬렉션, 중등 학교

Book-Curation, Curation, School Library, Event Collection, Secondary School

* 충남대학교 문헌정보학과 대학원 석사과정 (iloveohm27@naver.com) (제1저자)

** 충남대학교 문헌정보학과 교수 (sjkwak@cnu.ac.kr) (교신저자)

논문접수일자 : 2022년 11월 15일 논문심사일자 : 2022년 11월 16일 게재확정일자 : 2022년 12월 7일
한국비블리아학회지, 33(4): 115-137, 2022. <http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2022.33.4.115>

※ Copyright © 2022 Korean Biblia Society for Library and Information Science

This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>) which permits use, distribution and reproduction in any medium, provided that the article is properly cited, the use is non-commercial and no modifications or adaptations are made.

1. 서론

2017년 시장조사기업인 IDC(Internet Data Center)와 미국 데이터 저장장치 기업인 씨게이트 테크놀로지(Seagate Technology)의 '데이터에이지 2025(Data Age 2025)' 보고서는 2025년에 전 세계에서 생산하는 데이터의 양이 약 163ZB(제타바이트)에 이를 것으로 내다보고, 2016년 생산된 데이터 양인 16ZB에 비해, 10년 이후는 10배 증가할 것이라고 발표했다(IDC Analyze the Future, 2017). 방대하게 생성되는 데이터와 정보 속에서 필요한 정보를 쉽고 빠르게 찾아 활용하는 것이 필수 역량으로 대두되는 상황과 더불어 정보 이용자에 대한 큐레이션 서비스의 중요성 역시 주목받고 있다.

큐레이션이라는 단어가 생성되기 이전부터 도서관에는 이와 유사한 서비스가 도서를 중심으로 운영되어 왔다. 권장도서목록(이연옥, 2006), 추천도서목록(박양하, 2016), 개인 맞춤형 도서 추천 시스템(김정준, 박지웅, 김영근, 2017), 독자추천도서 서비스(최상희, 2017) 등과 같이 서비스명에 약간의 차이가 있을 뿐 서비스의 내용은 유사했다. 도서관이 이용자를 대상으로 한 정보서비스의 질적 수준 제고를 위해 지속적으로 노력해 왔음을 알 수 있다.

선행연구를 살펴보면, 이용자의 요구가 많은 공공도서관에서는 이용자 개개인의 성향을 맞춤형 서비스 제공을 위해 다양한 방식을 통해 지원하고 있다. 학교도서관 역시 공공도서관 서비스와 유사한 큐레이션 서비스를 지원하고 있다. 대상이 학생과 교사로 한정될 뿐 학교도서관에서도 도서추천 프로그램이 운영되고 있다.

초중등학교 교육과정 총론 및 교과 교육과정

고시(교육부, 2015)에 따른 중·고등학교의 교육 목표는 학생의 일상과 학습에 필요한 기본 능력을 키우고 인성학습에 중점을 두고 개인의 적성과 소질에 맞게 자질을 배우는 것이다. 이 목표를 바탕으로 중등학교에서는 교과 교육과정을 편성하고 운영하고 있다. 목표에 따른 기준은 자기주도적 학습 능력과 태도를 기르는데 중점을 두고 있다.

학교도서관은 학생들의 자료, 학습, 독서, 정보, 레크레이션 센터의 교육적 기능이 있고 독서 습관 형성을 위해 중요한 역할을 담당한다. 즉, 학교도서관은 창의적이고 비판적인 사고력 향상, 학습성취도 증진과 인성 발달의 중심이 되는 청소년 시기의 도움이 되기 위해 다양한 프로그램을 운영하고 있다(김병주, 2002).

하지만 최근 모바일 기기의 다양성과 보급 활성화로 청소년의 도서관 이용률과 독서의 양이 감소하고 있다. 문화체육관광부의 2021년 국민 독서실태 조사에 따르면 청소년의 독서율이 2019년의 대비 중학생은 91.6%에서 87%로 4.6% 감소하였고, 고등학생은 86.3%에서 82.1%로 4.2% 감소하여 청소년 시기인 중·고등학생의 독서율이 감소한 것으로 나타났다. 또 디지털 매체 이용의 다양성이 독서율 감소에 영향을 주고 있다고 답했다(문화체육관광부, 2022).

이러한 상황 속에 학교도서관에서 운영하는 다양한 프로그램은 더욱 중요하다. 학교도서관 프로그램은 학생의 독서교육 뿐만 아니라 진로 성숙도와 정보활용능력 향상에 영향을 미친다. 교육적 효과가 다각도로 입증되어 온 학교도서관 프로그램은 도서관 담당자뿐만 아니라 교육 공동체 모두가 협업할 때 상승효과가 나타난다(강봉숙, 2018; 이혜용, 2008).

이에 따라 본 연구에서는 독서 현황과 교육 정책에 근거하여 학교도서관이 독서를 향상 및 학교 교육과정의 증추로 기능할 수 있도록 하는 학교도서관 프로그램의 일환으로 현 시점 학교도서관의 북큐레이션 활성화 방안을 모색하고자 한다. 이를 위해서 중등 학교도서관의 북큐레이션 프로그램의 현황과 사례, 담당자의 인식을 분석하여 시사점을 도출하고 학교 교육 과정과 연계된 북큐레이션 활성화 방안을 제안하고자 한다.

2. 이론적 배경

2.1 북큐레이션

큐레이션(Curation)은 컬렉션이나 전시회에 서 주제를 선택, 구성하고 관리하는 작업 또는 프로그램으로 미술관이나 박물관과 같이 주제 부터 기획, 전시한 뒤 전시한 작품에 대한 설명을 해주는 큐레이터(Curator)에서 파생된 신조어이다. 생산된 정보를 자동으로 배열하는 것이 아니라 이용자의 요구(needs)에 맞춰 정보를 찾아 분석하고 제공하는 것을 의미한다(원종욱, 조운성, 김세웅, 2018).

큐레이터에서 시작된 신생 단어인 큐레이션과 같이 북큐레이션(Book-Curation)은 북(Book)과 큐레이션(Curation)을 접목한 신생 단어이다(김미나, 강은영, 2022; 김미정, 2019; 윤승신, 2021; 이광호, 2021; 장향선, 2019; 조수연, 2022). 미술관과 박물관에서 이뤄지는 전시품, 작품들을 수집, 분류, 전시하는 것과 같이 도서관에서도 책 또는 책과 같은 정보자료들을 수

집, 분류, 전시, 배포하는 것을 북큐레이션이라고 한다(김영석, 박연식, 이용주, 2018; 이광호, 2021).

2021년 출판된 신간 발행 종수는 총 64,657종이고 신간 발행 부수는 총 79,948,185권에 이른다(대한출판문화협회, 2022). 이는 대한출판문화협회에 납본된 자료만 집계된 통계로 독립서점의 출판물과 전자출판까지 포함하면 더 많은 양의 정보 자료가 생산되고 있다. 이러한 상황 속에서 북큐레이션은 이용자에게 도서의 선택에 대한 도움을 주고 도서 자료를 관리, 수집하고 수집한 자료들을 분류, 재가공하여 필요한 자료를 선정한 뒤 제공하는 것이다. 도서추천 서비스와 북큐레이션 서비스를 비교한 결과 북큐레이션은 도서추천을 포함하여 정보의 관리, 제공, 전시(display) 등과 같이 다양한 분야에서 활용되고 있으며(안창호, 2016), 책을 처음 접한 어린 아이부터 책을 잘 읽지 않는 어른에게도 개인에게 맞는 책을 찾아주는 목적을 가진 프로젝트이다. 북큐레이션의 기준은 공간, 대상과 더불어 시기, 연령, 목적, 공간, 행사별로 나누어볼 수 있다(김미정, 2019).

2.2 선행연구

북큐레이션의 선행연구를 살펴보기 전 상위 개념인 큐레이션의 정의와 유형에 관한 연구를 살펴본 뒤 학교도서관, 공공도서관, 특화도서관의 북큐레이션 정의, 현황, 사서의 인식, 효과, 프로그램 개발 등과 같이 북큐레이션의 전반적인 선행연구를 분석하였다. 본 연구와 밀접하게 연관된 학교도서관 북큐레이션을 주제로 한 연구는 초등 학교도서관과 관련된 선행연구가

다수였다.

큐레이션 앞에 여러 단어를 합성하여 다양한 종류의 큐레이션 서비스가 나타나고 있다. 북큐레이션 또한 신생 단어인 만큼 관련된 선행 연구 또한 많지 않은 실정이다. 책에 관련된 큐레이션은 도서 큐레이션(안희정, 김기원, 김승훈, 2017), 정보, 데이터와 관련된 큐레이션은 데이터 큐레이션(이유경, 정은경, 2015)이나 콘텐츠 큐레이션(이혜림, 2020)과 같은 의미의 용어로 사용되기도 한다.

도서관에서 북큐레이션을 운영할 때 고려할 요소는 전문적인 담당인력과 장소, 운영계획, 주제, 교체 주기, 예산, 디스플레이 방법 등이 있다. 북큐레이션은 도서관의 책에 관련된 곳에서 활용되고 있는 것이 다수지만 정보, 데이터, 콘텐츠 등과 같은 다양한 자료를 상업적으로 활용하는 기업의 이미지 디렉팅을 위해 활용되기도 한다(김영석, 박연식, 이용주, 2018).

북큐레이션의 활성화 방안을 도출하기 위해 학교도서관, 공공도서관, 특화도서관 선행연구들을 한정하여 분석하였다. 학교도서관에서 북큐레이션 연구는 다음과 같이 나뉜다. 도서추천 서비스(박양하, 2016), 사서교사의 인식(김미정, 이병기, 임정훈, 2020), 초등 학교도서관의 북큐레이션 연구(김미나, 강은영, 2022; 윤승신, 2021) 등이 있다. 앞서 살펴본 큐레이션과 북큐레이션의 정의와 유형을 바탕으로 학교도서관과 관련된 북큐레이션 선행연구를 조사하였다.

윤승신(2021)은 학교도서관진흥시행계획을 바탕으로 초등 학교도서관 이용자의 다양한 요구와 학습 자료 지원을 위해 북큐레이션 서비스를 활성화하는 방안과 초등학교 교육과정에

맞춰 북큐레이션 서비스를 효과적으로 제공하는 방안을 제시했다. 김미나, 강은영(2022)은 초등 학교도서관의 북큐레이션 운영에 관한 사서의 인식을 조사하여 분석한 뒤, 학교도서관에서 북큐레이션 운영의 활성화 방안을 제안하였다.

박양하(2016)는 학교도서관 시스템에서 제공되고 있는 추천도서 서비스 분석 후 북큐레이션 서비스에 활용할 수 있는 기준과 방법을 도출했다. 학생 활동에 근거한 도서 자료 추천의 필요성을 인식했고, 연구에서 제안된 북큐레이션 기준이 학교도서관 이용에 유용한 방법이 될 것이라 제안했다.

김미정, 이병기, 임정훈(2020)은 큐레이터와 사서교사의 업무를 비교, 분석하여 학교도서관 내의 북큐레이션 서비스를 설정했다. 단계별 의사결정 과정을 분석하는 AHP(Analytic Hierarchy Process) 분석 방법을 적용하여 사서교사의 북큐레이션 서비스 운영 요소의 중요성 순위를 밝혔다.

조수연(2022)은 고등학생을 대상으로 진로 관련 독서 북큐레이션 프로그램과 독후감 작성 집단으로 나눈 뒤, 프로그램을 개발하였다. 학교도서관에서 시행하는 프로그램의 차이에 따라 학생들의 진로 능력과 정보 문해력의 긍정적인 효과가 나타남으로써 북큐레이션 서비스의 중요성을 입증하였다.

공공도서관의 북큐레이션과 관련된 선행연구로는 사서의 인식(안창호, 2016; 장향선, 2019), 프로그램 개발(이광호, 2021) 영역이 이루어져 왔다. 앞선 연구에서 북큐레이션에 관한 사서의 인식을 분석한 결과 사서들의 오랜 근무 노하우와 정보활용능력, 연수교육 등의 축적이 이용자

에게 북큐레이션 서비스 제공에 유의한 효과를 나타냈다. 그러므로 북큐레이션 관련 교육을 주기적으로 받을 수 있도록 도서관 인력의 확충과 업무 분담 요청이 필요하다.

곽우정, 노영희(2019)는 특화도서관 큐레이션 서비스 방안을 구성하였다. 특화도서관은 특정 주제의 다양한 자료가 갖추어진 공간과 이용자서비스를 제공하는 도서관으로 지역사회의 다양한 요구를 확인하여 특화된 서비스를 지원한다. 특화된 주제의 큐레이션 서비스 제공을 위해 주기적인 업데이트, 이용자와 전문가 참여 유도, 큐레이션 서비스의 다양화를 제시하였다.

선행연구 분석 결과, 북큐레이션의 정의 및 활용에 대한 연구, 초등 학교도서관의 북큐레이션 서비스의 활성화, 공공도서관에서 운영하는 북큐레이션 서비스의 운영에 관한 연구가 이 분야 연구의 주를 이루었다. 본 연구는 그럼에도 불구하고 선행연구에서 다루지 않은 영역인 중등 학교도서관에서 교과를 기초로 하여 활용되는 북큐레이션 서비스의 현황을 분석하고 중등 학교도서관의 운영 목적에 맞춘 북큐레이션 서비스를 다룬 데서 의의를 지닌다.

3. 인천 중등 학교도서관의 북큐레이션 사례 분석

인천광역시교육청에서는 학교도서관의 활성화를 위해 매년 진흥계획을 발표한다. 인천교육계획 8대 역점사업 중 하나로 ‘책 읽는 도시, 인천 만들기’를 운영하고 있다. 또 초·중·고 맞춤형 독서프로그램, ‘인천문학 둘레길 체험’ 등

학생들에게 독서를 독려하고, ‘인천 청소년인문학 토론광장’, ‘청소년 인문실험 공모전’ 등과 같은 청소년 집중 사업을 운영하여 학교도서관의 활성화를 위해 교육청에서 지원하고 있다.

이와 더불어서 인천광역시교육청(2022)은 ‘2022년 학교도서관 진흥 시행계획’을 통하여 50개 초·중·고등학교의 학교도서관 북큐레이션 운영에 대한 지원을 하고 있다. 학교의 교육공동체인 학생, 학부모, 교사 등이 학습에 대한 공유를 위해 학교도서관을 운영하고 정보공유의 공간으로 기능을 강화하기 위해 북큐레이션 운영과 다양한 독서프로그램을 활용하고 있다.

이러한 인천 지역의 북큐레이션 활성화 정책에 대한 문헌 분석을 근거로, 2022년 7월, 인천 지역의 중등학교 사서교사, 문헌정보학과 교수와의 인터뷰를 통해 중등 학교도서관의 북큐레이션 사례 및 현황을 고찰하였다. 또한 같은 시기 도서관 현장 방문 및 관찰로 인천시 A 중학교와 B 중학교의 도서관에서 운영한 북큐레이션 사례를 살펴보았다. 이는 중학교 사회, 역사, 미술교과를 바탕으로 선정한 사서교사의 북큐레이션과 동아리활동의 일환으로 사서교사의 지도 아래 학생들이 직접 북큐레이션 주제를 설정하고 큐레이팅 한 사례이다. 주제 선정에 있어 교과를 바탕으로 한 이유는 여러 사회 이슈와 사회, 역사, 미술교과에 접목하는 것이 학생들의 학습에 도움이 되었기 때문이라고 하였다. 또 자료 선정의 방식은 학교도서관 소장 자료 중 주제에 맞춘 키워드 검색을 통해 진행되었다.

3.1 인천 A중학교 도서관의 북큐레이션 사례

인천 A중학교는 인천시교육청의 ‘동네책방

탐방교실' 프로그램에 선정되어 운영비를 지원 받았다. 이 프로그램은 사서교사와 학교도서관 동아리 학생들이 지역서점을 방문하여 직접 선정한 도서를 구입하고 독서문화를 체험하는 프로그램이다. 이러한 지원으로 소장공인인 지역서점을 활성화하고 학교도서관에 필요한 자료를 구매할 수 있도록 하였다. 구입된 도서는 북큐레이션 기간 동안 도서관내 대출만 허용하여 운영 기간 동안 디스플레이 할 수 있도록 하였다.

<표 1>은 인천 A중학교에서 전교생을 대상으로 북큐레이션을 운영한 사례이다. 교과에 맞춰 매월 주제를 선정했다. 사회 1 교과의 '2장 내가 사는 세계', '3장 자연으로 떠나는 여행'을 참고하고 식목일과 접목하여 북큐레이션 활동을 하였다. 선정 자료의 키워드 검색어는 '가드닝', '식물', '농사', '농부'였다. 사서교사가 키우는 식물들을 책 사이에 배치하여 관심 있는 학생들에게 식물과 연필씨앗을 소개하고 나눠주기도 했다.

<표 1> 인천 A중학교 북큐레이션 운영 사례

운영 사진	연계 교과, 선정도서 및 주제											
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 사회 1 XII. 사회 변동과 사회 문제 <table border="1" data-bbox="560 1099 1318 1189"> <tr> <td data-bbox="560 1099 879 1189">이상경(2009)의 '나는 인간으로 살고 싶다(영원한 신여성 나혜석)'</td> <td data-bbox="884 1099 1318 1189">크리스티안 자이델(2015), '지구에서 여자로 산다는 것'</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1155 879 1189">박서련(2018)의 '체공녀 강주룡'</td> <td data-bbox="884 1155 1318 1189">프리다 칼로(2018), '프리다 칼로, 내 영혼의 일기' 외 36권</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">3월 8일 여성과 인권</p>				이상경(2009)의 '나는 인간으로 살고 싶다(영원한 신여성 나혜석)'	크리스티안 자이델(2015), '지구에서 여자로 산다는 것'	박서련(2018)의 '체공녀 강주룡'	프리다 칼로(2018), '프리다 칼로, 내 영혼의 일기' 외 36권				
이상경(2009)의 '나는 인간으로 살고 싶다(영원한 신여성 나혜석)'	크리스티안 자이델(2015), '지구에서 여자로 산다는 것'											
박서련(2018)의 '체공녀 강주룡'	프리다 칼로(2018), '프리다 칼로, 내 영혼의 일기' 외 36권											
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 사회 1 II. 내가 사는 세계 - 1. 지도 속 정보읽기-자연환경 III. 자연으로 떠나는 여행 - 3. 자랑하고 싶은 우리나라의 자연 경관 <table border="1" data-bbox="560 1335 1318 1402"> <tr> <td data-bbox="560 1335 879 1402">장진주(2012)의 '열두 달 베란다 채소밭'</td> <td data-bbox="884 1335 1318 1402">김헌수, 김경운, 정화진(2018)의 청소년 농부 학교,</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1357 879 1402">임이랑(2018)의 아무튼, 식물'</td> <td data-bbox="884 1357 1318 1402">김강호(2020)의 '식물이 아프면 찾아주세요' 외 15권</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">4월 5일 식목일</p>				장진주(2012)의 '열두 달 베란다 채소밭'	김헌수, 김경운, 정화진(2018)의 청소년 농부 학교,	임이랑(2018)의 아무튼, 식물'	김강호(2020)의 '식물이 아프면 찾아주세요' 외 15권				
장진주(2012)의 '열두 달 베란다 채소밭'	김헌수, 김경운, 정화진(2018)의 청소년 농부 학교,											
임이랑(2018)의 아무튼, 식물'	김강호(2020)의 '식물이 아프면 찾아주세요' 외 15권											
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 사회 2 I. 인권과 헌법 - 3. 노동권의 내용과 그 보호 <table border="1" data-bbox="560 1514 1318 1626"> <tr> <td data-bbox="560 1514 879 1626">조영래(2020)의 '전태일평전'</td> <td data-bbox="884 1514 1318 1626">허승우(2019), '최저임금 쫓아오는 10대(까칠한 백수 삼촌의 최저임금 명강의)'</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1536 879 1626">하종강, 손아람 외 3인(2010)의 '너는 나다(우리 시대 전태일을 응원하다)'</td> <td data-bbox="884 1536 1318 1626">하종강(2020)의 '열 가지 당부(십 대부터 알아야 할 노동인권 이야기)'</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">5월 1일 노동운동과 전태일</p>				조영래(2020)의 '전태일평전'	허승우(2019), '최저임금 쫓아오는 10대(까칠한 백수 삼촌의 최저임금 명강의)'	하종강, 손아람 외 3인(2010)의 '너는 나다(우리 시대 전태일을 응원하다)'	하종강(2020)의 '열 가지 당부(십 대부터 알아야 할 노동인권 이야기)'				
조영래(2020)의 '전태일평전'	허승우(2019), '최저임금 쫓아오는 10대(까칠한 백수 삼촌의 최저임금 명강의)'											
하종강, 손아람 외 3인(2010)의 '너는 나다(우리 시대 전태일을 응원하다)'	하종강(2020)의 '열 가지 당부(십 대부터 알아야 할 노동인권 이야기)'											
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 미술 1 III. 미술과 감상 • 중학교 미술 2 III. 감상하는 마음 <table border="1" data-bbox="560 1771 1318 1839"> <tr> <td data-bbox="560 1771 639 1805">'김환기'</td> <td data-bbox="644 1771 879 1805">'유영국 도록'</td> <td data-bbox="884 1771 1086 1805">'박래현, 삼중통역사'</td> <td data-bbox="1091 1771 1318 1805">'변월룡'</td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1805 639 1839">'윤형근'</td> <td data-bbox="644 1805 879 1839">'내가 사랑한 미술관'</td> <td data-bbox="884 1805 1086 1839">'이승준: 도열하는 기둥'</td> <td data-bbox="1091 1805 1318 1839">'이중섭, 백년의 신화'</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • 유명 가수가 전국 400여개 공공도서관 및 초·중·고 학교도서관에 기증한 국립현대미술관 전시도록 8종 				'김환기'	'유영국 도록'	'박래현, 삼중통역사'	'변월룡'	'윤형근'	'내가 사랑한 미술관'	'이승준: 도열하는 기둥'	'이중섭, 백년의 신화'
'김환기'	'유영국 도록'	'박래현, 삼중통역사'	'변월룡'									
'윤형근'	'내가 사랑한 미술관'	'이승준: 도열하는 기둥'	'이중섭, 백년의 신화'									

여성의 인권에 대한 사회 문제가 나날이 증가하는 가운데, 3월 8일 세계 여성의 날을 맞아 '12장 사회 변동과 사회 문제'에 맞춰 북큐레이션 한 사례이다. 선정 자료의 키워드 검색어는 '페미니즘', '여성', '여성작가', '여성화가'였다. 전교생을 대상으로 3월 한 달간 도서관 내 중앙에 배치하여 학생들의 관심을 증가시켰다.

5월 근로자의 날을 맞이하여 사회 2의 '1장 인권과 헌법' 3차시의 주제인 '노동권의 내용과 그 보호'를 참고하여 노동운동을 주제로 북큐레이션 활동을 하였다. 선정 자료의 키워드 검색어는 '노동', '전태일', '노동교육', '최저시급', '근로기준법'이었다.

마지막으로 전교생을 대상으로 운영한 북큐레이션은 전국 공공도서관과 도서관간 지역 초·중·고 학교도서관에 유명 가수가 선정하고 기증한 8권의 미술 도서 자료이다. 다양한 예술 작품을 접하지 못하는 학생들에게 미술작품을 자료로 접하고 문화 활동에 도움을 주기 위해 북큐레이션 운영을 했다. 미술 교과와 연계하여 북큐레이션 활동을 진행하였다(〈표 1〉 참조).


학교도서관 동아리 활동의 일원으로 사서교사의 지도 아래 학생들이 직접 북큐레이션 활동을 해보았다. 학생들이 선정한 주제를 바탕으로

직접 자료를 구성하기 위해 '책방시점'이라는 인천광역시 강화군의 독립서점인 지역서점의 방문과 학교도서관 곳곳을 다니며 다양한 주제를 제시하기도 하였다. 총 3가지의 주제를 선정했고 주제에 맞춘 북큐레이션을 하였다. 첫째, 동물보호운동은 동물 보호와 채식을 장려하고 동물을 사랑하는 주제의 도서로 구성되었다. 둘째, 여성운동은 여성의 권리에 관한 역사, 여성으로써 사회적, 정치적, 경제적 지위가 높은 인물의 자서전 등과 같은 책으로 구성되었다. 셋째, 인격형성의 시기인 청소년에 맞춘 나를 찾는 자아 성찰에 관련된 자료로 구성되었다(〈표 2〉 참조).

3.2 인천 B중학교 도서관의 북큐레이션 사례

인천 B중학교에서는 전교생을 대상으로 중학교 사회, 역사교과를 바탕으로 북큐레이션 운영을 하였다. 역사적으로 중요한 위치에 자리하고 있는 강화도의 역사와 문화에 관한 주제로 3월 한 달간 역사2 I 장 선사 문화와 고대 국가의 형성을 북큐레이션을 한 사례이다. 선정 자료의 키워드 검색어는 '인천역사', '강화도', '강화', '강화도역사' 등 이었다.

〈표 2〉 인천 A중학교 학생들의 북큐레이션 활동 사례

운영 사진	주제 및 선정자료	
	3층	자아 성찰-나라는 존재를 알아보고 말이나 행동을 살펴보고 고찰하는 시간 이다혜(2021)의 '내일을 위한 내 일', 김규아(2021)의 '밤의 교실' 등 총 6권
	2층	여성운동-여성의 권리와 사회, 정치, 경제적 지위를 향상시키기 위한 운동 제현주(2018)의 '일하는 마음', 황선우(2021)의 '멋있으면 다 언니' 등 총 20권
	1층	동물보호운동-동물 보호, 채식 장려, 동물 사랑 등을 알아보는 자료 페더 볼레벤(2017)의 '동물의 사생활과 그 이웃들', 찰스 포스터(2019)의 '그림, 동물이 되어보자' 등 총 12권

4월 20일 장애인의 날을 기억하기 위해 4월 한 달 간 사회1 '7장 개인과 사회생활'을 참고하고 신체, 정신적 장애에 관해 이해를 돕기 위한 주제로 북큐레이션을 운영했다. 장애인을 무조건 도와줘야 한다는 인식을 지양하고 도움을 요청했을 때 예의를 갖춰야 함을 교육할 수 있는 자료를 디스플레이 해두었다. 선정 자료의 키워드 검색어는 '장애', '장애인', '봉사' 등이었다(〈표 3〉 참조).

4. 중등 학교도서관의 북큐레이션 현황 분석

4.1 연구의 방법

4.1.1 연구 설계


본 연구는 인천광역시 소재 중등 학교도서관의 북큐레이션 서비스 현황과 활성화 방안을 제시하는 데 목적을 두고 있다. 중등 학교도서관의

북큐레이션 현황과 운영 방식 등의 조사를 위해 중등 학교도서관에 근무 중인 사서교사 4인과 문헌정보학과 교수 1인, 총 5인의 전문가 면담을 진행하였다. 연구 목적을 달성하고자 인천광역시에 위치한 269개 중·고등학교 중 학교도서관을 운영하지 않는 77개 교를 제외한 192개 학교의 사서교사, 사서 및 관련 직원 204명을 설문조사 대상으로 선정하였고, 그 중 휴직자 7명을 제외한 197명에게 설문을 시행하였다(인천광역시 교육청, 2022). 설문은 서면 및 네이버 폼을 활용한 온라인 설문지를 배포하였다. 설문조사는 2022년 10월 10일부터 10월 19일까지 총 10일에 걸쳐 진행되었으며, 총 197명 중 162명이 설문 응답해 설문지의 회수율은 82.2%로 나타났다. 회수된 162개의 응답 전체를 분석 대상으로 연구하여 응답의 내용을 분석하였다.

4.1.2 설문지 구성

본 연구에서 사용된 설문지 문항의 구성은 〈표 4〉와 같다.

〈표 3〉 인천 B중학교 북큐레이션 운영 사례

운영 사진	연계 교과, 선정도서 및 주제
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 역사 2 <ul style="list-style-type: none"> I. 선사 문화와 고대 국가의 형성 - 1. 선사 문화와 고조선 III. 고려의 성립과 변천 - 3. 몽골의 간섭과 고려의 개혁 IV. 조선의 성립과 발전 - 4. 왜란·호란의 발발과 영향 <p>인천광역시 역사자료관(2001)의 '인천역사 8호', 인천광역시청(2011)의 '인천의 전통 사찰과 불교미술', 강화역사박물관(2020)의 '고려 황도 강화', 인천시(2021)의 '남북을 잇다. 평화가 있다', 인천광역시강화교육지원청(2022)의 '강화의 생태와 환경' 등</p> <p style="text-align: center;">3월 강화도의 역사와 문화</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • 중학교 사회 1 <ul style="list-style-type: none"> VII. 개인과 사회생활 <p>피나 카살데레이(2010)의 '조금 느려도 괜찮아', 고정욱(2010)의 '아주 특별한 우리형', 김혜은(2017)의 '바람을 가르다', 엘 맥니콜(2021)의 '스파크' 등</p> <p style="text-align: center;">4월 20일 장애인의 날</p>

〈표 4〉 북큐레이션 일반적 인식과 운영현황, 활성화 방안에 대한 설문지 구성

구분	내용	문항 수
기본사항	- 근무지 - 성별 - 근무 경력	- 자격 여부(사서교사, 사서, 교육공무직, 기타) 4
북큐레이션에 대한 인식	- 정의 - 정의의 이해도	- 필요성 - 이용자 수 예측 6
북큐레이션의 전반적 운영	- 운영 여부 - 횟수 - 유형 - 방법	- 주제 - 시행 후 학교도서관의 변화 - 교육의 필요성 - 교육 후 느낀 점 10
교과별 북큐레이션	- 교과 선택 - 운영에 적합한 학년 - 교육적 영향 - 교과와 연계시 어려운 점	- 운영 장소 - 운영 자료의 양 - 자료 확보의 어려움 9

설문 문항은 총 29문항으로, 응답자의 기본사항, 북큐레이션에 대한 인식, 중등 학교도서관의 북큐레이션 현황, 북큐레이션 활성화 방안에 대한 문항으로 구성되었다. 문항의 세부 내용은 안창호(2016)의 ‘공공도서관 큐레이션 서비스를 위한 사서의 역량 인식에 관한 연구’와 이광호(2021)의 ‘공공도서관 북 큐레이션 서비스를 위한 프로그램 개발 연구’와 윤승신(2021)의 ‘초등학교 도서관 북큐레이션 활성화 방안 연구’ 구성을 참고하였다.

4.1.3 자료분석방법

본 연구에서 수집된 설문은 SPSS 26.0을 활용하여 분석하였다. 통계 분석 처리 방법은 아래와 같다.

첫째, 설문 대상의 인구통계학적 특성을 분석하기 위해 빈도분석을 시행하였다.

둘째, 중등 학교도서관 담당자인 사서교사, 사서, 교육공무직, 기타(학교도서관 담당자 등)의 북큐레이션에 관한 인식과 운영현황을 분석하기 위해 빈도분석을 하고, 설문 문항 중에서 리

커트 5점 척도로 구성된 문항은 평균, 표준편차로 기술통계분석을 실시하였다.

셋째, 응답자의 배경변인인 응답자의 근무 학교, 자격 소지 여부, 근무 경력에 따라 응답 내용에 차이를 확인하기 위해 평균차 분석은 독립 표본 T 검정과 일원배치 분산 분석을, 범주형 질문에는 교차 분석을 통한 카이스퀘어(χ^2) 검정을 실시하여 응답의 차이를 분석하였다.

4.2 연구결과

4.2.1 인구통계학적 특성

설문 응답자의 기본적인 특성을 확인하기 위해, 중·고등학교 근무지, 성별, 자격 여부, 근무 경력을 조사하였다. 조사 결과, 중·고등학교 근무지는 ‘중학교’가 92명(56.8%), ‘고등학교’가 70명(43.2%)으로 나타났다. 성별은 ‘남자’가 21명(13%), ‘여자’가 141명(87%)으로 여자가 많았다. 학교도서관의 운영 주체는 전담 인력과 보조인력으로 나뉜다. 전담인력은 사서교사, 학교도서관 담당교사, 사서 등이 있고, 보

조인력으로 도서부 학생, 학부모 자원봉사자가 있다(전라남도교육청, 2018).

본 연구에서는 학교도서관 전담인력에 대한 설문을 조사하였다. 학교도서관의 담당자를 크게 네 가지 분류로 나누어 사서교사, 사서, 교육 공무원 그리고 교과교사이다. 조사 결과 자격 여부는 '사서교사'가 59명(36.4%), '사서'가 24명(14.8%), '교육 공무원'이 40명(24.7%), '기타'가 39명(24.1%)이었다. '기타'로는 국어, 사회, 도덕, 역사교사 등으로 교과교사가 학교도서관을 담당하여 관리하고 있었다. 학교도서관 근무 경력으로 '1년 미만'은 23명(14.2%), '1년 이상 3년 미만'은 34명(21%), '3년 이상 5년 미만'은 45명(27.8%), '5년 이상 10년 미만'은 48명(29.6%), '10년 이상'은 12명(7.4%)이었다(〈표 5〉 참조).

4.2.2 중등 학교도서관 담당자의 북큐레이션 인식
북큐레이션 운영을 위해 학교도서관 담당자

가 해당 프로그램에 관한 관심과 인식의 차이를 조사하였다. '북큐레이션의 정의를 안다'(평균 3.79)에 관해 긍정적으로 응답해 학교도서관 담당자는 북큐레이션에 대한 기본적 이해를 하고 있는 것으로 조사되었다.

'북큐레이션은 학교도서관 서비스에 포함할 수 있다'도 긍정적으로 응답하였으며 인지도 평균이 3.69점으로 높게 나타났다. 이에 학교도서관 담당자에게 북큐레이션은 학생들에게 유용한 정보를 제공하는 프로그램으로 인식되는 것으로 조사되었다.

학교도서관의 다양한 도서와 자료 중 도서관의 이용이 익숙치 않은 학생들은 자료선택이 쉽지 않다. 이에 교과와 연계하여 북큐레이션을 운영한다면 익숙한 주제의 다양한 도서 또는 자료들을 접할 수 있게 된다.

'북큐레이션으로 학교도서관의 필요성에 관한 인식이 증가할 수 있다'의 조사에 평균 3.3점으로 앞의 응답보다 다소 낮은 인식이 나타났

〈표 5〉 인구통계학적 특성

구분	항목	응답수(명)	비율(%)
근무 학교	중학교	92	56.8
	고등학교	70	43.2
성별	남성	21	13
	여성	141	87
자격 소지 여부	사서교사	59	36.4
	사서	24	14.8
	교육 공무원	40	24.7
	기타	39	24.1
근무 경력	1년 미만	23	14.2
	1년 이상 3년 미만	34	21
	3년 이상 5년 미만	45	27.8
	5년 이상 10년 미만	48	29.6
	10년 이상	12	7.4
합계		162	100.0

다. 이는 북큐레이션 프로그램을 운영하지 못한 학교도서관 담당자의 필요성 부재 인식으로 나타났다. 운영 경험이 없는 45명 중 41명이 교육 공무원, 기타(학교도서관 담당자)였다. 또 변인별 분석에서 교육공무원(평균 2.30), 기타(평균 2.59)의 낮은 평균을 확인할 수 있었다. 이로 인해, 북큐레이션 운영 유무와 학교도서관의 필요성 인식의 차이를 확인할 수 있다(〈표 6〉, 〈표 12〉 참조).

북큐레이션 교육을 받고 싶어하는 학교도서관 담당자가 133명(82.1%)로 북큐레이션 교육 필요성 인식은 매우 높게 나타났다. 북큐레이션에 관한 교육을 받은 담당자는 71명(43.8%)였고, '없다'는 91명(56.2%)였다. 교육을 받았던 학교도서관 담당자도 북큐레이션 관련 교육을 더 받고 싶다는 응답이 다수였다(〈표 7〉 참조).

자격 소지 별 북큐레이션 교육 여부에 관한 조사 결과, 교육을 받은 담당자 71명 중 사서교사(32.1%)로 가장 많았다. 교육을 받지 못한

91명 중 교육 공무원, 기타가 72명으로 많은 비율을 차지했다. 교육을 받지 못한 이유로 학교도서관의 운영이 대부분 1인 운영체제이고, 교과 수업, 행정 처리 등으로 응답하였다. 이로 인해, 오프라인으로 전문역량 강화 연수 같은 교육을 받는 것에 한계가 있다. 2022년 7월 인천광역시 교육청은 온·오프라인 연수를 기획·운영하였다. 전문성 제고를 위해 다양한 교육 방식을 활용해야할 필요성이 있다. 이에 따라, 학교도서관 담당자의 북큐레이션 교육에 대한 높은 수요를 조사할 수 있었으며, 이를 위한 교육부 및 교육청 단위 연수 마련이 필요한 점을 고찰할 수 있었다(〈표 8〉 참조).

자격 소지 별 북큐레이션 운영의 여부에 관한 조사 결과, 자격 소지 여부에 따라 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 사서교사(34.6%), 사서(14.2%)가 북큐레이션 운영 경험이 '있다'의 높은 응답률을 보였다(〈표 9〉 참조). 북큐레이션에 관한 교육을 받은 응답자가 북큐레이션

〈표 6〉 북큐레이션에 대한 일반적 인식

구분	합계 (%)	평균	표준편차
북큐레이션의 정의를 안다.	162(100.0%)	3.79	1.321
북큐레이션은 학교도서관 서비스에 포함할 수 있다.	162(100.0%)	3.69	1.238
북큐레이션은 학교도서관의 주요 이용자인 교과교사와 학생들의 자료선택에 도움을 준다.	162(100.0%)	3.51	1.348
북큐레이션으로 학교도서관 이용자가 증가할 수 있다.	162(100.0%)	3.45	1.370
북큐레이션으로 학교도서관의 필요성에 관한 인식이 증가할 수 있다.	162(100.0%)	3.30	1.343

〈표 7〉 북큐레이션 운영 여부와 교육 인식

응답	있다(명)	없다(명)
근무하는 학교도서관에서 북큐레이션을 운영한 적이 있다.	117(72.2%)	45(27.8%)
북큐레이션에 관한 교육을 받고 싶다.	133(82.1%)	29(17.9%)
북큐레이션에 관한 교육을 받은 적이 있다.	71(43.8%)	91(56.2%)
합계	162(100%)	

〈표 8〉 자격 소지 별 북큐레이션 교육 여부

구분	있다(N=117)		없다(N=45)		X ²	p
	응답수(명)	비율(%)	응답수(명)	비율(%)		
사서교사	52	32.1	7	4.3	86.716	0.000***
사서	12	7.4	12	7.4		
교육 공무원	3	1.9	37	22.8		
기타	4	2.5	35	21.6		
합계	71	43.9	91	56.1		
162(100.0)						

*<.05, **<.01, ***<.001

〈표 9〉 자격 소지 별 북큐레이션 운영 여부

구분	있다(N=117)		없다(N=45)		X ²	p
	응답수(명)	비율(%)	응답수(명)	비율(%)		
사서교사	56	34.6	3	1.9	51.658	0.000***
사서	23	14.2	1	0.6		
교육 공무원	14	8.6	26	16.0		
기타	24	14.8	15	9.3		
합계	117	72.2	45	27.8		
162(100.0)						

*<.05, **<.01, ***<.001

운영을 적극적으로 다양한 자료를 활용하는 것으로 해석할 수 있다.

북큐레이션 교육을 받고 난 뒤 느낀 점에 대해 조사한 결과, '도서관 자료에 대한 활용성 증가'가 74명(35.6%)로 가장 많은 응답을 받았다. 학교도서관 내의 활용하지 못하는 자료를 북큐레이션 주제에 맞춰 사용하게 되었고, 필

요한 자료를 구입하게 되는 긍정적인 결과를 반영한 것으로 보인다. '북큐레이션에 대한 사서교사 또는 사서의 전문성 증가'(22.6%), '교과교사, 학생 등의 이용자에 대한 맞춤 정보활용 증가'(20.7%) 순으로 나타났다(〈표 10〉 참조). 기타 의견으로는, 새로운 운영 방식 습득, 국외 학교도서관 사례 분석 등으로 응답했다.

〈표 10〉 북큐레이션 운영을 위한 교육에 관한 조사(중복응답)

응답	응답수(명)	비율(%)
북큐레이션에 대한 사서교사 또는 사서의 전문성 증가	47	22.6
도서관 자료에 대한 활용성 증가	74	35.6
교과교사, 학생 등의 이용자에 대한 맞춤 정보활용 증가	43	20.7
학교 관리자의 학교도서관 지원 필요성 증가	19	9.1
기타	25	12.0
합계	208	100.0

공공도서관에서는 사서의 북큐레이션 교육 유무와 횟수, 근무 경력이 높을수록 서비스 역량 인식이 높게 나타났다. 이로 인해 이용자 정보 활용능력 향상과 서비스 만족도 증가로 도출되었다(안창호, 2016).

이에 따라, 북큐레이션 교육은 도서관 자료 활용성 증가, 이용자 맞춤형 서비스 제공에 긍정적 효과를 가져온다는 점을 확인할 수 있었다. 따라서 보다 체계적인 북큐레이션 교육을 마련하여 학교도서관 자료에 대한 활용도를 높이고 서비스 만족도를 제고할 수 있는 방법을 마련해야 할 것이다.

학교급과 성별의 두 집단 간에 일반적 인식의 차이 비교에 대해서는 독립표본 T 검정을 실시하여 t 값을 분석하였다. 중학교와 고등학교 간에는 유의미한 평균차가 다수 조사되었으나 성별에 따라서는 유의미한 차이가 도출되지 않았다(〈표 11〉 참조).

자격 소지별 일반적 인식의 변인별 비교에 대

해서는 일원배치 분산분석을 실시하여 F값을 분석하였다. 사서교사는 북큐레이션 정의(평균 4.81), 서비스의 포함(평균 4.76), 자료 선택의 도움(평균 4.66), 이용자 증가(평균 4.53), 학교도서관 필요성 인식 증가(평균 4.37)로 보통 이상의 결과를 나타냈다. 이에 따라 학교도서관에서 북큐레이션을 운영할 때 전문성의 필요성에 유의미한 결과를 나타냈다(〈표 12〉 참조).

4.2.3 중등 학교도서관의 북큐레이션 운영 현황

북큐레이션을 운영했던 현황에 관한 조사 결과, 북큐레이션을 운영해본 적이 '있다'는 117명(72.2%), '없다'는 45명(27.8%)으로 조사되었다(〈표 9〉 참조). 주제별 도서 전시회, 도서 추천 프로그램 등 북큐레이션과 유사한 프로그램도 포함하여 조사되었다.

북큐레이션 주제에 관한 조사를 한 결과, '해당 학교의 교과과정과 연계된 주제'(34.6%)으

〈표 11〉 북큐레이션 일반적 인식의 근무지, 성별간 차이

구분	문항	응답수 (n=162명)	북큐레이션 일반적 인식									
			북큐레이션의 정의를 안다.		북큐레이션은 학교도서관 서비스에 포함할 수 있다.		북큐레이션은 학교도서관의 주요 이용자인 교과교사와 학생들의 자료선택에 도움을 준다.		북큐레이션으로 학교도서관 이용자가 증가할 수 있다.		북큐레이션으로 학교도서관의 필요성에 관한 인식이 증가할 수 있다.	
			평균	표준편차	평균	표준편차	평균	표준편차	평균	표준편차	평균	표준편차
근무지												
	중학교	92	3.98	1.292	3.86	1.210	3.68	1.317	3.71	1.280	3.38	1.357
	고등학교	70	3.54	1.326	3.47	1.248	3.27	1.361	3.11	1.420	3.20	1.325
	t	p	2.100	0.037*	1.991	0.048*	1.950	0.053	2.782	0.006**	0.847	0.398
성별												
	남	21	3.71	1.231	3.48	1.078	3.19	1.327	3.33	1.426	3.19	1.401
	여	141	3.80	1.337	3.72	1.260	3.55	1.349	3.47	1.366	3.32	1.338
	t	p	-0.281	0.779	-0.853	0.395	-1.152	0.251	-0.419	0.675	-0.409	0.683

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

〈표 12〉 자격 소지별 일반적 인식 차이

구분	자격 소지	빈도	평균	표준편차	F값	p
북큐레이션의 정의를 안다.	사서교사	59	4.81	0.434	65.100	0.000***
	사서	24	4.42	0.584		
	교육공무직	40	2.45	1.218		
	기타	39	3.23	1.135		
북큐레이션은 학교도서관 서비스에 포함할 수 있다.	사서교사	59	4.76	0.503	80.700	0.000***
	사서	24	4.04	0.690		
	교육공무직	40	2.38	1.125		
	기타	39	3.21	0.767		
북큐레이션은 학교도서관의 주요 이용자인 교과교사와 학생들의 자료선택에 도움을 준다.	사서교사	59	4.66	0.512	76.161	0.000***
	사서	24	4.04	0.624		
	교육공무직	40	2.25	1.149		
	기타	39	2.72	1.075		
북큐레이션으로 학교도서관 이용자가 증가할 수 있다.	사서교사	59	4.53	0.653	51.750	0.000***
	사서	24	3.96	0.624		
	교육공무직	40	2.30	1.244		
	기타	39	2.69	1.239		
북큐레이션으로 학교도서관의 필요성에 관한 인식이 증가할 수 있다.	사서교사	59	4.37	0.763	41.886	0.000***
	사서	24	3.50	0.834		
	교육공무직	40	2.30	1.159		
	기타	39	2.59	1.251		

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

로 가장 높게 조사되었다. 학교도서관의 특성상 ‘교육과 관련된 이슈에 관한 주제’도 높은 응답율을 나타냈다. ‘학기별 도서관 행사와 관련된 주제’(26.5%)로 나타났다(〈표 13〉 참조).

기타 의견으로는, 도서관 이용, 정보활용능력 교육의 주제와 스마트폰, 전자기기에 익숙한 청소년에게 컴퓨터를 활용하여 학습정보검색, 오피스 프로그램을 활용한 발표능력 향상을 주제로 하는 의견이 조사되었다. 이에 따라, 학교의 교육과정, 범교과 주제 영역에 대한 북큐레이션을 중심으로 북큐레이션 사례를 공유하고 독서교육종합지원시스템 등을 중심으로 이를 공유할 수 있는 플랫폼 기반을 마련할 필요가 있을 것이다.

북큐레이션 주제 선정에 관해 변인별 차이를 분석한 결과, 북큐레이션 주제 선정과 근무지, 자격 소지 여부의 연관성을 확인할 수 있었다. 중학교 도서관과 교과연계를 통한 수업이 다양하게 이뤄지고 있어 〈표 13〉과 같은 결과를 나타내고 있다. 사서교사는 매월 학교도서관 프로그램 교체운영하기 때문에 학기별로 도서관 행사를 계획하는 것으로 해석할 수 있다(〈표 13〉 참조).

북큐레이션 운영 이후 학교도서관의 변화를 조사해 보았다. 인천 A중학교의 사례와 같이 사서교사의 지도 아래 학생들과 함께 북큐레이션을 운영한 다수의 학교가 학생들의 만족도가 높았다고 선택하였다. 조사 결과는 ‘학생의 도

〈표 13〉 북큐레이션 주제의 인식 차이

구분	문항	응답수 (명)	북큐레이션 주제 선정				비교		
			해당 학교의 교과과정과 연계	교육과 관련된 이슈	학기별 도서관 행사와 관련	학생들의 설문 에 의한 흥미 위주	기타	χ^2	p
전체		162	56(34.6)	44(27.2)	43(26.5)	8(4.9)	44(27.2)		
근무지									
중학교		92	36(39.1)	27(29.3)	25(27.2)	1(1.1)	3(3.3)	12.731	0.048*
고등학교		70	20(28.6)	17(24.3)	18(25.7)	7(10.0)	8(11.4)		
성별									
남		21	4(19.0)	6(28.6)	9(42.9)	0(0)	2(9.5)	6.291	0.391
여		141	52(36.9)	38(27.0)	34(24.1)	8(5.7)	9(6.4)		
자격 소지여부									
사서교사		59	15(25.4)	19(32.2)	21(35.6)	2(3.4)	2(3.4)	40.563	0.002**
사서		24	7(29.2)	11(45.8)	5(20.8)	1(4.2)	0(0)		
교육공무직		40	21(52.5)	7(17.5)	3(7.5)	5(12.5)	4(10.0)		
기타		39	13(33.3)	7(17.9)	14(35.9)	0(0)	5(12.8)		
근무 경력									
1년 미만		23	10(43.5)	6(26.1)	4(17.4)	1(4.3)	2(8.7)	27.907	0.264
1년 이상 3년 미만		35	15(42.9)	9(25.7)	5(14.3)	3(8.6)	3(8.6)		
3년 이상 5년 미만		45	17(37.8)	12(26.7)	12(26.7)	2(4.4)	2(4.4)		
5년 이상 10년 미만		47	11(23.4)	14(29.8)	17(36.2)	2(4.3)	3(6.4)		
10년 이상		12	3(25.0)	3(25.0)	5(41.7)	0(0)	1(8.3)		

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

서관 이용 만족도 증가(44.4%), '학교의 학교 도서관에 대한 관심과 지원 증대'(21.0%) 순이었고, 기타 의견으로는, 도서부 활동 조직으로 학교도서관 활성화, 교과교사와의 협력수업 활성화 등을 응답했다(〈표 14〉 참조).

자격 소지 여부에 따른 변인별 분석을 실시한 결과, 학교도서관 담당자 대부분이 북큐레이션 운영 후 학생의 도서관 이용 만족도가 증가하였다고 답하였다. 인천 A중학교의 사례와 같이 학생의 참여를 유도하여 북큐레이션 운영을 하면 자기주도적 학습과 자아효능감 향상에 도움이 될 것이다. 이는 학교도서관 서비스 활성화로 자기관리, 지식정보처리, 공동체 역량의

자아효능감 함양의 영향이 있다는 선행연구와 일치한다(강봉숙, 2018).

인천 A중학교 사서교사와의 인터뷰 결과와 같이, 학생 주도로 북큐레이션을 했을 경우 학생 이용자의 만족도가 높았다. 북큐레이션 주제로 학생들 사이에서 관심도가 높은 것을 선택하여 학교도서관 이용도와 이용자 만족도를 높일 수 있음을 확인할 수 있었다. 이에 따라, 학교도서관 학생 이용자의 만족도에 북큐레이션이 가장 큰 영향을 미칠 수 있다는 인식을 확인할 수 있었다.

북큐레이션을 운영하지 못한 이유에 대해 조사한 결과 '자료 부족'(43.2%)의 결과로 북큐레

〈표 14〉 자격 소지 여부의 북큐레이션 운영 후 학교도서관의 변화 차이

구분	문항	응답수 (명)	북큐레이션 운영 후 학교도서관의 변화				비교	
			학생의 도서관 이용 만족도 증가	교사의 도서관 이용 만족도 증가	사서교사의 전문성 및 자긍심 향상	학교의 학교 도서관에 대한 관심과 지원 증대	기타	χ^2
전체		162	72(44.4)	30(18.5)	17(10.5)	34(21.0)	9(5.6)	
자격 여부								
사서교사		59	31(52.5)	4(6.8)	12(20.3)	11(18.6)	1(1.7)	40.335 0.000***
사서		24	11(45.8)	5(20.8)	5(20.8)	3(12.5)	0(0)	
교육공무직		40	19(47.5)	9(22.5)	0(0)	8(20.0)	4(10.0)	
기타		39	11(11.7)	12(30.8)	0(0)	12(30.8)	4(10.3)	

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

이션을 운영 시 다양한 자료의 필요성을 나타냈다. '서비스 지원 필요성 인식 부족'(30.2%), 예산 부족(12.1%), 공간부족(6.5%)으로 조사되었다(〈표 15〉 참조). 기타 의견으로는, 북큐레이션 관련 교육 부족, 도서지역 자료 부족, 학생들의 관심부족 등으로 응답했다.

북큐레이션 서비스는 학교도서관 프로그램 중 하나로 인식되어 기존 자료를 바탕으로 프로그램이 이뤄지므로 다양한 자료를 활용하는 북큐레이션 서비스의 지원이 부족한 현실이 반영되었다.

북큐레이션 운영 시 사용되는 자료의 수는 주제별로 '4-10권 이하'(35.8%)가 가장 많았으며, '11-15권 이하'(32.1%)로 근소한 차이를 보였다. 변인별 분석 결과를 실시한 결과, 사서교사(42.4%), 사서(41.7%)는 11-15권 이하의 도

서와 기타 자료를 활용하여 운영하고 교육공무직(57.5%), 기타 담당교사(69.2%)는 4-10권 이하의 자료로 운영하였다(〈표 16〉 참조). 즉, 4-10권, 11-15권 내외의 자료에 한 가지 주제로 의미를 부여하여 북큐레이션을 운영하는 사례가 일반적인 것으로 나타났다. 기타 의견으로, 도서자료와 더불어 사진, 그림 등과 같은 작품 전시와 관련 소품 진열의 응답이 있었다.

북큐레이션 운영 시 사용되는 자료 확보와 관리의 문제점 조사 결과 '사용되는 자료의 구입 여부'(34.6%)가 가장 많았다. '사용되는 자료의 대출 제한'(29.6%), '가까운 공공도서관이나 학교도서관 협의를 통한 대출'(21%)의 순으로 나타났다(〈표 17〉 참조). 정해진 예산 내에서 신간 자료를 구입하는 것이 제한되고, 북큐레이션 운영 기간 동안 여러 이용자가 이용해야 하

〈표 15〉 북큐레이션을 운영하지 못한 이유(중복응답)

응답	응답수(명)	비율(%)	응답	응답수(명)	비율(%)
예산 부족	24	12.1	서비스 지원 필요성 인식 부족	60	30.2
공간 부족	13	6.5	기타	16	8.0
자료 부족	86	43.2	합계	199	100.0

〈표 16〉 자격 소지 여부, 근무 경력의 북큐레이션 운영 시 사용되는 자료의 수

구분	문항 응답수 (명)	사용되는 자료의 수						비고	
		1-3권 이하	4-10권 이하	11-15권 이하	16-20권 이하	21권 이상	기타	χ^2	p
전체	162	6(3.7)	58(35.8)	52(32.1)	30(18.5)	14(8.5)	2(1.2)		
자격 여부									
사서교사	59	1(1.7)	5(8.5)	25(42.4)	17(28.8)	10(16.9)	1(1.7)	73.149	0.000***
사서	24	0(0)	3(12.5)	10(41.7)	7(29.2)	4(16.7)	0(0)		
교육공무직	40	4(10.0)	23(57.5)	9(22.5)	4(10.0)	0(0)	0(0)		
기타	39	1(2.6)	27(69.2)	8(20.5)	2(5.1)	0(0)	1(2.6)		
근무 경력									
1년 미만	23	4(17.4)	11(47.8)	3(13.0)	3(13.0)	2(8.7)	0(0)	41.436	0.015*
1년 이상 3년 미만	35	1(2.9)	12(34.3)	15(42.9)	4(11.4)	3(8.6)	0(0)		
3년 이상 5년 미만	45	0(0)	15(33.3)	16(35.6)	10(22.2)	3(6.7)	1(2.2)		
5년 이상 10년 미만	47	0(0)	17(36.2)	13(27.7)	11(23.4)	6(12.8)	0(0)		
10년 이상	12	1(8.3)	3(25.0)	5(41.7)	2(16.7)	0(0)	1(8.3)		

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

므로 선정된 도서를 정해진 대출기간동안 읽지 못하고 도서관 내에서 짧은 시간동안 사용해야 한다는 점에 어려움을 응답했다. 또 시민 모두가 이용하는 공공도서관과의 대출 협의에 어려움을 응답했다. 학교도서관의 한정된 이용자만이 북큐레이션 선정 자료의 이용을 할 수 있도록 하는 협의가 이뤄지는 것에 고충이 있었다.

변인별 분석을 실시한 결과, 근무지에 따라 비교해 볼 수 있었다. 중학교는 '사용되는 자료의 구입 여부'(42.4%)의 문제를 제기했다. 학교도서관을 활용하는 교과가 많아 장서확충에 어려움을 나타냈다. 고등학교는 '사용되는 자료의 대출 제한'(34.3%)의 결과가 높았다. 학업, 진로선택에 집중하는 시간 사이에 학교도서관 자료를 활용하는 학생들의 특성에 따라 북큐레이션 운영 자료의 대출을 자유롭게 하지 못하는 점으로 해석할 수 있다(〈표 17〉 참조).

초등 학교도서관에서 담당자의 북큐레이션 교육 여부에 따른 교과선택의 비중은 국어와 사회가 높은 응답을 나타냈다(윤승신, 2021). 중등 학교도서관은 입시에 따른 학업과 관련된 정보, 진로 선택에 따른 취업의 정보를 함께 제공하게 된다. 교과별 지도에 따라 북큐레이션의 활용으로 학생들에게 필요한 양질의 정보를 제공할 수 있다. 북큐레이션 운영에 적합한 교육과정은 사회(27.3%), 국어(18.6%), 역사(12.8%), 진로(11.2%), 예체능(음악, 미술, 체육)(9.1%), 과학(7.9%), 동아리(5.4%) 순으로 조사되었다.

사회 교과가 가장 많이 선택된 이유로 자료 확보와 학생, 교과교사의 반응이 긍정적이라는 답변을 해주었다. 일반 사회, 경제, 정치, 법률 등의 여러 이슈와 함께 북큐레이션 주제를 선정하기 유리하다는 사서교사와의 인터뷰 결과와 부합했다. 국어 교과의 선정의 이유로는 학교도서관

〈표 17〉 근무지 별 북큐레이션 운영 시 사용되는 자료 확보와 관리의 문제점

구분	문항	응답수 (명)	사용되는 자료 확보와 관리의 문제점				비고	
			가까운 공공 도서관이나 학교도서관 의 협의를 통한 대출	사용되는 자료의 대출 제한	사용되는 자료의 구입 여부	사용되는 자료의 서가 배치 공간 마련	기타	χ^2
전체		162	34(21.0)	48(29.6)	56(34.6)	24(14.8)	0(0)	
근무지								
중학교		92	21(22.8)	24(26.1)	39(42.4)	8(8.7)	0(0)	10.396 0.015*
고등학교		70	13(18.6)	24(34.3)	17(24.3)	16(22.9)	0(0)	

*p<.05, **p<.01, ***p<.001

〈표 18〉 북큐레이션 운영이 적합한 교육과정(중복응답)

교과	응답수(명)	비율(%)	교과	응답수(명)	비율(%)
국어	45	18.6	역사	31	12.8
영어	9	3.7	음악, 미술, 체육	22	9.1
수학	6	2.5	동아리	13	5.4
사회	66	27.3	진로	27	11.2
과학	19	7.9	기타	4	1.7
			합계	242	100.0

관 담당자 중 국어 교과교사가 많았다. 이에 따라 문학, 비문학, 시 등 국어교과와 연결된 수업을 수행할 수 있었다. 독서활동, 역사탐방 등 교과활동으로 결합하여 학생들의 자기주도학습과 독서증진에 상승효과를 미친다고 하였다. 진로(11.2%) 교과 항목도 빈도수가 많았는데, 인터뷰 결과 특성화 고등학교 학교도서관에서 학생들의 관심도가 높은 교과로 선택한 데 있다(〈표 18〉 참조).

기타 의견으로, 고등학교 선택 과목을 세분화하여 응답한 응답자도 있었다. 국어, 사회와 연계한 선택 과목은 화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학 등이 있고 사회는 한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 윤리와 사상 등이 있다.

5. 결론 및 제언

북큐레이션은 여러 관종별 도서관과 서점, 상업기업 등에서 널리 확산되고 있다. 학교도서관은 자료를 다양한 학교 교육과정에 적합하게 널리 활용되게 하기 위하여 더욱 적극적으로 북큐레이션 서비스를 시행할 필요가 있다. 특히, 중등 학교도서관은 다양한 주제의 북큐레이션 서비스의 운영이 필요하다. 중등 학생들은 인격을 형성하고 학업, 진로의 설계의 시기로 정보의 다양성을 추구한다. 북큐레이션 서비스는 학생들로 하여금 정보탐색과정을 거치게 하여 창의적 사고와 자기주도학습에 영향을 미친다(조수연, 2022).

인천 지역 중등학교도서관의 북큐레이션 운

영의 여부에 관해 담당자의 72.2%가 북큐레이션 운영 경험이 있다고 응답한 데 비해 북큐레이션 관한 교육을 받은 적이 없다고 답한 응답은 56.8%에 불과하여 매뉴얼 없이 도서, 자료를 전시한 것에 그친 경우가 많음을 알 수 있었다. 북큐레이션 운영에 관한 교육을 받게 된 후에 '도서관 자료에 대한 활용성 증가'(35.6%), '북큐레이션에 대한 사서교사 또는 사서의 전문성 증가'(22.6%)의 높은 결과가 도출됐다. 교육을 통해 체계적인 매뉴얼 공유와 해당 학교 도서관 자료의 다양한 활용을 알 수 있었다. 북큐레이션 운영을 교과과정과 연계하여 운영했을 때 학생들의 정보문해 자기효능감과 진로성숙도에 유의한 효과를 나타내는(조수연, 2022) 선행연구 결과에 비추어 북큐레이션을 더욱 활성화할 수 있는 방법에 대한 고민은 필수적이다.

본 연구를 통해 제시한 중등 학교도서관 북큐레이션 운영의 활성화 방안은 첫째, 학교도서관 담당자의 충원이다. 인천 지역의 269개 중등학교 중 학교도서관 담당자가 근무하는 곳은 192개교였고, 전담 사서교사, 사서가 근무하는 곳은 114개교이다. 인천시교육청에서는 전담인력 확충을 위해 2023년 사서교사 정원을 확대하고 교육감 소속 근로자를 학교도서관에 배치하는 등의 지원을 강화하고 있다. 이와 같은 강화된 지원으로 학교도서관이 활성화 되고 전문화된 인력으로 북큐레이션 운영의 전문성이 제고될 것이다.

둘째, 북큐레이션을 주제로 교육공동체 단위, 교육청 단위, 국가 단위로 다양한 소통 창구를 마련할 필요가 있다. 자격 소지 여부에 따른 북큐레이션 교육 유무의 결과 값을 비교한 결과, 사서교사, 사서에 반면 교육공무직, 기타 담당

교사는 북큐레이션 관련 교육을 받지 못하였다. 북큐레이션 전문가는 물론, 단위 학교 및 지역 교육청 단위로 교과교사와 사서교사 등 학교도서관 담당자와의 정기적인 회의, 협력 활동, 연수의 필요성이 제기된다. 교과과정에 대해 긴밀하게 공유하고 함께 북큐레이션 주제를 선정한다면 프로그램 운영으로 학생들의 이용 만족도가 증가할 것이다.

셋째, 독서교육종합지원시스템을 중심으로 학교도서관의 북큐레이션 매뉴얼과 정기적인 사례집 등을 발간하여 공유할 필요성이 있다. 다양한 사례집이 출판되고 있으나 중등학교에 관련된 자료가 부족한 실정이다. 중등학교의 교과과정에 맞춘 북큐레이션 운영의 사례를 제시하고, 학교도서관 담당자에게 다양한 매뉴얼을 제공하여 북큐레이션을 운영한다면 학생들의 학업, 진로 발전에 영향을 미치게 될 것이다.

본 연구는 중등 학교도서관 담당자의 북큐레이션 서비스에 관한 일반적인 인식과 운영 사례 및 현황에 대해 조사하고, 중등 학교도서관에서 북큐레이션 서비스의 활성화 방안을 탐색적 연구하였다. 본 연구를 바탕으로 중등 학교도서관에서 활용 가능한 북큐레이션의 다양한 사례와 주제 선정을 위한 매뉴얼 작업에 기반을 마련할 수 있을 것이다. 하지만 인천광역시의 한정된 지역과 중등 학교도서관으로 조사한 점에 한계점이 있다. 학교 급별 학교도서관과 학교 밖 청소년이 이용하는 전국의 공공도서관, 청소년센터의 도서관을 대상으로 한 연구를 추가로 지속할 필요가 있다. 또한 북큐레이션의 운영 효과에 대한 연구로 연구 범위를 확장시켜야 하겠다.

참 고 문 헌

- 강봉숙 (2018). 학교도서관 서비스 활성화 인식과 학생의 핵심역량 함양 자아효능감 간의 상관관계. 한국도서관·정보학회지, 49(1), 215-232. <https://doi.org/10.16981/kliss.49.1.201803.215>
- 곽우정, 노영희 (2019). 특화도서관의 큐레이션 서비스 개발에 관한 연구. 한국비블리아학회지, 30(1), 53-75. <https://doi.org/10.14699/kbiblia.2019.30.1.053>
- 교육부 (2015). 초중등학교 교육과정 총론 및 교과 교육과정 고시(교육부 고시 제2015-74호).
- 김미나, 강은영 (2022). 학교도서관 북큐레이션 운영에 대한 사서의 인식조사 연구: 부산지역 초등학교 도서관을 중심으로. 한국비블리아학회지, 33(2), 5-31. <https://doi.org/10.14699/kbiblia.2022.33.2.005>
- 김미정 (2019). 북큐레이션. 서울: 씽크스마트.
- 김미정, 이병기, 임정훈 (2020). AHP를 이용한 사서교사의 북큐레이션 서비스 제공에 대한 우선순위 분석. 한국도서관·정보학회지, 51(3), 303-314. <https://doi.org/10.16981/kliss.51.3.202009.303>
- 김병주 (2002). 학교도서관의 교수-학습지원 프로그램 운영. 한국비블리아학회지, 13(2), 265-282.
- 김영석, 박연식, 이용주 (2018). 북큐레이션, 책으로 말을 걸다. 수원: 경기도사이버도서관.
- 김정준, 박지웅, 김영곤 (2017). 개인 맞춤형 도서 추천 시스템. 예술인문사회 융합 멀티미디어 논문지, 7(9), 461-471. <https://doi.org/10.35873/ajmahs.2017.7.9.046>
- 대한출판문화협회 (2022). 2021년 출판시장 통계.
- 문화체육관광부 (2022). 2021년 국민 독서실태 조사 결과.
- 박양하 (2016). 학교도서관 북 큐레이션 서비스를 위한 도서추천 기준에 관한 연구. 한국도서관·정보학회지, 47(1), 279-303. <https://doi.org/10.16981/kliss.47.1.201603.279>
- 안창호 (2016). 공공도서관 큐레이션 서비스를 위한 사서의 역량 인식에 관한 연구. 석사학위논문, 경기대학교 대학원.
- 안희정, 김기원, 김승훈 (2017). 도서 정보 및 본문 텍스트 통합 마이닝 기반 사용자 맞춤형 도서 큐레이션 시스템. Journal of Information Technology Applications & Management, 24(1), 33-43.
- 원종욱, 조운성, 김세웅 (2018). 사용자 정보인지 향상을 위한 큐레이션 서비스 디자인에 관한 연구. 커뮤니케이션디자인학연구, 65, 107-116. <http://doi.org/10.25111/jcd.2018.65.08>
- 윤승신 (2021). 초등학교 도서관 북큐레이션 활성화 방안 연구. 석사학위논문, 대진대학교 대학원.
- 이광호 (2021). 공공도서관 북 큐레이션 서비스를 위한 프로그램 개발 연구: 포천 지역을 대상으로. 석사학위논문, 대진대학교 대학원.

- 이유경, 정은경 (2015). 데이터 큐레이터의 핵심 직무 요건 고찰에 관한 연구. *한국비블리아학회지*, 26(3), 129-150. <http://doi.org/10.14699/kbiblia.2015.26.3.129>
- 이혜림 (2020). KISTI 콘텐츠 큐레이션에 대한 연구자들의 요구. *한국도서관·정보학회지*, 51(4), 121-156. <http://doi.org/10.16981/kliss.51.4.202012.121>
- 이혜용 (2008). 학교도서관에서의 진로교육프로그램이 중학생의 진로성숙도에 미치는 효과. 석사학위논문, 성균관대학교 교육대학원.
- 인천광역시교육청 (2022). 2022년 학교도서관 진흥 시행계획.
- 장향선 (2019). 공공도서관 북큐레이션에 대한 사서의 인식과 태도에 관한 연구. 석사학위논문, 계명대학교 대학원.
- 전라남도교육청 (2018). 전국 학교도서관 운영 매뉴얼.
- 조수연 (2022). 학교도서관 진로독서 북큐레이션 프로그램의 효과에 관한 연구. *사회과학연구*, 15(2), 123-157. <http://doi.org/10.54540/JSS15.2.5>
- 최상희 (2017). 독자 추천도서 정보를 이용한 작가 이미지 분석 연구. *정보관리학회지*, 34(4), 153-171. <http://doi.org/10.3743/KOSIM.2017.34.4.153>
- IDC Analyze the Future (2017). *Data Age 2025: The Evolution of Data to Life-Critical*.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- Ahn, Chang-Ho (2016). A Study on the Recognition of Librarian's Competencies for Public Library Curation Service. Master's thesis, Kyonggi University.
- Ahn, Hee-Jeong, Kim, Kee-Won, & Kim, Seung-Hoon (2017). Personalized book curation system based on integrated mining of book details and body texts. *Journal of Information Technology Applications & Management*, 24(1), 33-43.
- Cho, Soo-Youn (2022). A study on the effects of school library career book curation program. *Journal of Social Sciences*, 15(2), 123-157. <http://doi.org/10.54540/JSS15.2.5>
- Choi, Sang-Hee (2017). Analysis of author image based on book recommendation from readers. *Journal of the Korean Society for Information Management*, 34(4), 153-171. <http://doi.org/10.3743/KOSIM.2017.34.4.153>
- Incheon Metropolitan Office of Education (2022). *School Library Promotion Implementation Plan for 2022*.
- Jang, Hyang-Seon (2019). A Study on the Librarian's Perceptions and Attitudes Toward Book Curation in Public Libraries. Master's thesis, Keimyung University.

- Kang, Bong-Suk (2018). A correlation between the students' awareness of school library service facilitation and self efficacy toward core competencies. *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 49(1), 215-232.
<https://doi.org/10.16981/kliss.49.1.201803.215>
- Kim, Byong-Ju (2002). A study on the school library media center program. *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 13(2), 265-282.
- Kim, Jeong-Joon, Park, Ji-Woong, & Kim, Young-Gon (2017). Personalized book recommendation system. *Asia-pacific Journal of Multimedia Services Convergent with Art, Humanities, and Sociology*, 7(9), 461-471. <https://doi.org/10.35873/ajmahs.2017.7.9.046>
- Kim, Mi-Jung (2019). *Bookcuration*. Seoul: Thinksmart.
- Kim, Mi-Jung, Lee, Byeong-Kee, & Lim, Jeong-Hoon (2020). Analysis of priorities for the provision of book curation service by teacher librarian using AHP. *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 51(3), 303-324.
<https://doi.org/10.16981/kliss.51.3.202009.303>
- Kim, Mi-Na & Kang, Eun-Yeong (2022). A study on the perception of librarians on the operation of school library book curation: focused on elementary school libraries in Busan. *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 33(2), 5-31.
<https://doi.org/10.14699/kbiblia.2022.33.2.005>
- Kim, Young-Seok, Park, Yeon-Sik, & Lee, Yong-Joo (2018). *Bookcuration, Talk to the Book*. Suwon: Gyeonggido Cyber Library.
- Korean Publishers Association (2022). *2021 Publishing Market Statistics*.
- Kwak, Woo-Jung & Noh, Young-Hee (2019). A study on the development of curarion services of specialized library. *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 30(1), 53-75. <https://doi.org/10.14699/kbiblia.2019.30.1.053>
- Lee, Gwang-Ho (2021). *A Study on Program Development for Public Library Book Curation Service: Focus on the Pocheon area*. Master's thesis, Daejin University.
- Lee, Hae-Yong (2008). *A Study on the Effect of a School Librarian-led Career Guidance Program on Middle School Students' Level of Career Maturity*. Master's thesis, Sungkyunkwan University.
- Lee, Hea-Lim (2020). Researcher's needs from KISTI content curation. *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 51(4), 121-156.
<http://doi.org/10.16981/kliss.51.4.202012.121>
- Lee, You-Kyoung & Chung, Eun-Kyung (2015). An investigation on core competencies of

- data curator. *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 26(3), 129-150. <http://doi.org/10.14699/kbiblia.2015.26.3.129>
- Ministry of culture, sports and tourism (2022). Results of the National Reading Status Survey in 2021.
- Ministry of Education (2015). Ministry of Education Notification no. 2015-74, General Theory of Curriculum from the Elementary and Secondary School and Curriculum of Each Subject.
- Ministry of Education, Jeollanamdo Office of Education (2018). National School Library Operation Manual.
- Park, Yang-Ha (2016). A study on the book recommendation standards of book-curation service for school library. *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 47(1), 279-303. <https://doi.org/10.16981/kliss.47.1.201603.279>
- Won, Jong-Wook, Cho, Yun-Sung, & Kim, Se-Woong (2018). A study on curation service designs for improvement of user's awareness of information. *Journal of Communication Design*, 65, 107-116. <http://doi.org/10.25111/jcd.2018.65.08>
- Yoon, Seung-Sin (2021). Ways to Promote the Utilization of Curriculum-Linked Book Curation at Elementary School Libraries. Master's thesis, Daejin University.

