

양성평등 장서 이용 현황을 기반으로 한 아동 양성평등 장서 개발 방안에 관한 연구*

A Study on the Development of Gender Equality Books for Children based on Gender Equality Collection Status

박 보 람 (Boram Park)**

권 선 영 (Sun-young Kwon)***

초 록

최근 양성평등과 관련하여 국내의 관심이 증가하고 있으며, 이러한 사회 변화 속에 도서관의 아동 양성평등 장서에 대한 수요도 늘어날 것으로 예상된다. 이에 본 연구에서는 공공도서관, 어린이도서관연구회 등 각종 기관에서 제시하는 아동 양성평등 장서 목록과 장서/대출 데이터를 통해 전국 상위 10곳의 공공도서관을 선정한 후 이를 기반으로 양성평등 장서의 소장현황 및 대출현황을 통해 장서회전율, Bonn의 이용계수, Trueswell의 80/20 법칙을 적용하여 양적, 질적으로 비교·분석하였으며 분석 결과를 바탕으로 향후 공공도서관의 아동 장서 개발 정책에 반영해야 할 사안을 제시하였다.

ABSTRACT

Recently, domestic interest in gender equality is increasing, and it is expected that the demand for the collection of children's gender equality in the library will increase due to these social changes. In this study, the top 10 public libraries in Korea were selected from the list of collections of gender equality books and collection / loan data presented by various institutions such as public libraries and 'children's library research groups'. For this purpose, 10 libraries in Korea were selected and analyzed quantitatively and qualitatively through the collection status of the gender equality collections, loan status, turnover, Bonn's use Factor, and Trueswell's 80/20 rule. Based on the results of this analysis, we would like to suggest some issues to be reflected in library development policy of the future.

키워드: 양성평등, 성평등, 장서 개발, 장서회전율, Bonn의 이용계수, Trueswell의 80/20법칙
Gender Equality, Collection Development, Turnover Rate, Bonn's Use Factor,
Trueswell's 80/20 Rule

* 이 논문은 2019학년도 한남대학교 학술연구비조성 지원에 의하여 연구되었음.

** 한남대학교 문헌정보학과 정보융합연구소 연구원(park6226p@gmail.com) (제1저자)

*** 한남대학교 문헌정보학과 조교수(sykw@hnu.kr) (교신저자)

논문접수일자 : 2019년 11월 21일 논문심사일자 : 2019년 12월 4일 게재확정일자 : 2019년 12월 9일
한국비블리아학회지, 30(4): 175-196, 2019. <http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2019.30.4.175>

1. 서론

1.1 연구 목적 및 필요성

최근 국내에서 양성평등과 관련한 사회적 이슈가 연이어 터지면서 국민의 양성평등에 관한 관심이 지속적으로 높아지고 있다. 하지만 이런 관심에 비례하여 우리 사회는 가부장적 문화와 의식, 일상에서의 성차별적 관행이 지속되고 있으며, 성 평등에 대한 저항과 반감, 여성혐오 및 남성혐오 등 양성평등의 반작용으로 여성과 남성의 성 대결로 재생산되고 있다(조자경 2018; 오선영, 이해정, 김은심 2018).

이에 따라 국가 및 지방자치단체, 공기업 및 사기업, 학교, 일반 시민의 양성평등 의식 함양을 위한 관심이 높아지고 있는 추세이다(조자경 2018, 3). 특히 아동의 양성평등 의식 함양에 대한 관심도가 높아지고 있다(여성가족부 2018). 영유아기는 올바른 성 역할에 대한 지식을 습득하고 성 평등에 대한 개념을 형성하는 중요한 시기로서(문화체육관광부 2013, 3) 영유아기에 형성되는 성 평등 의식은 이후 지속적으로 한 사람의 삶에 많은 영향을 미치기 때문에 영유아의 양성평등 의식 함양은 매우 중요시되어야 하는 사안이다(진보라 2016, 5).

일례로 이런 관심을 반영하듯 한국양성평등교육진흥원은 유아 및 아동의 발달단계에 따라 올바른 성 역할 의식발달을 돕고, 일상생활 속에서 자연스럽게 양성평등이 실현될 수 있도록 생애주기별 양성평등 의식교육을 진행하였으며(변신원 2012), 서울시여성가족재단에서는 2017년 '평등스쿨'의 운영안을 발표하기도 하는 등 아동의 양성평등 의식 고취를 위한 사업을 진

행 중에 있다(조자경 2018). 또한 최근 여성가족부는 어린이들이 책을 통해 올바른 양성평등 의식을 키울 수 있도록 '나다움 어린이책 교육 문화사업'을 진행하여 9월부터 초등학교 5개교에 '나다움책장'을 지원할 예정임을 발표하였다(연합뉴스 2019).

이러한 사회 변화 속에 도서관의 아동 양성평등 장서에 대한 수요도 급증할 거라 예상된다. 『양성평등기본법』 제1조에 따르면 '대한민국헌법의 양성평등 이념을 실현하기 위한 국가와 지방자치단체의 책무 등에 관한 기본적인 사항을 규정함으로써 정치·경제·사회·문화의 모든 영역에서 양성평등을 실현하는 것을 목적으로 한다.'라고 명시되어 있다(양성평등기본법 제1조). 즉, 양성평등기본법이란 개인의 존엄과 인권의 존중을 바탕으로 성차별적 의식과 관행을 해소하고 사회 전반의 모든 부문에서 양성평등을 실현하는 것을 목적으로 하고 있다.

공공도서관의 역할을 살펴보면 공공도서관은 각종 도서관 자료를 수집·정리·보존·축적하여 제공함으로써 지역주민들의 문화발전과 평생 교육에 이바지하는 지역사회 문화공간으로 정의된다(홍미자 2005). 결국 공공도서관에서는 지역주민들에게 문화를 제공하는 기능을 함과 동시에 교육 기능을 제공해야 하는 역할을 가지고 있다.

문화체육관광부에서 주관한 유아·아동용 문화콘텐츠에 대한 양성평등 모니터링 분석연구를 살펴보면 도서관 및 문화센터 등의 시설을 활용하여 양성평등 교육을 수행한다면 높은 효과를 볼 수 있다고 발표하였다(문화체육관광부 2013). 이에 따라 도서관은 본연의 역할

에 따라 올바른 양성평등의 가치관을 정립시켜 줄 의무가 있다. 이를 위해서는 양성평등 장서의 이용현황에 대한 파악이 무엇보다 중요할 것이다.

따라서 본 연구에서는 전국의 공공도서관을 대상으로, 이용자 수, 방문자 수, 장서 수, 장서 회전율이 평균 이상인 상위 10곳의 도서관을 선정하여 공공기관 및 민간단체에서 제공하는 양성평등 장서목록을 토대로 소장현황과 대출현황을 분석하고 이를 통해 장서의 양적·질적 수준을 파악한 후 향후 도서관의 양성평등 아동도서 장서 개발 정책에 대한 방향을 제시하고자 한다.

1.2 연구 내용

본 연구의 연구목적을 달성하기 위한 연구 내용은 다음과 같다.

전국 상위 10곳의 공공도서관을 선정, 2017년 1월부터 2019년 6월까지의 총 2년 6개월의 장서/대출데이터를 활용하였다. 또한 양성평등 장서의 소장현황과 대출현황을 나다움 어린이책, 노은도서관, 대구여성가족재단, 어린이도서연구회, 원천초등학교, 책씨앗에서 제시한 양성평등 장서 목록과 비교하여 살펴보고 그 내용을 분석하였다.

이를 위하여 장서 평가 방법 중 장서 회전율과 Bonn의 이용계수, Trueswell의 80/20 법칙을 적용하였으며, 네이버 데이터랩의 검색어 트렌드를 비교하여 위의 내용을 분석하였다.

둘째, 분석 결과를 바탕으로 공공도서관의 아동 양성평등 장서 개발 및 관리 방향을 제안하고자 한다.

2. 이론적 배경 및 선행연구

2.1 양성평등의 개념과 가치

양성평등이란 무엇일까? 『양성평등기본법』 제3조에 의거하면 ‘양성평등’이란 성별에 따른 차별, 편견, 비하 및 폭력 없이 인권을 동등하게 보장받고 모든 영역에 동등하게 참여하고 대우받는 것을 말한다(양성평등기본법 제3조).

철학에서 평등은 ‘같은 것은 같게, 다른 것은 다르게’ 대하는 것을 뜻한다. 이 평등의 기본 원칙에는 ‘같은 것은 같게’ 다를 것을 강조하는 동일성의 원리와 ‘다른 것은 다르게’ 대할 것을 강조하는 적합성의 원리가 반영되어 있다(이하영 2009). 이러한 평등의 원리를 양성평등이라는 개념에 적용하면, 양성평등이란 양성의 같은 점은 같게 대하고 다른 점은 다르게 취급해야 하는 것을 뜻한다(이하영 2009). 이처럼 양성평등은 평등이 내포하는 철학적 의미를 함축하고 있으며, 남녀가 지닌 비본질적인 특징에 있어서는 서로 다를 수 있지만, 인간의 존엄성이라는 본질적인 측면에서는 남녀가 평등하다는 것을 뜻하고 있다(이은선, 전미경 2019). 이러한 점을 비추어 볼 때 양성평등은 단지 여성만을 위한 것이 아닌 남성과 여성, 어느 한 성별에 치우치지 않고 고루 평등한 권리를 보장받을 수 있는 것이다.

사실 양성평등은 다차원적이고, 복합적인 개념이기 때문에 그동안 사회, 문화, 경제, 정치, 복지 등 각각의 국가의 상황과 맥락에 따라 다양한 연구가 포괄적으로 이루어져 왔고, 법학, 교육학, 정책학 등의 여러 학문 분야에서도 바람직한 양성평등 가치관 형성을 위한 연구가

다각 면으로 진행되어 왔다. 그러나 문헌정보학에서는 아직 양성평등과 관련한 문제를 직·간접적으로 다루지 않고 있기에 이번 연구를 통해 양성평등과 관련한 연구가 진행될 수 있을 것이라고 본다.

양성평등은 여성과 남성이 평등한 사회를 구현하기 위해 실시하는 중요 교육인 성 인지 교육이 반드시 이루어져야 한다. 『양성평등기본법』 제18조에서 성 인지교육이란 '특정 성에 대하여 불평등이 발생하지 아니하도록 여성과 남성에게 미치는 영향을 인식·반영하는 능력을 증진시키는 교육'으로 정의하고 있다(양성평등기본법 제18조). 이와 같은 의식교육은 일종의 사회교육과 같은 성격을 가진다. 여성과 남성 등 특정성에 대한 부정적인 감정이나 고정관념, 차별적인 태도를 가지지 않고 남성과 여성의 생물학적 차이를 사회·문화적 차별로 직결시키지 않으며 남녀 모두에게 잠재되어 있는 특성을 충분히 발현하여 자신의 자유의지로 삶을 계획하고 세상을 볼 수 있도록 교육이 이루어져야 한다(변신원 2012).

따라서 양성평등 교육은 사회 전반에 걸쳐 다각적인 방법으로 지속적인 접근책을 마련해야 한다. 『도서관법』에서 정의하는 공공도서관은 다음과 같다. '공공도서관이라 함은 공중의 정보이용·문화활동·독서활동 및 평생교육을 위하여 국가 또는 지방자치 단체가 설립·운영하는 도서관'을 말한다(도서관법 제2조). 서론에서도 언급했듯 도서관은 유·아동기의 아이들에게 양성평등 교육의 기회를 제공할 수 있는 출구가 될 것이다. 이러한 배경에서 도서관은 생활에서 이루어지는 양성평등 교육에 대한 접근점을 만들어 줄 수 있을 것이며, 이를 장서

개발 정책을 통해 위와 같은 교육과 이용자의 요구를 만족할 만한 장서 개발 정책을 수립해야 할 것이다.

2.2 자료 선정의 가치

이용자들이 공공도서관을 이용하는 목적 중 하나는 필요로 하는 정보를 얻기 위함이며, 이용자가 원하는 자료를 소장하는 것은 공공도서관의 존재와도 밀접한 관련이 있다(한상완, 서혜란, 박철완 1997). 그렇기에 도서관이 존재 가치를 유지하고 사회적 지지를 얻기 위해서는 그 사회에서 생산되고 유통되는 자료를 체계적으로 수집하여 이용자들이 자유롭게 접근하고 이용할 수 있는 환경을 구축해야 한다(강은영, 장덕현 2012).

그러나 사서가 출판되는 모든 자료를 검토하고 평가하여 어린이나 청소년의 발달단계나 심리적 특성, 요구와 흥미, 어린이 및 청소년의 상황에 맞는 '좋은 책'을 선정하는 일은 어려운 일이다(이연옥 2006). 특히, 도서관 서비스의 근간을 형성하는 것이 장서이고, 장서를 구성하는 출발점은 자료의 선정이기 때문에 선정업무는 관중을 불문하고 항상 논의의 대상이 되어 오고 있다(강은영, 장덕현 2012).

선정업무란 장서 개발의 계획단계에서 수립된 정책을 실행하기 위한 의사결정 업무이며, 일반적으로는 비소장자료 중에서 소장할 자료를 결정하는 것을 의미한다(송영희 외 2015). 선정과정은 다음과 같은 단계로 진행된다. 첫째, 비소장자료를 식별하고 정의하며 둘째, 비소장자료의 가치에 따라 순위화하며, 셋째, 실제적인 선택과정이 이루어진다. 또한 자료 선

정과정에서는 도서관의 목적, 이용자의 요구, 자료의 가치 등의 요인에 따라 고려되어야 한다(한국문헌정보학회 최신 문헌정보학의 이해 편찬위원회 2013).

장서 선택과정은 두 가지 입장으로 나뉘어 발전해왔다. 도서관의 교육적 기능을 강조하면서 도서관이 이용자를 위하여 정보자료의 객관적 가치 기준을 설정하고 그것을 선택의 척도로 삼아 가치 있는 자료를 제공해야 한다는 주장인 '가치론'과 이용자의 만족에 주안점을 두고 이용자의 요구와 능력에 맞는 자료를 선택해야 한다는 '요구론'이다. 그러나 실제로 선정 업무 시, 이 두 이론이 양자택일의 대상이 아닌 통합과 조화를 통해 바람직한 장서를 구성해나가야 한다(한국문헌정보학회 최신 문헌정보학의 이해 편찬위원회 2013).

종합해보면 장서 선정과정에서는 이용자의 요구를 중심으로 도서관과 사서의 판단에 따라 가치 있는 양질의 도서를 선정하는 것이다. 이를 위해서는 전문적인 관점에서 어린이 및 청소년 도서를 평가한 객관적이고 권위 있는 정보원을 어린이 및 청소년 자료의 선정을 위한 도구로 활용하는 것이 중요하며(이연옥 2006), 도서를 체계적으로 선정하기 위한 장서 개발 정책을 제정하는 것이 중요하다(강은영, 장덕현 2012).

또한 선택된 정보자료는 수서 과정을 통해서 비로소 이용자가 접근하여 활용할 수 있게 되며, 수서 업무에는 구입·기증·교환·라이선싱 등을 통한 정보자료의 입수, 검수와 등록, 자료구입 예산의 집행, 미도착자료 관리, 장서관련 통계의 유지 같은 일들이 포함된다. 즉 수서 업무는 도서관이 필요한 정보자료를 신속하고

정확하게 그리고 경제적으로 확보하는데 관한 일이다(한국문헌정보학회 최신 문헌정보학의 이해 편찬위원회 2013, 296).

따라서 좋은 양성평등 장서를 선정하기 위해서는 각종 기관 등의 정보원에서 제공하는 목록의 무조건적인 수감이 아닌 정확하고 객관적인 장서 개발 정책을 통해 선정과 수서 업무가 진행되어야 한다. 이용자의 요구를 반영하여 정보요구에 대한 욕구를 해소하고, 도서관의 문화적 교육적 기능을 달성할 수 있는 계기를 마련해야 할 것이다.

2.3 선행연구

국내의 경우 지금까지 아동 양성평등 장서를 대상으로 한 연구는 대체로 유아교육학 분야에서 주로 이루어졌다. 오선영, 이해정, 김은심(2018)은 국내 아동문학교재에 수록된 그림책 220권을 분석하여 올바른 젠더 감수성 정립을 위해 아동 문학교재에 수록되는 국내 창작 그림책의 균형 잡힌 시각이 필요함을 주장하였다.

반면 문헌정보학 분야에서는 아직까지 양성평등과 관련한 수서 정책에 관한 연구는 이루어진 바 없고 다만, 어린이, 청소년 장서에 대한 수서 정책(장서 개발), 장서 평가에 관한 연구가 진행된 바 있다(차미경 2008; 김종성, 김은옥 2010; 장덕현, 이연옥, 윤희운 2014; 이제호, 권선영 2017).

차미경(2008)은 기초 장서 선정, 서평 매체 검토, 외국의 목록 검토 등을 통해 국내 도서관 장서에 기본이 되는 어린이도서의 기초 장서 목록을 제안한 바 있다.

김종성, 김은옥(2010)은 그림책 장서에 대

한 평가를 토대로 공공도서관의 어린이 열람실 장서 구성 영향요인의 변화를 살펴보고 어린이 장서 운영과 관련한 개선과제를 도출한 바 있다.

장덕현, 이연옥, 윤희윤(2014)은 어린이청소년도서관 장서 개발 정책 모형 연구를 통해 국립어린이청소년도서관 장서 개발의 기본원칙과 개발지침을 설정, 실무에 적용할 수 있는 정책모형을 제안하였다.

이제호, 권선영(2017)은 아동문학상 수상작을 통해 장서/대출현황을 파악해 장서 개발 정책에 반영하고자 하였으며, 이를 바탕으로 아동장서 개발을 위한 토대를 마련하였다.

사회적 변화를 고려해볼 때 문헌정보학 분야에서 최근 사회적 이슈를 반영하는 양성평등장서 개발에 관한 관심과 노력을 기울여야 할 필요성이 있다. 양성평등 도서 목록은 추천 도서 목록, 서평 등을 통해 이용되고는 있으나, 장서구성의 질적 수준을 높이기 위해서는 각종 자원의 사용은 물론 이를 통해 수서한 장서에 대한 지속적인 파악이 필요할 것이다. 하지만 아직까지 국내 연구가 미비한 실정에서 본 연구를 통해 현재 공공도서관의 도서관의 양성평등 아동도서 이용 현황을 파악하여 향후 구체적인 장서 관리계획을 세우는 데 기초적인 연구가 될 것이다.

3. 연구방법

3.1 연구대상

본 연구에서는 한국과학기술정보연구원(KISTI)

의 도서관 정보나루(<https://www.data4library.kr/>)에서 제공하고 있는 공공도서관별 공개데이터 중 장서/대출데이터를 활용하였고, 2018년 공공도서관 통계를 기반으로 도서관을 선정하였다.

3.2 연구절차

3.2.1 도서관 선정

본 연구에서는 도서관 선정을 위해 다음과 같은 절차를 거쳤다. 국가도서관통계시스템에서 제공하고 있는 2018년 공공도서관 통계를 이용하여 전국 1,096개의 공공도서관을 대상으로 이용자 수 상위 도서관을 정렬, 그 중 장서회전율이 상위인 도서관을 재정렬하여 상위 10곳의 도서관을 선정하였다.

또한 선정된 상위 도서관 중 도서관 정보나루에서 분석에 필요한 장서/대출데이터인 2016년 12월 이전 데이터를 제공하지 않는 경우 제외하였다. 이러한 조사를 기반으로 최종 10곳의 도서관을 선정하였다.

3.2.2 데이터 정제

1) 도서관 데이터 목록 정제

연구에 사용된 도서관 정보 나루의 장서/대출데이터는 각 도서관별로 관리번호, 도서명, 저자, 출판사, 발행년도, ISBN, 세트 ISBN, 부가기호, 권, 주제분류번호, 도서권수, 대출건수, 등록일자에 따라 구분된 데이터이다.

본 연구에서는 연구의 목적상 모든 필드를 사용하지는 않았고 도서명, 저자, ISBN, 주제분류번호, 도서권수, 대출건수 데이터를 API를 통해 추출하여 파싱 후 분석에 사용하였다.

2) 양성평등 도서 목록 수집
 도서관, 여성단체, 초등학교 등의 양성평등 도서 목록을 수집하여 취합 및 정제하였다. 각 목록(권수)과 일부 도서의 예는 <표 1>과 같다.
 양성평등 도서 목록은 양성평등 도서 목록을 제공하고 있는 기관인 나다움어린이책, 노은도서관, 대구여성가족재단, 어린이도서연구회, 원

천초등학교, 책씨앗인 총 6개의 기관의 도서목록 중 2019년 6월 이전 출판된 도서 목록을 수집하였다.
 수집한 도서 목록은 총 345권이던 중 중복을 제외하고 최종적으로 취합, 선정한 283권의 도서로 분석을 진행하였다(<표 1> 참조). 중복 도서는 <표 2>와 같다.

<표 1> 양성평등 도서 목록

목록	목록(권수)	서명	출판사	출판년도	ISBN
나다움어린이책 (2019년 7월 발표)	98	꼬마 영화 감독 살롱	주니어RHK	2015	9788925556802
		스파이더맨 가방을 뎀 아이	머스트비	2016	9788998433895
		우주에서 온 초대장	한솔수북	2016	9791170280552
		고양이 손을 빌려드립니다	웅진주니어	2017	9788901217055
		장수탕 선녀님	책읽는곰	2012	9788993242706
		숲에서 보낸 마법 같은 하루	미디어창비	2017	9791186621455
		평등한 나라	풀빛	2018	9791161720869
		꿈을 나르는 책 아주머니	비룡소	2012	9788949112237
		푸른 사자 와니니	창비	2015	9788936442804
할머니의 여름휴가	창비	2016	9788936454951		
노은도서관 (2019년 7월 답변)	43	양성평등 이야기	청년사	2007	9788972782582
		흑설공주 이야기	뜨인돌어린이	2006	9788992130172
		아빠랑 함께 피자 놀이를	보림	2003	9788943304072
		성격이 달라도 우리는 친구	세용	2009	9788993196054
		용감한 아이린	웅진주니어	2000	9788901031774
		람다의 분홍 풍선	다섯콩	2017	9791187355090
		올리버 버튼은 계집애래요	문학과지성사	2005	9788932016542
		엄마는 출장 중	풀빛	2005	9788974749743
		나는 꼭 의사가 될 거예요	정글잡북스	2015	9791185082240
똥자루 굴러간다	국민서관	2010	9788911029228		
대구여성가족재단 (2019년 4월 발표)	53	도깨비가 데려간 세 딸	길벗어린이	2014	9788955822946
		공주는 없다	내인생의책	2018	9791157234172
		누가 청소해?	문학과지성사	2019	9788932029597
		예뻐! 아저씨와 에그! 아줌마	계수나무	2011	9788989654674
		블곰에게 잡혀간 우리 아빠	여유당	2018	9788992351638
		말랄라	씨드북	2016	9791160510089
		제인 오스틴	씨드북	2017	9791160510249
		에이나	씨드북	2017	9791160511130
		우리 아빠가 최고야	킨더랜드	2005	9788956181295
		따로 따로 행복하게	보림	1999	9788943302504

목록	목록(권수)	서명	출판사	출판년도	ISBN
어린이도서연구회 (2014년 10월 발표)	73	나스린의 비밀 학교	고래이야기	2012	9788991941311
		비오는 날의 소풍	황금여우	2015	9788997207534
		진짜 사나이	토마토하우스	2005	9788935657803
		크레용이 화났어!	주니어김영사	2014	9788934964391
		여름이와 가을이	사계절	2010	9788958284437
		우리 아빠, 숲의 거인	사계절	2010	9788958284673
		빨간 머리 앤	시공주니어	2002	9788952723413
		산적의 딸 로나	시공주니어	1999	9788952788320
		열두 살 적 엄마에게로	개암나무	2007	9788995886434
		집안일이 뭐가 힘들어!	다산기획	2008	9788979380279
원천초등학교 (2015년 발표)	34	산타클로스는 할머니	나무생각	2008	9788959371631
		축구가 좋아!	비룡소	2002	9788949170558
		연경이는 날마다 용감하다	어린이작가정신	2004	9788972888376
		아빠의 앞치마	교학사	2004	9788909091664
		왜 남자, 여자가 있나요?	소금창고	2002	9788989486565
		발레하는 남자 친구의 편지	한림출판사	2006	9788970944432
		사람답게 아름답게	바다출판사	2006	9788955613131
		웃이 나를 입은 어느 날	바람의아이들	2006	9788990878359
		엄마는 파업 중	푸른책들	2006	9788957980385
		아름다운 단독 비행	두산동아	2002	9788900119923
책씨앗 (2017년 5월 발표)	44	난 뭐든지 할 수 있어	논장	2013	9788984141674
		너답게 살아라	돌베개	2016	9788971997376
		아빠랑 있으면 행복해	상수리	2013	9788997449460
		암호명 베리티	라임	2015	9791185871271
		나는 과학자의 길을 갈 테야	창비	2003	9788936442057
		용의 고기를 먹은 소녀	창비	2015	9788936456689
		환상 비행	탐	2015	9788964962695
		딸은 좋다	한울림어린이	2006	9788991871083
		발레하는 할아버지	머스트비	2013	9788998433147
		아빠 해마 이야기	더큰	2007	9788991563285

〈표 2〉 양성평등 중복 도서 목록

서명	출판사	출판년도	ISBN	권수
가시내	사계절	2006	9788958281429	4
거미 엄마, 마망	씨드북	2017	9791160510676	2
그레이스는 놀라워!	시공주니어	2005	9788952745217	2
콩치의 옷장엔 치마만 100개	리젬	2015	9791185298528	2
난 이제부터 남자다	밝은미래	2014	9788965461487	2
눈만 뜨면 눈 걱정	씨드북	2018	9791160512243	2
니 꿈은 뭐이가?	웅진주니어	2010	9788901105918	2

서명	출판사	출판년도	ISBN	권수
댕기머리 탐정 김영서	뜨인돌어린이	2013	9788958074601	2
동물학자 템플 그랜딘	씨드북	2018	9791160512038	2
돼지책	웅진주니어	2001	9788901033518	5
딸 인권 선언	노란돼지	2018	9791159950308	2
뜨개질 하는 소년	책과콩나무	2015	9791186490082	3
레나는 축구광	계림북스쿨	2001	9788989427155	2
루비의 소원	비룡소	2004	9788949111155	4
메리는 입고 싶은 옷을 입어요	윈더박스	2019	9788998602956	2
발레 하는 남자, 권투 하는 여자	풀빛	2015	9788974747718	2
발명가 로지의 빛나는 실패작	천개의바람	2015	9788997984619	2
발명가 매티	비룡소	2007	9788949182216	2
분홍 모자	이마주	2018	9791195718894	2
성 평등하다는 것: 엄마의 비밀	장수하늘소	2013	9788994627410	2
세 엄마 이야기	사계절	2008	9788958283010	2
세상에서 가장 용감한 소녀	비룡소	2018	9788949113692	2
세상에서 가장 큰 여자 아이 안젤리카	비룡소	2001	9788949110714	2
세상은 네모가 아니에요	씨드북	2017	9791160511451	2
슬픈 란돌린	문학동네	2003	9788982816215	2
아들 인권 선언	노란돼지	2018	9791159950315	2
아빠 인권 선언	노란돼지	2018	9791159950339	2
아빠! 머리 묶어 주세요	한울림어린이	2013	9788998465094	2
안녕, 내 이름은 페미니즘이야	동녘주니어	2018	9788972979234	2
알사탕	책읽는곰	2017	9791158360375	2
양성평등, 나부터 실천해요	풀빛	2016	9788974740757	2
엄마 인권 선언	노란돼지	2018	9791159950322	2
엄마가 알을 낳았다	보림	1996	9788943302191	2
엄마의 마흔 번째 생일	사계절	2012	9788958286004	4
여자 남자, 할 일이 따로 정해져 있을까요?	고래이야기	2018	9788991941670	2
여자 아이, 클로딘	바람의아이들	2005	9788990878182	2
여자와 남자는 같아요	풀빛	2017	9788974741372	3
영리한 공주	비룡소	2002	9788949160627	2
원피스를 입은 모리스	키다리	2016	9791157850662	2
이상해!	고래이야기	2009	9788991941182	3
이태영	뜨인돌어린이	2007	9788992130363	2
종이 봉지 공주	비룡소	1998	9788949110479	5
치마를 입어야지, 아멜리아 블루머!	아이세움	2003	9788937813481	4
코숭이 무술	후즈갓마이테일	2018	9791195641390	2
터널	논장	2018	9788984143333	2
팬으로 만든 괴물	씨드북	2019	9791160512755	2

3.2.3 분석내용

본 연구에서는 현재 공공도서관의 양성평등 도서 이용 현황을 파악하기 위해 위의 선행 연구들에서 주로 사용되고 있는 장서회전율, Bonn의 이용계수, Trueswell의 80/20법칙 등을 적용해 분석하였다 이에 대해 간략히 소개하면 아래와 같다.

1) 장서회전율

장서회전율은 도서의 대출횟수를 소장하고 있는 도서의 수로 나눈 값을 의미하며, 장서회전율 값이 클수록 분석대상 도서의 대출횟수가 많음을 의미한다(이제호, 권선영 2017; 오지은, 정동열 2015).

$$\text{장서회전율} = \frac{\text{소장도서 대출횟수}}{\text{소장도서권수}}$$

2) Bonn의 이용계수

Bonn의 이용계수는 소장 도서에 대한 특정 주제 분야의 이용 비율을 나타내는 것으로, 도서관 자료의 총대출횟수에서 특정 주제 분야의 총대출횟수가 차지하는 비율을 도서관의 소장 전체 장서 수에서 특정 주제 분야의 장서 수가 차지하는 비율로 나눈 것을 의미한다(이제호, 권선영 2017; 오지은, 정동열 2015).

$$\text{이용계수 (Use Factor/UF)} = \frac{(\text{특정 주제의 총대출수} \div \text{도서관의 총대출수}) \times 100}{(\text{특정 주제의 장서 수} \div \text{도서관의 총장서수}) \times 100}$$

이용계수의 값이 1보다 크면 특정 주제 장서의 소장 비율보다 전체 대출에서 차지하는 비율

이 더 크므로 장서가 활발히 이용되는 것으로 평가할 수 있다. 반대로 1보다 작은 경우 장서 소장 비율보다 대출 비율이 낮으므로 이용이 활발하지 않다고 볼 수 있다(이제호, 권선영 2017).

3) Trueswell의 80/20 법칙

Trueswell은 파레토법칙을 원용하여 대출통계를 분석, 총 장서의 약 20%가 전체 대출의 80%를 차지한다는 이른바 '80/20 Rule'을 입증하였다(이제호, 권선영 2017). 그 외에 여러 연구에서도 유사한 결과가 도출되었다. '80/20 Rule'은 모든 도서관의 대출 경향을 완전하게 대변하지는 못하지만, 장서와 대출의 보편적 상관관계를 나타낸다(이제호, 권선영 2017).

4. 연구결과 분석

4.1 수집 대상 도서관별 현황

수집 대상 도서관별 장서 구성 및 이용자수, 대출건수 현황은 <표 3>과 같다.

대상 도서관의 소장 자료는 F도서관과 I도서관이 28만여 권으로 가장 많았으며, A도서관은 7만여 권으로 가장 적은 도서를 소장하고 있으며 다음으로 G도서관이 10만여 권을 소장하고 있는 것으로 나타났다. 자료실 이용자수의 경우 J도서관이 195만여 명으로 가장 자료실 이용자가 높았으며, C도서관은 155만여 명으로 그 뒤를 이었다. 어린이 대출자수를 보면 H도서관이 4만 6천여 명으로 압도적으로 많은 이용자를 차지함을 확인할 수 있었으며, 전체 대출자수 또한 26만여 명으로 많은 수를 차지함

〈표 3〉 수집 대상 도서관별 현황

Lib	소장자료수	자료실 이용자수	대출자수		대출건수	
			어린이	전체	어린이	전체
A	77,360	1,022,760	3,778	21,628	113,413	333,308
B	226,896	853,823	1,666	16,606	173,439	377,443
C	219,629	1,554,970	2,473	21,546	108,003	479,782
D	168,669	925,844	1,271	20,071	179,262	452,861
E	188,614	1,266,697	4,020	26,800	132,620	554,137
F	280,761	869,069	3,222	12,041	209,581	592,156
G	108,854	884,613	1,846	19,008	83,598	418,022
H	225,433	1,217,884	46,955	266,699	85,094	531,870
I	280,473	1,209,847	3,618	30,411	198,465	677,968
J	178,954	1,950,131	1,696	19,529	51,012	350,993
Avg	195,564	1,175,564	7,055	45,434	133,449	476,854

을 확인할 수 있다. 그 뒤를 이어 E도서관이 어린이 대출자수 4천여 명, 전체 대출자수가 2만여 명 정도가 대출함을 확인할 수 있다.

어린이 대출건수는 F도서관의 경우 대출자수에 비해 상당히 높은 수치인 20만여 건으로 가장 많은 대출건수를 보였으며, I도서관이 19만여 건으로 뒤를 이었다.

4.2 양성평등 장서회전율

2017년 1월부터 2019년 6월까지 양성평등 장서별 장서회전율은 〈표 4〉와 같다.

각 분기별 장서회전율의 평균은 2017년도 3분기가 가장 높음을 확인할 수 있다. 하지만 C도서관의 장서회전율의 대폭적인 상승으로 인

〈표 4〉 양성평등 장서별 장서회전율

Lib	2017				2018				2019			G_A	L_A
	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q			
A	1.44	1.69	1.73	1.46	1.90	1.62	1.81	1.58	1.57	1.58	1.64	1.01	
B	1.58	1.07	1.38	0.95	0.79	0.99	1.08	0.92	1.07	1.14	1.10	0.48	
C	-	-	33.60	0.65	0.63	0.70	0.66	0.55	0.61	0.71	4.76	2.55	
D	2.15	1.17	1.95	1.15	1.23	1.28	1.16	1.45	1.09	1.31	1.39	0.49	
E	1.13	1.29	1.45	1.17	1.23	1.25	1.48	1.22	0.83	-	1.10	0.50	
F	1.42	0.84	1.38	0.78	0.87	0.88	0.83	1.28	0.81	0.85	0.99	0.51	
G	2.06	2.49	2.88	2.25	2.34	2.28	2.05	1.84	2.32	0.61	2.11	0.92	
H	1.53	0.44	1.64	1.08	1.26	0.82	1.02	0.93	1.15	1.13	1.10	0.48	
I	2.62	1.35	3.53	1.37	1.39	1.41	1.49	1.12	1.32	1.07	1.67	0.69	
J	0.96	0.76	0.93	0.64	0.89	0.85	0.91	0.86	0.97	0.80	0.86	0.52	
Avg	1.65	1.23	5.05	1.15	1.25	1.24	1.25	1.18	1.17	0.92	1.67	0.81	

Q: 3개월 단위(분기), G_A: 성 평등장서 전체, L_A: 도서관장서 전체

한 회전율임을 고려해야 할 것이다. 다음으로 2017년도 1분기가 1.65로 가장 높았으며 2018년도 1분기, 3분기가 1.25로 다음을 차지하였다. 전체적으로 2017년도에서 상승과 하락을 반복하며 장서회전율이 변화함을 알 수 있다.

또한 도서관별로 장서회전율의 경우 C도서관이 4.76, G도서관이 2.11, I도서관이 1.67이었으며, J도서관 0.86, F도서관 0.99로 낮은 수치를 나타냈다. 주목할 점은 도서관 모두 해당 도서관의 전체 장서회전율과 비교해 보았을 때 양성평등 장서회전율이 높다는 점이다.

4.3 Bonn의 이용계수를 적용한 양성평등 장서 이용현황

Bonn의 이용계수를 통한 2017년 1월부터 2019년 6월까지의 장서 이용현황 분석은 <표 5>와 같다. 이용계수의 값은 일반적으로 1보다 클 때 활발하게 이용되고 있다고 평가할 수 있다(오지은, 정동열 2015).

Bonn의 이용계수를 적용했을 때 C도서관의 2017년도 1분기, 2분기와 E도서관의 2019년 2분기 결측치를 제외한 모든 도서관에서 이용계수가 1을 상회하는 것으로 나타났다. 또한 양성평등 장서 전체를 대상으로 했을 때에도 전 도서관에서 이용계수가 1을 상회하는 것으로 나타났다. 이는 모든 도서관에서 양성평등 장서의 분기별로 꾸준한 이용이 있는 것이라고 볼 수 있다.

그중에서도 가장 높은 장서 이용현황을 보여준 곳은 D도서관으로 2.97을 나타냈으며, B도서관은 2.49, C, I도서관의 경우 2.48로 비교적 높은 이용률을 보여주었다.

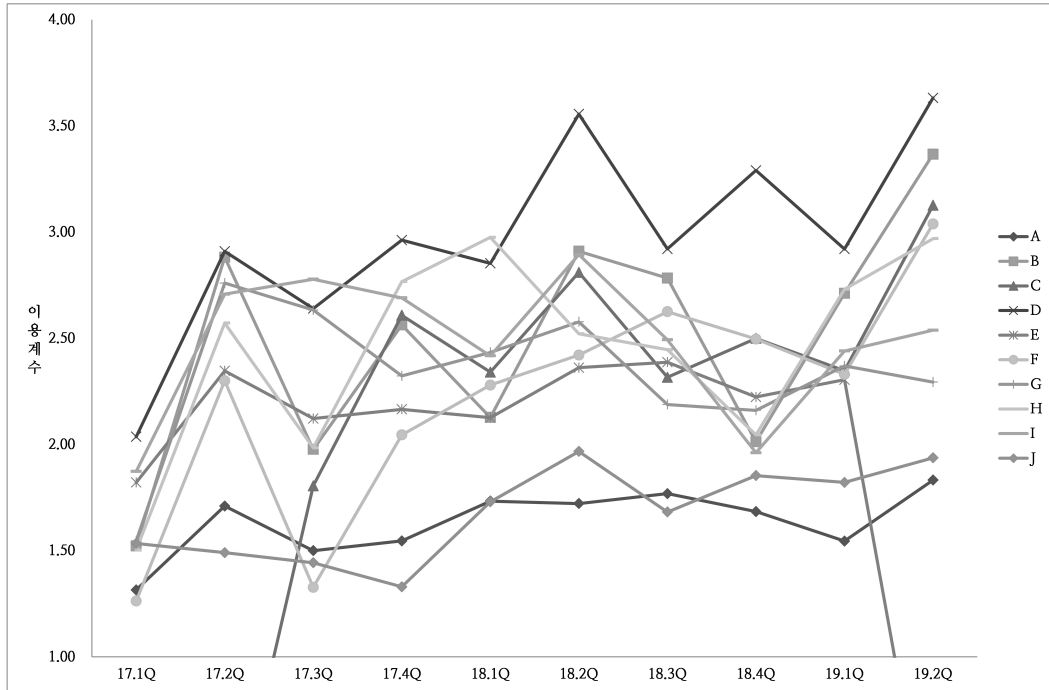
도서관별 양성평등 장서 이용계수를 그래프로 나타내면 <그림 1>과 같다.

이를 살펴보면 대부분의 도서관에서 2017년도 2분기에 상승했다가 서서히 관심도가 떨어지는 것을 볼 수 있고, 다시 동년도 4분기에 증가하다가 2018년도 1분기에 감소, 최근 2019년도 2분기를 살펴보면 다시 증가하는 것을 볼 수

<표 5> 양성평등 장서별 Bonn의 이용계수

Lib	2017				2018				2019		G_A
	1Q	2Q	3Q	4Q	1Q.	2Q	3Q	4Q	1Q	2Q	
A	1.32	1.71	1.50	1.55	1.73	1.72	1.77	1.68	1.55	1.83	1.64
B	1.52	2.88	1.98	2.56	2.13	2.91	2.78	2.01	2.71	3.37	2.49
C	-	-	1.81	2.61	2.34	2.81	2.32	2.50	2.35	3.13	2.48
D	2.04	2.91	2.64	2.96	2.85	3.56	2.92	3.29	2.92	3.63	2.97
E	1.82	2.35	2.12	2.17	2.13	2.36	2.39	2.22	2.30	-	2.21
F	1.26	2.30	1.33	2.05	2.28	2.42	2.63	2.50	2.33	3.04	2.21
G	1.55	2.76	2.63	2.32	2.43	2.58	2.19	2.16	2.37	2.29	2.33
H	1.50	2.57	1.98	2.77	2.98	2.52	2.45	2.04	2.73	2.97	2.45
I	1.87	2.71	2.78	2.69	2.42	2.89	2.49	1.96	2.44	2.54	2.48
J	1.53	1.49	1.44	1.33	1.73	1.97	1.68	1.85	1.82	1.94	1.68
Avg	1.60	2.41	2.02	2.30	2.30	2.57	2.36	2.22	2.35	2.75	2.29

Q: 3개월 단위, G_A: 성 평등장서



〈그림 1〉 이용계수 분기별 그래프(Q)

있다. 사회적 이슈가 대출량에 미치는 영향을 고려해볼 때 도서관의 양성평등 이용과 사회적 이슈로 인한 이용자들의 관심이 표출된 키워드 검색량 간의 관계를 고려해 볼 수 있다. 본 연구에서는 네이버 트렌드(NAVER trend)를 사용하여 데이터를 수집한 후(네이버 트렌드는 네이버 이용자들의 검색량을 분석하여 기간(지정 기간) 내의 검색량을 표준화하여 제공한다.) 장서 이용계수(〈그림 1〉 참조)와 ‘양성평등’ 네이버 검색어 트렌드(〈그림 2〉 참조)를 비교해 보았다.

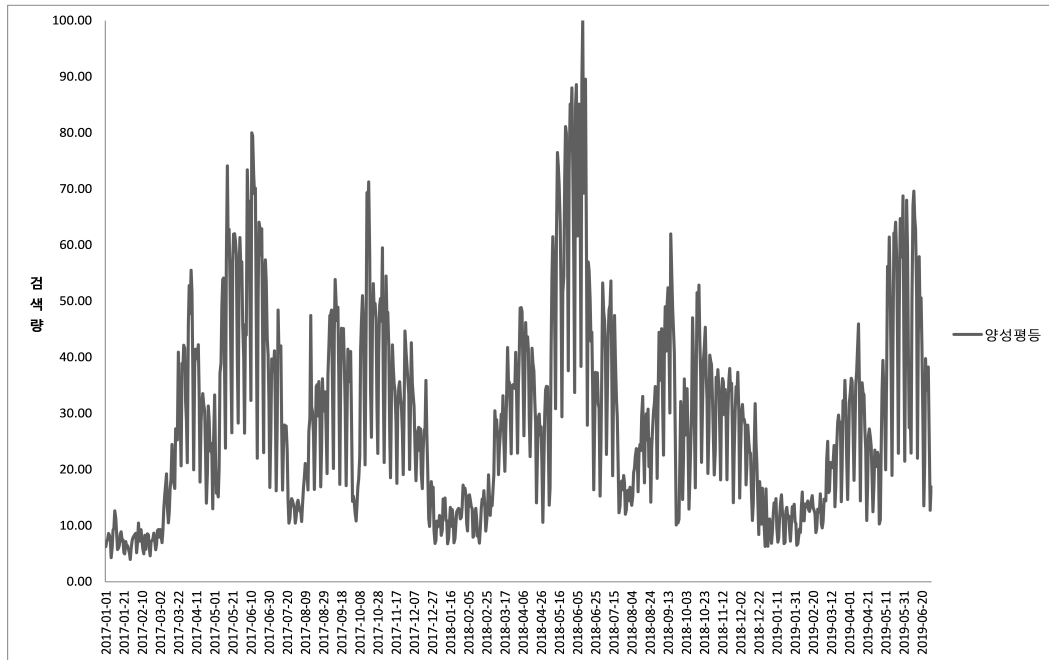
네이버에 2017년 1월부터 2019년 6월 31일까지의 검색어 트렌드를 분석한 그래프는 〈그림 2〉와 같다.

네이버 트렌드에서 검색량을 추출하기 위해

사용한 키워드는 양성평등과 양성평등의 개념과 정의에서 언급되는 주요 키워드(성 평등, 남녀평등, 성차별, 젠더 감수성, 젠더 갈등)와 해당 기간의 관련 사회적 이슈와 관련된 키워드(미투운동, 낙태죄 폐지, 페미니즘, 페미니스트, 82년생 김지영, 성 평등 언어)를 사용하였다. 결과를 살펴보면 사회적 이슈에 의해 검색어 트렌드가 변화하는 것과 유사하게 장서 이용 또한 유사한 패턴으로 변화하고 있는 것이 발견되었다.

4.4 대출 핵심장서 분석

Trueswell의 80/20 법칙은 도서관에서 20%의 장서가 전체 대출의 80%를 차지한다는 것으로 본 연구에서는 양성평등 장서의 대출 횟



<그림 2> 네이버 '양성평등' 검색어 트렌드

<표 6> 대출 핵심장서 분석

Llb	GLo	A	B	(A+B)*100
A	3840	86	203	42.36%
B	10565	150	329	45.59%
C	45703	314	658	47.72%
D	11758	136	308	44.16%
E	8179	107	281	38.08%
F	26444	426	844	50.47%
G	8688	107	238	44.96%
H	15955	167	359	46.52%
I	16469	171	392	43.62%
J	6971	117	315	37.14%

GLo: 소장 양성평등 장서 대출횟수
 A: 대출횟수의 80% 도서수
 B: 소장 양성평등 장서 도서수

수에서 과연 어느 정도 비율의 장서가 전체 대출의 80%를 차지하는지 알아보고자 하였다. 이를 적용한 결과는 <표 6>과 같다.

총 2년 반의 장서대출데이터를 분석한 결과, 장서/대출데이터가 누적 데이터이기 때문에 마지막 2019년도 6월 장서대출데이터를 기준으로

로 핵심장서 분석을 진행하였다. 분석 결과 모든 도서관에서 Trueswell의 20% 기준보다 핵심장서 분석률이 높게 나옴을 확인할 수 있었다. 특히 F도서관의 경우 50.47%로 가장 고르게 대출이 되고 있음을 확인할 수 있었으며, 그 외 나머지 도서관에서 일부 도서에 편향되지 않고 고루고루 대출됨을 볼 수 있다.

4.5 도서관별 대출 상위 장서 목록

도서관별 상위 양성평등 장서 대출목록은 <표 7>과 같다. 그 중 도서관별로 가장 많이 대출된 도서는 '장수탕 선녀님'들로 총 7개의 도

서관에서 다대출 도서로 나타났다. 또한 '지도 밖으로 행군하라'는 6개의 도서관에서, '돼지책', '사라, 버스를 타다', '종이 봉지 공주'는 5개의 도서관에서 다대출 도서로 나타났다. 나머지 도서들 또한 대부분의 도서관에서 상위 대출목록에 들어가 있음을 확인할 수 있다. 이와 관련하여 전 도서관에서 비슷한 책들이 많이 이용되는 경향을 보이는 것으로 알 수 있다.

앞서 장서 분석에서도 보았듯이 양성평등 도서가 고루고루 대출되는 것으로 보이나 대출 상위 목록을 살펴보았을 때 모든 도서관에서 비슷한 도서에 치중되어 장서 대출이 됨을 확인할 수 있었다.



<그림 3> 다대출 도서 사례

〈표 7〉 도서관별 대출 상위 목록

Llb	순위	서명	장서수	대출수
A	1	장수탕 선녀님	2(0.99%)	152(3.96%)
	2	빨간 머리 앤	3(1.48%)	101(2.63%)
	3	발레 하는 할아버지	1(0.49%)	87(2.27%)
	4	똥자루 굴러간다	1(0.49%)	83(2.16%)
	5	니 꿈은 뭐이가?: 비행사 권기욱 이야기	1(0.49%)	72(1.88%)
B	1	장수탕 선녀님	3(0.91%)	296(2.80%)
	2	세 엄마 이야기: 1학년	2(0.61%)	262(2.48%)
	3	사라, 버스를 타다	2(0.61%)	222(2.10%)
	4	지도 밖으로 행군하라	1(0.30%)	212(2.01%)
	5	아빠랑 함께 피자 놀이를	3(0.91%)	210(1.99%)
C	1	지도 밖으로 행군하라	5(1.32%)	889(3.66%)
	2	흑설공주 이야기	7(1.84%)	715(2.94%)
	3	사라, 버스를 타다	4(1.05%)	701(2.89%)
	4	아빠사자와 행복한 아이들	3(0.79%)	573(2.36%)
	5	장수탕 선녀님	6(1.58%)	520(2.14%)
D	1	지도 밖으로 행군하라	4(1.30%)	780(6.63%)
	2	종이 봉지 공주	4(1.30%)	369(3.14%)
	3	돼지책	2(0.65%)	263(2.24%)
	4	우리 엄마	2(0.65%)	221(1.88%)
	5	사라, 버스를 타다	2(0.65%)	218(1.85%)
E	1	돼지책	1(0.36%)	154(1.88%)
	2	흑설공주 이야기	1(0.36%)	144(1.76%)
	3	종이 봉지 공주	1(0.36%)	137(1.68%)
	4	장수탕 선녀님	1(0.36%)	137(1.68%)
	5	치마를 입어야지, 아멜리아 블루머!	1(0.36%)	135(1.65%)
F	1	돼지책	10(1.18%)	1033(3.91%)
	2	종이 봉지 공주	4(0.47%)	458(1.73%)
	3	나도 편식할 거야	9(1.07%)	420(1.59%)
	4	흑설공주 이야기	4(0.47%)	410(1.55%)
	5	여자는 힘이 세다	5(0.59%)	396(1.50%)
G	1	장수탕 선녀님	2(0.84%)	321(3.69%)
	2	돼지책	3(1.26%)	268(3.08%)
	3	반창고 우정	2(0.84%)	217(2.50%)
	4	흑설공주 이야기	2(0.84%)	173(1.99%)
	5	산딸기 크림붕붕	2(0.84%)	168(1.93%)
H	1	지도 밖으로 행군하라	7(1.95%)	1102(6.91%)
	2	우리 엄마	3(0.84%)	409(2.56%)
	3	사라, 버스를 타다	4(1.11%)	400(2.51%)
	4	장수탕 선녀님	2(0.56%)	315(1.97%)
	5	우리 아빠가 최고야	3(0.84%)	272(1.70%)

Llb	순위	서명	장서수	대출수
I	1	지도 밖으로 행군하라	4(1.02%)	746(4.53%)
	2	사라, 버스를 타다	2(0.51%)	443(2.69%)
	3	명혜	3(0.77%)	402(2.44%)
	4	종이 봉지 공주	3(0.77%)	356(2.16%)
	5	장수탕 선녀님	2(0.51%)	297(1.80%)
J	1	돼지책	4(1.27%)	331(4.75%)
	2	엄마는 파업 중	3(0.95%)	284(4.07%)
	3	흑설공주 이야기	2(0.63%)	156(2.24%)
	4	지도 밖으로 행군하라	1(0.32%)	137(1.97%)
	5	종이 봉지 공주	1(0.32%)	121(1.74%)

5. 결론 및 제언

최근 사회의 주요 이슈인 '양성평등'과 관련하여 사회 각기 각층에서 '양성평등'에 대한 관심도가 높아지고 있다. 이에 공공도서관은 이용자들에게 양성평등 장서를 접하게 하고, 접근할 기회를 만들어 줘야 한다. 하지만 아직 도서관에서 양성평등 도서와 관련하여 정규화된 수서 정책이 마련되어 있지 못하며, 문헌정보학 분야에서도 진행된 연구가 전무하다고 할 수 있다. 따라서 이전의 아동 및 청소년 도서관의 장서 개발 정책을 바탕으로 사회 전반적인 이슈를 반영한 양성평등 수서 정책을 마련하여야 한다.

특히 아동문학은 유아에서 초등학생에 이르는 아이들의 지능 및 정서 발달에 큰 영향을 끼치는 매체이다(이재호, 권선영 2017). 이에 아동문학을 선정하는 데 있어 양질의 장서를 선택하는 것이 매우 중요하다. 아동의 양성평등 의식을 함양시키며, 후에 아동이 성장하는 데 발판이 되는 일이므로 더욱더 신중해야 할 것이다.

따라서 본 연구는 공공도서관의 양성평등 장서 이용 현황을 기반으로 아동 양성평등 장서

개발 정책을 제언하고자 도서관 정보나루의 장서대출데이터를 이용하여 장서평가도구인 장서회전율, Bonn의 이용계수, Trueswell의 80/20 법칙을 통해 분석하였으며, 네이버 데이터랩의 검색어 트렌드를 비교하여 양성평등 장서의 이용현황과 사회 이슈의 연관성을 분석하였다.

연구 결과는 다음과 같다. 대상 도서관들은 수집한 283권의 양성평등 장서 목록에 해당하는 모든 장서를 소장하고 있지는 않았다. 세부적으로는 각 도서관의 소장권수, 대출권수 등이 상이하였으며, 이는 도서관의 위치, 중점 서비스 및 수서 정책 등의 요인들이 작용한 것으로 보인다.

대부분의 장서는 1권에서 2권 정도 소장되어 있으나, 이용률이 높은 도서의 경우 10권 이상의 장서를 소장하고 있었다. 이는 도서의 특성이나 인기, 인지도 등이 복합적으로 작용한 결과로 보인다.

양성평등 도서의 장서회전율 분기별 평균은 2017년도 3분기가 가장 높음을 확인할 수 있었으나, C도서관의 장서회전율의 대폭적인 상승으로 인한 회전율임을 고려해야 할 것이며, 다음으로 2017년도 1분기가 가장 높은 장서회전

율을 보임을 확인하였다. 또한 전체적으로 상승과 하락을 반복하며 장서회전율이 변화함을 알 수 있다. 또한 도서관별로 장서회전율의 경우 C도서관, G도서관, I도서관 순으로 높음을 확인할 수 있다. 또한 도서관 전체 장서회전율과 비교해 보았을 때에도 각 도서관의 양성평등 장서회전율이 높음을 확인할 수 있었다.

Bonn의 이용계수를 통해 분석한 결과, 결국치를 제외한 모든 도서관에서 이용계수가 1을 상회하는 것으로 나타났다. 또한 양성평등 장서 전체를 대상으로 했을 때에도 전 도서관에서 이용계수가 1을 상회하는 것으로 나타났다. 이는 모든 도서관에서 양성평등 장서가 분기별로 꾸준한 이용이 있음을 확인할 수 있다. 그중에서도 D도서관, B도서관, C, I도서관의 경우 높은 장서이용률을 보여주었다.

도서관별 양성평등 장서 이용계수 그래프의 경우, 대부분의 도서관에서 2017년 2분기에 상승했다가 서서히 관심도가 떨어지며 하강하는 곡선을 보였으며, 최근 2019년도 2분기를 살펴보면 다시 상승하고 있는 곡선을 보인다. 이는 사회적 이슈가 대출량에 미치는 영향을 감안해 볼 때 이용자들의 관심이 표출된 키워드와 검색량 간의 관계를 고려할 수 있다. 따라서 네이버 트렌드를 사용하여 검색어 트렌드를 살펴본 결과, 대부분 사회의 이슈나 연예인과 관련되어 검색어가 급상승하는 그래프를 볼 수 있었는데, 이를 이용계수 그래프와 연관 지어 보았을 때 유사한 패턴이 나타나는 것을 볼 수 있었다.

Trueswell의 80/20법칙을 통해 양성평등 장서를 분석한 결과 80/20 법칙의 평균이 44.06%로 Trueswell의 20%의 도서관이 전체 대출의 80%를 차지한다는 결과와는 상이하게 나온 것으로

확인되었다. 이를 통해 모든 도서관의 장서가 고르게 대출이 되고 있음을 확인할 수 있었으며, 일부 도서관에 편향되지 않고 고루 대출됨을 볼 수 있었다.

하지만 도서관별 대출 상위 도서관의 경우에는 일부 도서관이 상위권에 분포되어 있었으며, 그 외의 순위권에서도 각 도서관에서 비슷한 책들이 나타남을 확인할 수 있었다. 이는 도서관의 수서 정책과 연관되어 있다고 보였다.

이와 같은 분석을 통해 향후 공공도서관의 양성평등 아동문학 장서 개발 정책의 개발 방향을 제언하면 다음과 같다.

첫째, 전국 상위 10곳의 도서관을 비교·분석한 결과, 대부분의 도서관에서 양성평등 장서 이용률이 미미한 차이를 보이거나 비슷함을 알 수 있었다. 하지만 분기별 양성평등 장서에 대한 장서회전율에서는 차이를 보였다. 이는 사회적 이슈가 장서회전율에 영향을 미치는 요인임을 가정해 볼 수 있으며 이에 사회적 이슈를 적극적으로 검토하여 수서 정책을 개발할 필요성이 있다. 또한 이슈에 따른 수서 정책 개발도 중요하겠지만 양성평등의 경우 평생교육의 일환으로써 지속적인 노출이 필요하다. 그렇기에 도서관에서 또한 일시적인 이슈에 의한 양성평등 장서의 이용이 아닌 증장기적인 계획을 가지고 양성평등 장서 개발에 나서야 할 것이다. 무엇보다도 이러한 수서 정책을 반영하기 위해서는 양질의 양성평등 도서 목록을 구축할 필요성이 있다.

둘째, 양질의 도서 목록을 구축하기 위해서는 사서의 양성평등 인식에 대한 교육이 필요하다. 단순히 아동의 성 평등 사고를 함양하는 것이 다가 아닌 도서관 내에서 성 평등 인식에 대한 제고가 이루어질 수 있는 장으로 발돋움하기 위

해서는 사서가 양성평등 교육을 할 수 있는 전문가의 역할을 할 수 있어야 한다. 또한 번역도서의 경우 우리나라의 도서와 다른 점이 분명 존재하기에 도서관 이용자들에게 어떤 영향을 미칠지에 대한 문제점 또한 고려해야 할 것이다. 또한 도서관에서 선정된 도서와 선정 도서에 대한 이용자들의 신뢰를 쌓기 위한 지속적인 논의가 필요하다.

셋째, 도서관별 대출 상위 도서를 살펴보면 대출 상위권 도서목록이 상당히 유사한 것으로 나타났다. 이를 살펴볼 때 이용률이 낮은 도서의 경우 적극적인 큐레이션을 통한 이용률을 높이고, 양성평등 기획, 행사 등을 진행하여 특정 장서가 아니라, 양성평등 도서 전반의 적극적인 이용 독려를 이끌어 낼 수 있는 수단이 필요할 것으로 판단된다. 이는 아동의 양성평등 인식 제고 및 다각적인 시각을 가질 수 있다는 데에 의미가 있다고 판단된다.

넷째, 양성평등 장서의 수서와 관련 행사를 통해 이용자들의 적극적인 이용을 촉구하는 한편, 이를 평가할 평가 기준의 확립이 필요할 것이다. 평가 기준의 확립을 통해 보다 나은 수서 정책과 행사를 이끌어낼 수 있을 것이며, 지역 사회의 성 평등 인식을 고취시킬 수 있는 장으로서의 도서관의 역할을 다질 수 있는 계기가 될 것으로 판단된다.

본 연구는 전국 공공도서관을 대상으로 상위 10위까지의 도서관만을 포함하므로 해당되지 않은 도서관 그리고 최근 급증하고 있는 작은도서관의 실정을 반영하지 않은 제약을 지닌다. 또한 장서/대출데이터를 분석함에 있어 복본 및 데이터의 부정확성 등으로 데이터 분석의 한계가 있었다. 또한 양성평등의 사회적 이슈가 장서 이용에 미치는 영향을 일부 다루기는 하였으나 면밀한 방법론을 적용하지 못한 한계가 있으므로 이에 관한 후속 연구를 필요로 한다.

참 고 문 헌

- 강은영, 장덕현. 2012. 공공도서관의 자료선정에 관한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 43(3): 457-479.
- 김중성, 김은옥. 2010. 공공도서관 어린이 열람실 장서구성의 영향요인 변화와 개선과제에 관한 연구. 『인문학논총』, 15(2): 139-172.
- 문화체육관광부. 2013. 『유아·아동용 문화콘텐츠에 대한 양성평등 모니터링 분석연구』. 세종: 문화체육관광부.
- 문화체육관광부. 2019. 『도서관법』, 법률 제16685호, 2019.12.3.
- 변신원. 2012. 『2012년도 생애주기별 양성평등의식교육 - 유아기』. 서울: 한국양성평등교육진흥원.
- 송영희, 노진영, 권은경, 윤혜영. 2015. 『디지털시대의 장서관리』. 서울: 한국도서관협회.
- 여성가족부. 2018. 『제2차 양성평등정책 기본계획(2018~2022)』. 서울: 여성가족부.
- 여성가족부. 2019. 『양성평등기본법』, 법률 제16623호, 2019.11.26.

- 『연합뉴스』. 2019. '나다움 어린이책' 창작공모·출판지원 ... 전용 도서준도 조성. 6월 24일.
- 오선영, 이해정, 김은심. 2018. 아동문학교재에 수록된 그림책에 나타난 젠더감수성. 『어린이문학교육 연구』, 19(4): 145-170.
- 오지은, 정동열. 2015. 공공도서관 장서평가를 위한 소장도서 이용도 및 핵심장서 분석에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 49(1): 201-221.
- 이연옥. 2006. 아동 및 청소년도서 선정도구 평가에 관한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 37(2): 47-72.
- 이은선, 전미경. 2019. 양성평등 관점에서 본 중학교 기술 가정 교과서의 남녀 삽화 연구. 『한국가정과 교육학회지』, 31(2): 137-153.
- 이제호, 권선영. 2017. 아동문학상 수상작 이용 현황을 기반으로 한 공공도서관의 아동문학 장서 개발에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 51(1): 175-199.
- 이하영. 2009. 『국어교과서 속의 여성 인물 재현 양상 연구』. 석사학위논문. 성신여자대학교 교육대학원, 교육학과.
- 장덕현, 이연옥, 윤희윤. 2014. 어린이청소년도서관 장서개발정책 모형 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 45(2): 179-203.
- 조자경. 2017. 『평등스쿨 운영방안 연구』. 서울: 서울시여성가족재단.
- 진보라. 2016. 『세살 성평등, 세상을 바꾼다』. 서울: 서울시여성가족재단.
- 차미경. 2008. 『어린이도서관 기초 장서 개발 연구』. 서울: 국립어린이청소년도서관.
- 한국문헌정보학회 최신 문헌정보학의 이해 편찬위원회. 2013. 『최신 문헌정보학의 이해』. 서울: 한국도서관협회.
- 한상완, 서혜란, 광철완. 1997. 21세기 공공도서관 발전방향 및 모델개발연구. 『한국문헌정보학회지』, 31(2): 217-242.
- 홍미자. 2005. 『지역사회 공공도서관 발전방향에 관한 연구』. 석사학위논문. 인하대학교 행정대학원, 행정학과.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- Byun, S. W. 2012. *Gender Equality Consciousness Education by Life Cycle in 2012 - Infanthood*. Seoul: Korea Institute for Gender Equality Promotion and Education.
- Cha, Mi-Kyeong. 2008. *A Study on Development of Basic Books for Children's Library*. Seoul: National Library for Children and Young Adults.
- Chang, Durk-Hyun, Yeon-Ok Lee, and Hee-Yoon Yoon. 2014. "A Study on a Model Collection

- Development Policy for Children and Young Adults Libraries: With a Special Reference to the National Library for Children and Young Adults, Korea.” *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 45(2): 179-203.
- Han, Sang-Wan, Hye-Ran Suh, and Chul-Wan Kwak. 1997. “A Study of the Future Direction and Model Development for the 21 Century Public Library.” *Journal of Korean Society for Library and Information Science*, 31(2): 217-242.
- Hong, Mi-Ja. 2005. *A Study on the Development Direction of Community Public Libraries*. M.A. thesis, Inha University.
- Jin, Bora. 2016. *Three Years of Gender Equality, Changes the World*. Seoul: Seoul Foundation of Women and Family.
- Jo, Jagyeong. 2017. *A Study on the Operational Plan of Equality School*. Seoul: Seoul Foundation of Women and Family.
- Kang, Eun-Yeong and Durk-Hyun Chang. 2012. “A Study on the Selection Processes in Public Libraries.” *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 43(3): 457-479.
- Kim, Jong-Sung and Eun-Ok Kim. 2010. “A study on the Present Stage of Children’s Collection Development in the Public Library Focused on Picture Books of the Public Library in Daegu.” *Journal of Humanities*, 15(2): 139-172.
- Lee, Eun Seon and Mikyung Jun. 2019. “A Study on the Illustrations of Male and Female on the Middle School Technology Home Economics Textbooks from the Gender Equality Perspective.” *Journal of Korean Home Economics Education Association*, 31(2): 137-153.
- Lee, H. Y. 2009. *A Study on the Way the Korean Textbooks Describe Female Characters*. M.A. thesis, Sungshin Womans University.
- Lee, Yeon-Ok. 2006. “A Study on the Evaluation of the Selection Tools for Children’s and Young Adults’ Book: Through the Recommended Book List.” *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 37(2): 47-72.
- Ministry of Culture, Sports and Tourism. 2013. *A Study on the Gender Equality Monitoring of Cultural Contents for Children*. Sejong: Ministry of Culture, Sports and Tourism.
- Ministry of Gender Equality and Family. 2018. *The Second Basic Plan for Gender Equality Policy(2018~2022)*. Seoul: Ministry of Gender Equality and Family.
- “Nadaum Children’s Book’ Creative Contest and Publication Support.’ 2019. Yonhap News, June 24.
- Oh, Ji-Eun and Dong Youl Jeong. 2015. “A Study on the Analysis of Rate of Use and Core Collection for Collection Evaluation in Public Libraries: In the Case of Gwangjin District

- Public Library.” *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 49(1): 201-221.
- Oh, Sun-Young, Hye-Jeong Lee, and Eun-Shim Kim. 2018. “Sensitivity Found in Pictures Books Contained in Childrens Literature Textbooks for College Education: Focusing on Korean Creative Picture Books.” *Journal of Korean Society of Children’s Literature & Education*, 19(4): 145-170.
- Song, Young-Hee, Jin-Young Ro, Wun-Kyung Kwon, and Hye-Young Yoon. 2015. *Collection Management in Digital Age*. Seoul: Korean Library Association.
- The Compilation Committee of the Current Library and Information Science of the Korean Society for Library and Information Science. 2013. *Understanding of the Current Library and Information Science*. Seoul: Korean Library Association.
- Yi, Je-Ho and Sun-Young Kwon. 2017. “A Study on Childrens Collection Development for Public Library based on Library Usage of Childrens Book Awards.” *Journal of Korean Society for Library and Information Science*, 51(1): 175-199.