

# 정보처리모형을 이용한 초등학교 도덕 교과서의 수록 매체 분석\*

## An Analysis of Media in the Elementary Moral Textbooks by the Information Processing Model

송 기 호 (GI-Ho Song)\*\*

### 초 록

본 연구의 목적은 초등학교 도덕 교과서에 포함된 매체를 정보처리모형을 활용하여 분석하고, 학교도서관 입장에서 매체활용능력 향상 방안을 제안하는 것이다. 이를 위하여 초등학교 4·5·6학년이 배우는 국정 도덕 교과서 3권을 분석하였다. 분석 결과 초등학교 도덕 교과서의 투입 요소는 사진(시각매체)과 이야기(인쇄매체)에 편중되어 있고, 처리 요소는 조사와 표를 이용한 학습지 중심이며, 산출 요소는 글쓰기, 말하기, 제작(창작)을 중심으로 이루어지고 있는 것으로 나타났다. 그러나 투입 요소인 매체를 활용하여 적절한 학습정보를 획득할 수 있는 구체적인 활동이 부족하고, 투입 요소로 많이 출현하고 있는 시각매체의 읽기 전략도 부족한 실정이다. 투입 요소의 편향과 정보 처리 활동의 제한 등의 문제를 해결하고 매체활용능력을 신장하기 위해서 학교도서관은 독서흥미발달단계를 고려한 다양한 독서자료의 제공, 텍스트 유형에 따른 학습지 개발, 협동수업 시간 확보 등을 위해서 노력해야 할 것으로 보인다.

### ABSTRACT

The purpose of this study is to analyze media in the elementary moral textbooks with the information processing model and suggest some ways to boost media literacy within the school library. In this study, the three national moral curriculum for the 4th, 5th and 6th elementary students are assayed. As the results of analysis, the inputs of the elementary moral textbooks are bias toward pictures (visual media) and stories (printed media), its' processing focus on investigation and workbooks using the table and its' outputs are based on the writing, speaking and making (creating). But there are so lack of specific activities to achieve relevant information form the media and the reading strategies of visual media as the elements of inputs. The school library should serve various reading materials considering the develop of reading interest, make workbooks for learning strategies according to the text types and try to secure collaborative teaching time to resolve the bias toward media of inputs, increase information processing activities and improve students' media literacy.

키워드: 매체활용능력, 정보활용능력, 정보처리모형, 정보활용교육, 학교도서관

Media Literacy, Information Literacy, Information Processing Model, Information Literacy Instruction, School Libraries

\* 본 연구는 2016년 공주대학교 재외한인문화연구소 정기 학술세미나에서 발표한 내용을 수정·보완한 것임.

\*\* 공주대학교 문헌정보교육과 부교수(giho7@kongju.ac.kr)

논문접수일자 : 2017년 2월 14일 논문심사일자 : 2017년 3월 12일 게재확정일자 : 2017년 3월 15일  
한국비블리아학회지, 28(1): 5-23, 2017. [http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2017.28.1.005]

## 1. 서론

### 1.1 연구 필요성

매체는 양식에 상관없이 인간과 자연, 인간과 인간 사이의 관계에 개입하는 매개물이다(김상환 외 1998, 362). 매체는 인간이 자신의 유한성을 극복하고 경험과 기억을 기록하여 전승하려는 욕구에서 발전하였으며, 정보와 지식을 담고 있는 물리적 자료는 물론 환경과 인적자원을 포함한다. 경험과 기억의 보존 및 전승이라는 매체의 기본적인 기능은 자연스럽게 인간과 환경의 상호작용을 통해서 생산된 문화의 전달과 공유를 포함하며, 중요한 교육 수단으로까지 확대되었다.

또한 매체는 인간의 감각을 외부로 끌어내고 물리적으로 닿을 수 없는 것을 지각하게 해줌으로써 인간을 확장시킨다. 예를 들면 책과 같이 인쇄된 문자에 의한 인간의 확장은 사회적으로는 내셔널리즘, 산업주의, 대량생산을 가져왔으며, 보편적으로는 읽고 쓰는 능력과 교육을 초래하였다(McLuhan 2001, 248). 따라서 어떤 시대에 토대를 이룬 매체를 해독하면 문화와 사회의 기초를 이해할 수 있을 뿐만 아니라 그것을 지배하고 통제할 수 있다(Mercsh 2009, 125). 매체의 이러한 개인과 사회에 대한 영향력은 매체를 구성하는 문자와 숫자와 같은 표준화된 상징체계의 공유를 통해서 확대되며, 매체의 수용 방법에 따라서 새로운 문화와 세대가 등장한다.

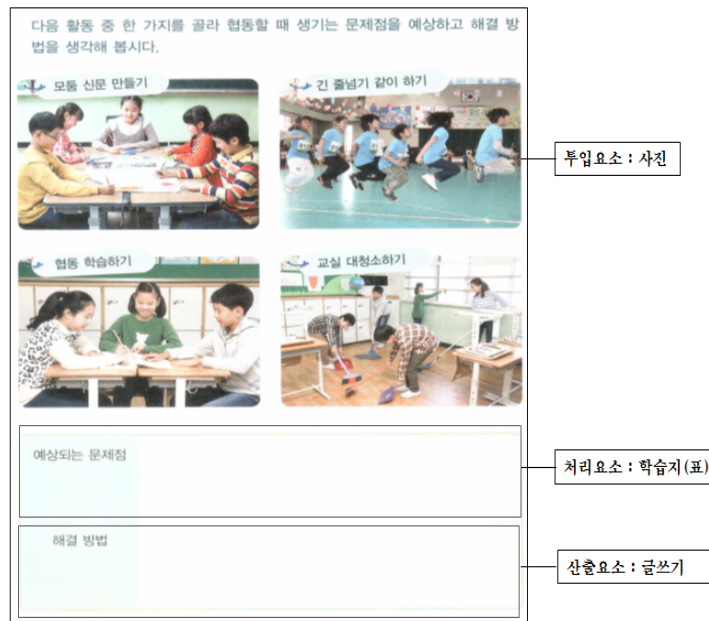
교육과 문화 요소로서의 매체는 정보의 집적과 유통 측면에서 변하고 있으며 종합화를 지향하고 있다. 이러한 매체 환경에서 중요한 것은

얼마나 필요하고 적절한 정보를 획득할 수 있으며, 또 얼마나 명확하게 획득한 정보를 해독하는가의 문제이다(김상환 외 1998, 363). 정보사회에서 이러한 매체활용능력(Media Literacy)은 새로운 지식을 생산하고 의사소통을 가능하게 해주는 중요한 학습능력이다. 특히 교과 교육에서 매체활용능력 지도가 필요한 이유는 학생들에게 다양한 매체의 의사소통 방법을 분석·평가해보도록 하고, 매체 소비자로서 지녀야 할 윤리적 책임감과 판단 기회를 제공할 수 있기 때문이다(이경화 2000, 42).

매체활용능력 측면에서 보면, 초등학교 4-6학년부터는 책에 대한 관심과 독서 수준에 개인차가 심하게 나타나기 시작한다. 그리고 독서편향 현상도 나타나는 시기이기 때문에 다양한 독서 자료에 대한 접근성이 중요하다. 또한 만화에 대한 관심이 절정에 이르게 되고 영웅과 스타를 흠모하는 시기이기도 하다. 특히 스스로 책을 선택할 수 있게 되면서 다독의 시대가 열린다. 5-6학년의 경우에는 본격적인 문학작품을 접하고, 우리나라 고전 역사이야기 등에 관심을 갖거나 모험이나 새로운 과학이야기 등에서 재미를 발견한다(변우열 2015, 204-210). 따라서 학교 교육 과정을 기반으로 매체를 통합 관리하고, 학습자와 매체 간의 상호작용을 통한 문제 해결을 촉진하는 학교도서관이 효과적인 교육정보서비스를 제공하기 위해서는 개별 교과서에 포함된 매체의 유형은 물론 매체활용능력을 지도할 수 있는 구체적인 전략을 분석할 필요가 있다.

### 1.2 연구 목적 및 방법

본 연구의 목적은 초등학교 도덕 교과서를



〈그림 1〉 정보처리모형을 적용한 초등학교 도덕 교과서 수록 매체의 분석(예)

(출처: 교육부 2014, 186)

대상으로 개인의 정보처리와 학습역량에 영향을 끼치는 매체를 정보처리모형을 이용하여 분석하고, 학교도서관 측면에서 매체활용능력 향상 방안을 제안하는 것이다. 이를 위하여 국정 교과서로 개발되어 운영 중인 초등학교 4·5·6학년 도덕 교과서 3종에 포함된 매체를 〈그림 1〉에서 보는바와 같이 투입 요소-처리 요소-표현 요소로 구분하여 분석하였다. 각 학년별 단원별 전체 분석 결과는 [부록]과 같다.

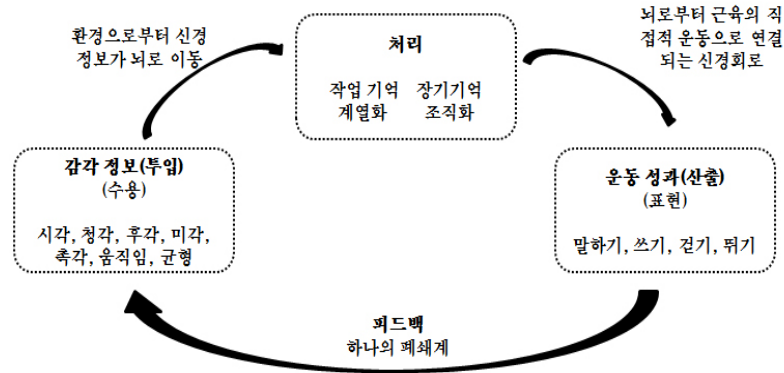
투입 요소로서의 매체는 도덕 교과서에서 학습 내용을 설명하기 위하여 사용한 매체의 유형으로 인물, 인쇄매체(텍스트), 시각자료(그림·광고·사진·신문·삽화·그래프·포스터·표어), 만화, 전자매체, 동요(노래)로 구분하여 분석하였다. 처리 요소로서의 매체는 투입된 매체가 담고 있는 정보를 획득하고 문제해결에 활용

하는 방법으로서 정보 획득과 정보 분석으로 구분하여 살펴보았다. 그리고 산출 요소로서의 매체는 처리한 정보를 표현하는 방법으로서 제작(창작)·말하기·글쓰기·역할놀이(실천) 등으로 구분하여 분석하였다.

## 2. 이론적 배경

### 2.1 정보처리이론

정보처리이론은 자극과 반응의 연결 사이에 존재하는 인간의 내적 과정(상징조작과정)이 컴퓨터의 정보처리 방식과 유사하게 작용한다고 보는 인지심리학에서 출발하였다. 즉 정보처리이론은 학습과정에서 이루어지는 정보의 흐



〈그림 2〉 정보처리모형

(출처: Connell 2008, 162)

를 컴퓨터가 작업하는 '투입-처리-산출' 방식으로 설명하고 있으며, 학생들이 어떻게 정보를 처리하고 기억하는지에 초점을 두고 있다(이신동 1994, 231-232). 따라서 정보처리이론을 활용하면 교과 학습에서 활용되는 매체의 활용 절차와 내용을 분석할 수 있다.

정보처리의 세 가지 단계는 〈그림 2〉에서 보는 바와 같이 수용 단계(receptive stage), 처리 단계(processing stage) 그리고 표현 단계(expressive stage)이다. 수용 단계는 어떻게 환경으로부터 감각 정보가 인간의 뇌로 들어오는지를 설명하고, 처리 단계는 인간의 뇌가 감각 정보를 어떻게 조직하고 기억하는지를 설명하며, 표현 단계는 뇌가 어떻게 근육에 메시지를 보내어 인간을 움직이게 하는지를 설명해준다. 교육적 측면에서 보면 이 세 단계를 하나의 학습 회로로 생각할 수 있다(Connell 2008, 160-162). 즉 학습자는 학습 내용을 담고 있는 매체로부터 정보를 받아들이고, 이 정보를 정착 지식과 연결 지어 조직하고, 발표나 글쓰기 또는 신체적 활동 등을 통해서 새로운 정보를 표현하는

것이다.

정보처리이론을 정보활용교육에 접목시킨 유소영(1998)은 Big6 Skills도 효과적으로 학습하는 과정을 제시했다는 점에서 정보처리모형의 하나로 보았다. 따라서 정보활용교육에서 사용하는 정보문제 해결모형을 교과 학습을 위한 학습도구로 활용할 수 있으며, 매체가 담고 있는 정보의 비판적 활용을 통해서 자기주도 학습능력을 신장할 수 있다.

## 2.2 매체활용교육

매체를 이해하고 소비하는 과정은 사회와의 소통과정인 동시에 문화를 형성하는 과정이므로 매체활용능력을 갖추어야 한다. 스마트 미디어 시대에 요구되는 매체활용능력은 문제해결 능력, 비판적 해독 및 분석능력, 정보생산 능력, 협업, 공유, 정보 확산, 인간관계 유지 및 확대 등 다양하다(박주연 2016, 144-145). 따라서 학교 교육과정을 통해서 학생들에게 개별 매체의 비판적 수용능력과 매체를 활용한 의사소통능

력을 길러줄 수 있는 매체활용교육이 중요하다.

매체활용능력은 궁극적으로 문제 해결 결과의 공유를 통한 의사소통능력 향상을 지향한다는 점에서 정보활용능력(information literacy)과 일맥상통한다. 그러나 개별 매체에 대한 접근과 매체가 담고 있는 정보의 분석 및 문제 해결 적용 능력이 정보활용능력의 하위요소라는 점에서 양자 간에는 위계구조가 형성된다(Catts and

Lau 2009, 12). 따라서 매체활용능력은 정보활용능력을 길러주기 위한 정보활용기술과 구체적인 활용 전략 차원에서 지도할 수 있다. 정보활용능력을 길러주기 위한 대표적인 정보문제 해결모형인 Big6 Skills을 보면, <표 1>에서와 같이 정보 활용 단계별로 정보를 담고 있는 다양한 정보원(매체)의 활용 기술과 구체적인 활용 전략이 잘 나타나 있다.

<표 1> Big 6 Skills의 단계별 정보활용기술과 전략

정보 활용 단계	정보활용기술	정보 활용 전략
1단계 과제정의	<input type="checkbox"/> 주어진 과제를 해결하려면 먼저 무엇을 알아야 할까요? ① 해결해야 할 과제를 구체화한다. ② 과제해결에 필요한 정보를 구체화 한다.	○ 질문으로 과제의 범위 정하기 ○ 배경지식 확인하기, 배경지식을 알 수 있는 참고정보원 이용하기 ○ 브레인스토밍, 생각지도 그리기 ○ 과제의 중심단어 가려내기 ○ 과제의 유형 구분하기(사실형, 조사형, 연구형)
2단계 정보탐색 전략 수립	<input type="checkbox"/> 어떤 정보를 찾을까요? ① 이용할 정보원의 범위를 정한다. ② 우선적으로 이용할 정보원이 무엇인지 평가한다. (가장 적합한 정보원을 선택한다).	○ 정보원의 유형과 특징 이해하기 ○ 분류표 이용하기 ○ 참고도서 이용하기
3단계 탐색 및 접근	<input type="checkbox"/> 우리가 원하는 정보는 어디에 있을까요? ① 정보원을 찾는다. ② 정보원이 담고 있는 정보를 찾아낸다.	○ 청구기호를 이용한 서가 자료 찾기 ○ 신문, 잡지의 기사 색인 검색하기 ○ 온라인 목록이용하기, 검색엔진 이용하기 ○ 공공도서관 방문하기, 인터뷰하기, 관찰 및 체험하기 ○ 서지사항 기록하기 ○ D/B를 이용한 주제어 탐색하기
4단계 정보 해석	<input type="checkbox"/> 정보를 검토한 뒤 적절한 정보를 가려내야 해요. ① 정보원을 살펴본다. ② 정보원에서 필요한 정보를 가려낸다.	○ 글의 유형별 독서법 적용하기: 예측하며 읽기, 비판하며 읽기, 요약하며 읽기 ○ 영상자료 시청하기 ○ 사실과 의견 구분하기 ○ 최신성, 정확성, 관련성, 적합성, 권위로 정보 평가하기 ○ 브라우저를 통한 인터넷 정보 비교 분석하기
5단계 종합	<input type="checkbox"/> 정보를 정리해서 결과물을 완성해 봅시다. ① 다양한 정보원에서 찾아낸 정보를 조직한다. ② 정보를 표현한다.	○ 노트정리 기술 익히기 ○ 개인정보와 저작권 보호하기 ○ 표와 그래프로 내용 구조화하기 ○ 컴퓨터를 이용하여 정보 정리하기 ○ 발표와 토론 ○ 개요작성하기, 보고서 쓰기, 논술문 쓰기 ○ 멀티미디어 이용하기
6단계 평가	<input type="checkbox"/> 결과와 해결 과정을 되돌아 봐야 해요. ① 최종 결과물을 평가한다. ② 과제해결 과정을 평가한다.	○ 자기평가표, 상호평가표 작성하기 ○ 탐구일지 작성하기 ○ 과제해결 결과의 다른 과제나 일상생활 연계하기

(출처: California School Library Association 1997, 23-24).

### 2.3 선행연구

매체를 활용한 교과교육은 교육공학의 주된 연구 대상이며 교과서에 수록된 매체에 대한 분석은 수업 방법 개선과 매체의 특징을 중심으로 이루어지고 있다. 그리고 학교도서관 측면에서는 사서교사가 제공할 수 있는 구체적인 교육정보서비스 내용을 알아보려는 차원에서 진행되고 있다. 우선 매체의 수업 적용과 관련된 연구를 살펴보면, 정수영(2009)은 6학년 사회 교과서에 포함된 역사자료가 일반 백성들의 생활 모습을 파악하는데 부족하다는 점을 지적하였다. 이러한 문제를 해결하기 위해서는 학생들에게 본문의 내용과 자료를 비교할 수 있는 충분한 시간을 제공하고, 자료의 내용을 해석할 수 있는 질문을 할 필요가 있음을 강조하였다. 이종훈(2003)은 도덕 교육 방법론과 관련하여 학생들이 처해 있는 디지털 교수·학습환경을 고려할 것을 주장하였다. 즉 문자 언어에 의한 정적인 수업보다는 학생들이 일상생활에서 많이 이용하는 디지털 매체를 활용함으로써 수업에 대한 흥미를 유발하고, 수업 내용을 일상생활에 적용할 수 있는 능력을 길러줄 수 있도록 노력해야 한다는 것이다. 김항인(2008)은 교육공학의 도덕 교과 활용 방안으로써 교사들이 선호하는 수업자료는 동영상 자료, CD-Rom 및 웹 자료라는 분석 결과를 발표하였다. 그리고 이러한 교수매체를 수업 목표와 방법에 적절하게 활용하기 위한 교육공학 차원의 교수설계 전략의 중요성을 설명하였다.

교과서 수록 매체의 특징과 역할과 관련하여 이은주(2015)는 도덕 교과서의 삽화 표현 변화를 비주얼리더러시 차원에서 분석하였다. 분석 결과 2000년 이후 남북한, 이웃과 부모, 아이들

의 사회적 관계 그리고 개인과 집단의 책임을 표현하는 삽화가 많아진 것으로 나타났다. 또한 정보 전달 측면에서는 만화적 표현 방법이 많고, 국가의 경우 주로 남성 캐릭터를 색채로 구분하여 표현하고 있으며, 선하고 성실한 캐릭터의 형상을 과장하여 크게 묘사함으로써 강조하고 있는 것으로 나타났다. 한편 김병선(2005)은 초등학교 5-6학년 도덕 교과서에 제시된 삽화를 분석하여 그 특징과 문제점을 고찰하고, 향후 도덕 교과서 삽화의 바람직한 제시 방안을 모색하였다. 분석 결과 페이지 당 평균 1.2개의 삽화가 수록되어 있으며, 본문의 내용을 쉽게 이해하기 위한 보조 수단으로서의 성격을 갖고 있는 것으로 나타났다. 그리고 수록된 삽화는 주로 사실적 표현, 사진, 만화적 표현 등 단조로운 표현 방식을 채택하고 있어서 추상적 사고가 가능한 초등학교 5-6학년 학생의 창의성을 높이는 데는 한계가 있는 것으로 나타났다. 그리고 최정순(2016)은 초등학교 사회 교과서에는 삽화, 만화 및 사진 등의 시각 매체가 가장 많이 포함되어 있으며, 이들 매체의 주요 기능이 학습 내용에 대한 설명적 기능과 보완적 기능이라는 점을 분석하였다.

학교도서관 측면에서는 매체를 활용한 수업의 교과 교육과정 통합 운영 기준(AASL and AECT 1998)과 사서교사와 교과교사의 협동수업 단계와 전략에 대한 연구(Doll 2005)가 진행되었다. 그리고 AASL(2009)에서는 정보활용 능력을 길러주기 위해서 학교도서관이 소장한 매체를 개별 교과에 적용하는 구체적인 수업 설계 사례를 제시하였다. 정말희(2006)도 중학교 도덕 교과의 학습요소를 토의학습, 협동학습, 프로젝트 학습에 적합한 요소로 구분하고 각각

의 자원기반 학습모형을 제안하였다. 초등학교 교과서에 대한 분석 사례를 보면, 송기호(2016)는 초등학교 사회 1학기 교과서에 수록된 탐구과제를 정보활용과정 측면에서 분석하였다. 그리고 2단계의 적절한 정보원 판단하기, 3단계의 찾아낸 정보 정리하기 그리고 4단계의 과제 해결 결과와 과정 평가하기에 대한 사서교사의 정보서비스가 필요함을 지적하였다. 유종열과 송기호(2017)는 정보활용과정 측면에서 초등학교 2학기 사회 교과서에 수록된 탐구과제를 분석하고 삽화, 사진, 텍스트 자료를 비교·분석하거나 자유롭게 해석한 후에 그 결과를 말하기 형태로 표현하도록 설계되어 있음을 밝혀냈다. 분석 결과를 바탕으로 4·5학년에게는 과제 해결에 필요한 매체에 수록된 정보를 비교, 대조, 조합하거나 원인과 결과 및 사실과 의견을 구분하는 능력과 결론을 예측하거나 추론하는 학습기술을 지도하는 것이 효과적임을 제시하였다. 그리고 6학년에게는 과제와 관련된 배경지식을 형성할 수 있도록 관련 자료를 탐색하고 과제 해결에 필요한 정보를 요약·정리할 수 있는 학습기술을 제공할 필요가 있음을 강조하였다.

이처럼 교과서에 수록된 매체에 대한 연구는 개별 매체의 특징과 역할을 분석하거나 탐구능력 향상 방안을 강구하기 위해서 이루어지고 있음을 알 수 있다. 본 연구에서는 초등학교 도덕

교과서에 수록된 모든 매체의 유형과 매체의 활용 및 표현 방법을 정보처리모형을 통해서 분석하고자 한다.

### 3. 초등학교 도덕 교과서 수록 매체의 분석

#### 3.1 투입 요소로서의 매체

투입 요소로서의 매체는 초등학교 도덕 교과서에서 학습 내용을 설명하기 위하여 사용한 매체의 유형을 의미한다. 초등학교 도덕 교과서는 <표 2>에서 보는 바와 같이 전체적으로 시각매체의 출현 비율(39.1%)과 인쇄매체(텍스트)의 출현 비율(37.3%)이 높게 나타났으며, 인쇄매체(텍스트)의 출현 횟수(39-43회)는 학년별로 비교적 고르게 나타났다. 학년별로는 4학년의 경우 시각매체의 출현 비율이 53.6%(60건)로 가장 높고, 5·6학년은 인쇄매체(텍스트)에 이어서 인물의 출현 비율이 각각 24.3%(25회)와 20.5%(23회)로 높았다.

시각매체(128회) 중에서는 <표 3>에서 보는 바와 같이 전 학년에 걸쳐서 사진(104회)의 출현 비율(83.2%)이 가장 높게 나타났다. 그리고 4학년의 경우에는 광고의 출현 비율이 12.3%(7회)로 상대적으로 높았다.

<표 2> 초등학교 도덕 교과서에 나타난 투입 요소로서의 매체 유형

매체유형 \ 학년	인물	인쇄매체 (텍스트)	시각매체	만화	전자매체	동요 (노래)	총 출현횟수 (%)
4학년	4(3.6)	40(35.7)	60(53.6)	4(3.6)	3(2.7)	1(0.9)	112(100)
5학년	25(24.3)	39(37.9)	32(31.1)	0(0)	4(3.9)	3(2.9)	103(100)
6학년	23(20.5)	43(38.4)	36(32.1)	3(2.7)	5(4.5)	2(1.8)	112(100)
총 출현횟수(%)	52(15.9)	122(37.3)	128(39.1)	7(2.1)	12(3.7)	6(1.8)	327(100)

〈표 3〉 초등학교 도덕 교과서에 포함된 시각 매체 유형

학년 \ 시각매체유형	그림	광고	사진	삽화	그래프	포스터	표어	총 출현횟수 (%)
4학년	0(0)	7(12.3)	49(86)	0(0)	0(0)	1(1.8)	0(0)	57(100)
5학년	1(3.1)	2(6.3)	23(71.9)	3(9.4)	1(3.1)	1(3.1)	1(3.1)	32(100)
6학년	1(2.8)	0(0)	32(88.9)	2(5.6)	0(0)	1(2.9)	0(0)	36(100)
총 출현횟수(%)	2(1.6)	9(7.2)	104(83.2)	5(4)	1(0.8)	3(2.4)	1(0.8)	125(100)

인쇄매체(텍스트) 중에서는 〈표 4〉에서 보는 바와 같이 전체적으로 이야기(58회)의 출현 비율(47.5%)이 가장 높았다. 학년별로는 4학년의 경우에는 이야기의 출현 비율이 62.5%(25회)로 높고, 5·6학년의 경우에는 투입 요소에서 많이 출현한 인물 정보원에 상응하여 전기의 출현 비율이 각각 30.8%(11회)와 32.6%(14회)로 높게 나타났다. 따라서 초등학교 도덕 교과서는 정보의 투입 요소 측면에서 주로 사진 중심의 시각매체와 이야기의 중심의 인쇄매체를 활용하고 있음을 알 수 있다.

주목할 만한 점은 전자매체와 관련하여 4학년(함께하는 인터넷 세상)과 5학년(정보사회에서의 올바른 생활) 교과서에 독립된 대단원이 존재한다는 점이다. 각 단원의 주요 내용은 〈표 5〉에서 보는 바와 같이 전자매체의 활용이나 제

작보다는 전자매체의 올바른 사용법과 이용예절 등 정보윤리와 관련되어 있다.

### 3.2 처리 요소로서의 매체

처리 요소로서의 매체는 투입된 매체가 담고 있는 정보를 획득하고 문제해결에 활용하기 위하여 분석하는 방법이다. 우선 정보 획득 방법은 〈표 6〉에서 보는 바와 같이 조사(찾아보기)의 비율(80%)이 전체적으로 높게 나타났다.

그러나 〈그림 3〉에서와 같이 조사의 구체적인 방법에 대한 설명이 생략되어 있는 경우가 많은 것으로 나타났다. 그리고 정보 분석의 구체적인 전략으로는 주로 표 형식의 학습지를 이용하여 내용을 정리하는 방법(77.4%)을 활용하고 있는 것으로 나타났다.

〈표 4〉 초등학교 도덕 교과서에 포함된 인쇄매체(텍스트)의 유형

학년 \ 인쇄매체유형	이야기	설명글	시	희곡	소설	편지글	일기	철학	전기	사회과학	선언문	총 출현횟수 (%)
4학년	25 (62.5)	4 (10)	2 (5)	0 (0)	0 (0)	1 (2.5)	1 (2.5)	3 (7.5)	3 (7.5)	1 (2.5)	0 (0)	40 (100)
5학년	19 (48.7)	5 (12.8)	1 (2.6)	1 (2.6)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (2.6)	11 (30.8)	0 (0)	1 (2.6)	39 (100)
6학년	14 (32.6)	6 (14)	2 (4.7)	0 (0)	2 (4.7)	2 (4.7)	1 (2.3)	2 (4.7)	14 (32.6)	0 (0)	0 (0)	43 (100)
총 출현횟수(%)	58 (47.5)	15 (12.3)	5 (4.1)	1 (0.8)	2 (1.6)	3 (2.5)	2 (1.6)	6 (4.9)	28 (23)	1 (0.8)	1 (0.8)	122 (100)

〈표 5〉 초등학교 도덕 교과서의 전자매체 단원의 주요 내용

학년	단원	내용	
4학년	2. 함께하는 인터넷 세상	우리가 가꾸는 인터넷 세상	인터넷 예절(네티켓)
		깊게 생각하고 바르게 행동해요	게시판 이용예절
		함께여서 행복한 인터넷 세상	누리집 제작 계획 세우기(누리집 내용과 이용예절)
		인터넷 세상 속 밝고 건전한 나	컴퓨터, 인터넷, 스마트폰의 올바른 사용 방법(중독 예방)
5학년	4. 정보사회에서의 올바른 생활	정보사회의 두 얼굴	정보사회의 특징, 정보사회의 긍정적인 면과 부정적인 면 정보통신윤리
		내손 안에 행복한 세상	올바른 스마트폰 사용 방법, 가상공간에서의 따돌림 문제 예방(올바른 인터넷 사용 방법)
		함께 가꾸는 정보사회	정보사회에서 가져야 할 올바른 태도, 선한 댓글 달기, 정보기기의 올바른 사용법
		정보사회에서 지켜야 할 소중한 것들	개인정보와 저작권보호

〈표 6〉 초등학교 도덕 교과서에 수록된 매체의 정보 처리 방법

매체 처리 방법	정보 획득				정보 분석					
	인터뷰	조사	체험	출현횟수 (%)	학습지 (표)	시각화	정리	비교	매체 읽기	총 출현횟수 (%)
4학년	1(20)	2(40)	2(40)	5(100)	8(72.7)	1(9.0)	1(9.0)	1(9.0)	0(0)	11(100)
5학년	0(0)	7(100)	0(0)	7(100)	10(83.3)	0(0)	0(0)	0(0)	2(16.7)	12(100)
6학년	0(0)	3(100)	0(0)	3(100)	6(75)	0(0)	0(0)	0(0)	2(25)	8(100)
총 출현횟수(%)	1(6.7)	12(80)	2(13.3)	15(100)	24(77.4)	1(3.2)	1(3.2)	1(3.2)	4(12.9)	31(100)

분노의 감정을 다스리는 방법을 알아봅시다.

**규칙 세우기**

화가 날 때마다 따라야 할 규칙을 만듭니다. 예를 들어 '화가 날 때마다 열  
까지 센다.'라고 정하고 실천하면 화를 조절하는 데 도움이 됩니다.

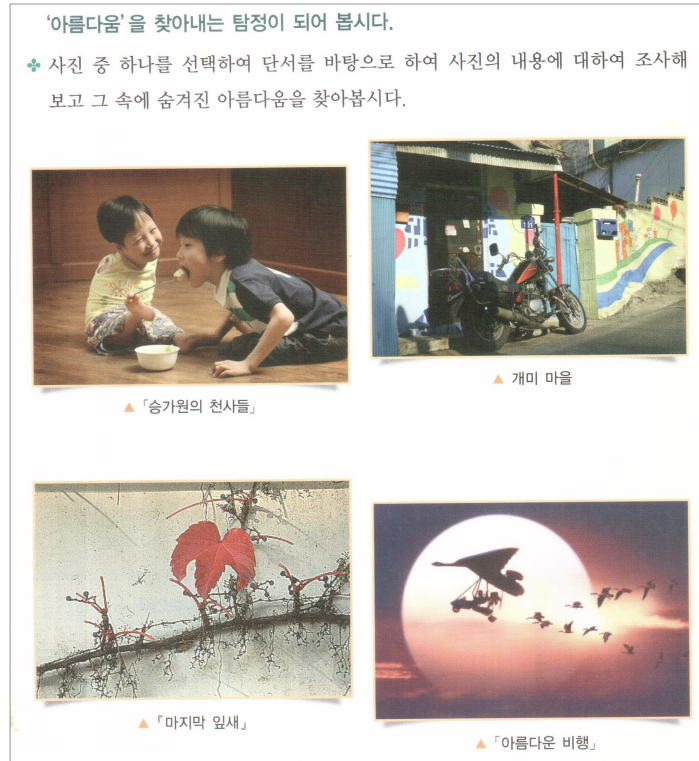
**주위 사람들에게 도움받기**

주위 사람들에게 화를 낼 때마다 "지금 너는 화를 내고 있는 거야."라는 말  
을 해 달라고 부탁합니다. 그러면 화를 내고 있다는 것을 바로 알아차릴 수 있  
고, 행동을 조절하는 데 도움이 됩니다.

✦ 분노의 감정을 다스리는 방법을 더 찾아봅시다.

〈그림 3〉 초등학교 도덕 교과서에 수록된 정보 획득 방법인 조사(찾아보기)(예)

(출처: 교육부 2015a, 46)



〈그림 4〉 초등학교 도덕 교과서에 수록된 사진(시각 매체)의 처리(예)  
(출처: 교육부 2015b, 28)

특히 〈그림 4〉와 같이 투입 요소로서 많은 출현 횟수를 보인 사진, 그래프, 삽화 등 개별 시각 매체의 활용 전략에 해당하는 매체를 읽고 내용을 분석하는 활동(매체읽기)의 비율(12.9%)이 낮게 나타났다(〈표 6〉 참조). 따라서 초등학교 도덕 교과서는 적절한 학습정보를 획득할 수 있는 방법, 획득한 정보를 명확하게 분석하고 이해하는 방법과 관련된 활동 내용이 부족함을 알 수 있다.

### 3.3 산출 요소로서의 매체

산출 요소로서의 매체는 처리한 정보를 표현

하는 방법과 관련이 있다. 초등학교 도덕 교과서에 등장하는 정보표현 방법의 출현 횟수는 〈표 7〉에서 보는 바와 같이 총 50회로 이 중에서 말하기(42%)와 글쓰기(30%)의 비율이 높은 것으로 나타났다. 반면에 제작(창작)(22%)과 역할 놀이(6%)의 비율은 상대적으로 낮게 나타났다. 4학년 도덕 교과서의 경우에는 전체적으로 정보 표현 방법이 6회로 적은 편이지만, 5학년은 글쓰기 34.6%(9회)와 말하기 34.6%(9회), 제작(창작) 23.1%(6회) 등이 고르게 등장하였으며, 6학년은 말하기(55.6%) 중심의 정보 표현 방법을 활용하고 있는 것으로 나타났다.

〈표 7〉 초등학교 도덕 교과서의 정보 처리 결과의 표현 방법

매체표현방법	정보표현				총 출현횟수(%)
	제작(창작)	말하기	글쓰기	역할놀이(실천)	
4학년	2(33.3)	2(33.3)	2(33.3)	0(0)	6(100)
5학년	6(23.1)	9(34.6)	9(34.6)	2(7.7)	26(100)
6학년	3(16.7)	10(55.6)	4(22.2)	1(5.6)	18(100)
총 출현횟수(%)	11(22)	21(42)	15(30)	3(6)	50(100)

#### 4. 결론 및 제언

본 연구에서는 초등학교 4·5·6학년 도덕 교과서에 포함된 매체를 정보처리모형을 활용하여 투입-처리-산출 요소로 구분하여 분석하였다. 분석 결과 초등학교 도덕 교과서의 투입 요소는 사진(시각매체)과 이야기(인쇄매체) 중심이고, 처리 요소는 조사와 표를 이용한 학습지 중심이며, 산출 요소는 글쓰기, 말하기, 제작(창작)을 기반으로 구성되어 있는 것으로 나타났다. 그러나 투입 요소인 매체로부터 적절한 학습정보를 획득할 수 있는 방법, 획득한 정보를 명확하게 분석하고 이해하는 방법과 관련된 활동 내용은 부족한 것으로 나타났다. 분석 결과 나타난 주요 특징은 다음과 같다.

첫째, 투입 요소 측면에서 초등학교 도덕 교과서는 학습 내용을 설명하기 위하여 시각매체인 사진과 인쇄매체인 이야기를 주로 활용한다.

둘째, 투입 요소 측면에서 초등학교 4학년 도덕 교과서는 시각매체를, 5·6학년 도덕 교과서는 인물 정보원을 많이 활용한다.

셋째, 처리 요소 측면에서 초등학교 도덕 교과서는 정보 획득 방법으로 주로 조사(찾아보기)를 제시하고 있지만, 구체적인 조사 방법에 대한 설명이 생략되어 있다.

넷째, 처리 요소 측면에서 초등학교 도덕 교과서는 정보 분석 방법으로 표 형식의 학습지를 이용하는 정보 활용 전략을 주로 포함하고 있지만, 투입 요소로 많이 활용된 시각매체의 분석 활동과 분석 방법에 대한 전략이 부족하다.

다섯째, 산출 요소 측면에서 초등학교 도덕 교과서는 말하기와 글쓰기 중심의 정보 표현 방법을 활용하고 있으며, 특히 5학년의 정보 표현 활동이 말하기, 글쓰기, 제작(창작)에 걸쳐서 좀 더 다양하다.

여섯째, 4·5학년 도덕 교과서에 각각 대단원으로 실려 있는 전자매체 관련 내용은 주로 인터넷 이용예절과 중독 예방 그리고 개인정보 보호 등 정보윤리 중심이다.

학교도서관의 교육적 역할은 개별 교과서의 정보 처리에 필요한 다양한 매체와 전략(〈표 1〉 참조)을 제공하는 것이다. 이러한 측면에서 초등학교 도덕 교과서 분석 결과 나타난 투입 매체의 편향성과 제한적인 정보 처리 활동 문제를 해결하고, 수업에 참여한 학생들의 매체활용능력을 향상할 수 있는 방안을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 독서 흥미 발달 단계를 고려하여 다양

한 매체를 제공한다.

초등학생은 다양한 매체와 또래 문화를 통해서 언어를 습득하고 사회화되어가기 때문에 매체를 능동적이고 창의적으로 이용하고 제작할 수 있는 환경을 제공하는 것이 중요하다(설진아, 강진숙 2015, 117). 독서 흥미 발달 단계상 초등학교 4학년은 우화기에서 동화기에 걸쳐 있는 시기로서 생활 동화와 만화에 대한 관심이 높다. 그리고 5·6학년은 동화기에서 이야기기로서 지식을 다루는 책에 흥미를 갖기 시작하고, 독서를 통한 문제 해결과 도서 선택 능력이 싹트는 시기이다(손정표 2001, 34-79; 김효정 외 1997, 24-25). 따라서 정보 투입 측면에서 학습주제와 관련된 만화, 그림책, 동화, 과학도서 등 다양한 매체를 제공할 필요가 있다. Connell(2008)에 따르면, 학생들의 학습 유형에 따른 다양한 학습자료의 제공은 뇌의 여러 부위를 자극하고 새로운 뉴런 결합이 이루어지도록 자극함으로써 학습 효과도 높일 수 있다.

둘째, 텍스트 구조에 따른 정보 활용 전략을

제공한다.

매체는 정보를 담고 전달하기 위해서 각기 다른 상징체계를 이용하기 때문에 학생은 매체가 담고 있는 정보를 획득하여 분석·이해·적용·종합하는데 필요한 정보 활용 전략을 학습기술로 익혀야한다. 특히 도덕(사회) 교과와 학교지식을 담고 있는 매체는 원인과 결과, 단순 나열, 예시, 분석과 같은 텍스트 구조를 갖고 있다(이경화 외 2007, 79). 따라서 <표 8>과 같이 그래픽 조직자를 활용한 정보 활용 전략을 학습지로 개발하여 수업에 제공할 수 있다.

셋째, 매체 활용에 필요한 충분한 협동수업 시간을 확보한다.

학교도서관을 활용한 협동수업은 도덕 교과의 학습 내용과 관련된 다양한 매체(학습자료)를 활용할 수 있는 기회를 제공할 뿐만 아니라 매체활용능력을 정보활용능력 차원에서 지도할 수 있도록 도와준다. 문제는 교과 학습에 매체를 투입-처리-산출하는 활동이 충분한 수업 시간을 필요로 한다는 것이다. 따라서 교과 단

<표 8> 도덕 교과관련 매체의 텍스트 구조와 정보 활용 전략(예)

텍스트 구조	의미	구조 표지어	그래픽 조직자를 이용한 정보 활용 전략(예)
예시	구체적인 예를 들어 보임	예를 들면, 예컨대, ~의 예다, ~의 종류, ~의 형태	
열거	여러 가지 사실을 낱말이 늘어놓음	~, ~, ~ 등이 있다.	
분류 (분석)	종류에 따라 가름, 나눔의 분화	~으로 나뉜다, ~으로 분류된다, ~의 갈래는, ~에 따라 나누면	

(출처: 오미경 2013, 14의 내용을 일부 수정함)

독 수업, 교과 연계 수업 등에 따른 수업시간 확보와 수업 설계 및 운영 방법을 마련할 필요가 있다. 참고로 과거 교육인적자원부와 대구광역시교육청(2010)은 도서관의 매체(교수-학습자료)를 활용한 수업 모형을 교과 간 연계 유무와 시간표 변동 여부에 따라서 교과 단독 고정시간표, 교과 단독 변동시간표, 교과 연계 고정시간표, 교과 연계 변동시간표와 같이 구분하고 구체적인 수업 설계 전략을 제시한바 있다.

다양한 학습자료 제공과 매체활용교육을 위

한 수업시간 확보 등은 사서교사와 교과교사 간 연계와 상호작용을 통해서 성공적으로 이루어진다. 따라서 사서교사는 정보활용교육을 위한 수업모형과 전략이 매체를 활용하는 교과 수업에 적용될 수 있는 유용한 방법임을 입증할 필요가 있다. 이를 위해서는 무엇보다도 다양한 차원의 개별 교과 분석을 통해서 수업에 활용할 수 있는 적절한 교수매체와 정보 활용 전략을 개발하는 노력이 중요하다.

## 참 고 문 헌

- 교육부. 2014. 『도덕 4』. 서울: 천재교육.
- 교육부. 2015a. 『도덕 6』. 서울: 천재교육.
- 교육부. 2015b. 『도덕 5』. 서울: 동아출판.
- 교육인적자원부, 대구광역시교육청. 2010. 『학교도서관에서 배우는 기쁨 이는 즐거움』. 대구: 대구광역시교육청.
- 김병선. 2005. 『현행 초등학교 5-6학년 도덕 교과서 삽화 분석』. 석사학위논문. 전주교육대학교 교육대학원.
- 김상환, 오중환, 이기현, 이봉재, 이승중, 정호근. 1998. 『매체의 철학』. 서울: 나남출판.
- 김향인. 2008. 도덕 교과에서 교육공학 활용의 현황과 발전 방향. 『도덕윤리과교육연구』, 26: 51-76.
- 김효정, 김승환, 한복희, 송영숙. 1997. 『독서교육의 이론과 실제』. 서울: 한국도서관협회.
- 박주연. 2016. 스마트 미디어 시대 독일의 미디어 리터러시 정책 연구: 미디어능력 촉진 프로젝트 분석을 중심으로. 『한·독사회과학논총』, 26(1): 126-149.
- 변우열. 2015. 『독서교육의 실제』. 개정판. 서울: 한국도서관협회.
- 설진아, 강진숙. 2015. 『미디어교육』. 서울: 한국방송통신대학교출판문화원.
- 손정표. 2001. 『신독서지도 방법론』. 대구: 태일사.
- 송기호. 2016. 초등학교 『사회』 교과서 탐구 과제에 포함된 사서교사의 교육정보서비스 요소 분석: 4·5·6학년 1학기 사회 교과서를 중심으로. 『한국도서관·정보학회지』, 47(3): 1-20.
- 오미경. 2013. 『그래픽조직자를 활용한 사서교사의 독서교육이 중학생의 독해력과 독서동기에 미치는 영향』. 석사학위논문. 공주대학교 교육대학원.

- 유소영. 1998. 창의성 개발을 위한 학습도구로서의 정보처리모형의 타당성 연구. 『한국문헌정보학회지』, 32(4): 87-103.
- 유종열, 송기호. 2017. 초등학교 『사회』 교과서 탐구 과제에 포함된 사서교사의 교육적 역할 분석: 초등학교 4·5·6학년 2학기 사회 교과서를 중심으로. 『한국문헌정보학회지』, 51(1): 29-47.
- 이경화. 2000. 매체언어의 국어 교재화 방안. 『한국초등국어교육』, 17: 39-56.
- 이경화, 박영민, 김승희, 김혜선, 윤숙현, 고진희, 김애연. 2007. 『교과 독서와 세상 읽기』. 서울: 박이정.
- 이신동. 1994. 정보처리 이론의 한계와 신경망. 『교육문제연구』, 6: 231-247.
- 이은주. 2015. 비주얼 리터러시 관점에 따른 교과서 일러스트레이션의 표현 변화 연구: 한국 도덕 교과서의 사례를 중심으로. 『기초조형학연구』, 16(4): 467-481.
- 이중훈. 2003. 교수 학습 매체의 패러다임 변화와 도덕과 교육의 방법 개선. 『윤리교육연구』, 3: 1-21.
- 정말희. 2006. 『학교도서관을 활용한 도덕 교과서의 자료기반학습 모형 연구』. 석사학위논문. 연세대학교 교육대학원.
- 정수영. 2009. 『초등학교 6학년 사회 교과서 사료의 적합성 분석』. 석사학위논문. 한국교원대학교 교육대학원.
- 최정순. 2016. 초등학교 사회 교과서에 제시된 시각 매체의 특성 및 읽기 방향 탐색. 『교육과정평가연구』, 19(1): 97-118.
- AASL. 2009. *Standards for the 21st-Century Learner in Action*. Chicago: AASL.
- AASL and AECT. 1998. *Information Power: Building Partnerships for Learning*. Chicago: ALA.
- California School Library Association (CSLA). 1997. *From Library Skills to Information Literacy: Handbook for the 21st Century*. 2nd ed. California: Hi Willow Research and Publishing.
- Catts, Ralph and Jesus Lau. 2009. *Towards Information Literacy Indicators*. Paris: Unesco [online]. [cited. 2016.11.9].  
<[http://www.uis.unesco.org/Library/Documents/wp08\\_InfoLit\\_en.pdf](http://www.uis.unesco.org/Library/Documents/wp08_InfoLit_en.pdf)>.
- Connell, J. Diane. 2008. 『뇌 기반 교수-학습전략』. 정종진, 임청환, 성용구 옮김. 서울: 학지사.
- Doll, Carol A. 2005. *Collaboration and the School Library Media Specialist*. Maryland: The Scarecrow Press.
- McLuhan, Marshall. 2001. 『미디어의 이해』. 박정규 옮김. 서울: 커뮤니케이션북스.
- Mersch, Dieter. 2009. 『매체이론』. 문화학연구회 옮김. 서울: 연세대학교출판부.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

Byun, Woo-Yeoul. 2015. *Practice of Reading Education*. 2nd, ed. Seoul: Korean Library Association.

- Choi, Jung-Soon. 2016. "Discussion on how to guide students to effectively read the elementary social studies textbooks considering the characteristics of inscriptions." *The Journal of Curriculum and Evaluation*, 19(1): 97-118.
- Chung, Soo-Young. 2009. *Analysis of the Appropriateness of Historical Documents in Sixth-grade Social Studies Textbooks*. M.A. thesis. Graduate School of Education Korea National University of Education.
- Connell, J. Diane. 2008. *Brain-based Strategies to Reach Every Learner*. Transted by Jeong, Jong-Jin, Cheong-Hwan Im and Young-Goo Seong. Seoul: Hakjisa.
- Jeong, Mal-Hee. 2006. *A study on the resource-based learning model for the subject of ethics using school libraries*. M.A. thesis. The Graduate School of Education Yonsei University.
- Kim, Byung Sun. 2005. *An Analysis of the illustrations in textbook for the 5th and 6th grade in the 7th curriculum of primary moral education*. M.A. thesis. Jeonju National University of Education.
- Kim, Hang-In. 2008. "Status and Suggestion of Using Educational Technology in Moral Education." *The Korean Society For The Study of Moral Education*, 26: 51-76.
- Kim, Hyo-Jeong, Seung-Hwan Kim, Bock-Hee Han, and Yeong-Sook Song. 1997. *Theory and Practice of Reading Education*. Seoul: Korean Library Association.
- Kim, Sang-Hwan, Jong-Hwan Oh, Ki-Hyen Lee, Bong-Jae Lee, Seung-Jong Lee, and Ho-Gun Jeong. 1998. *Philosophical Study on Media*. Seoul: Nanam.
- Lee, Eun-Joo. 2015. "A Study on Textbook Illustration in the aspect of Visual Literacy: focused on elementary moral textbook in Korea." *Bulletin of Korean Society of Basic Design & Art*, 16(4): 467-481.
- Lee, Jong-Heun. 2003. "Study on Paradigm Shift in Teaching-Learning Media and Improvement Alternative for Efficient Moral Subject Education." *Journal of Ethics Education Studies*, 3: 1-21.
- Lee, Kyeong-Hwa. 2000. "Media Literacy and Korean Language Textbook." *Journal of Elementary Korean Education*, 17: 39-56.
- Lee, Kyeong-Hwa, Yeong-Min Park, Seung-Hee Kim, Hye-Seon Kim, Sook-Hyeon Yoon, Jin-Hee Ko, and Ae-Yeon Kim. 2007. *Reading to Learn and Reading the World*. Seoul: Bagijong.
- Lee, Shin-Dong. 1994. "The Limitations of Information Processing Theory and Neural Network Theory." *The Journal of Research in Education*, 6: 231-247.
- McLuhan, Marshall. 2001. *Understanding Media: the extensions of man*. Translated by Park,

- Jeong-Kyu. Seoul: Communicationbooks.
- Mersch, Dieter. 2009. *Medientheorien Zur EinfÜhrung*. Translated by Study Group for Cultural Studies. Seoul: Yonse University Press.
- Ministry of Education. 2014. *Moral Textbook for 4th Grade*. Seoul: Chunjae.
- Ministry of Education. 2015a. *Moral Textbook for 6th Grade*. Seoul: Chunjae.
- Ministry of Education. 2015b. *Moral Textbook for 5th Grade*. Seoul: Dongachulpan.
- Ministry of Education & Human Resources and Daegu Metropolitan Office of Education. 2010. *A pleasure to learn and joy to know in the school library*. Daegu: Daegu Metropolitan Office of Education.
- Oh, Mi-Kyeong. 2013. *The Effects of Graphic Organizers Utilizing Reading Instruction of Teacher Librarian on the Reading Comprehension and Attitudes of Middle School Students*. M.A. thesis. Graduate School of Education Kongju National University.
- Park, Joo-Yeun. 2016. "Media literacy Policy in Germany in the Era of Smart Media: Focusing on Media Competence Projects of German Media Authorities." *Zeitschrift der Koreanisch-Deutschen Gesellschaft fur Sozialwissenschaften*, 26(1): 126-149.
- Seol, Jin-A and Jin-Suk Kang. 2015. *Media Education*. Seoul: KNOUPRESS.
- Son, Jeong-Pyo. 2001. *The New Methodology of Reading Education*. Daegu: Taeilsa.
- Song, Gi-Ho. 2016. "An Analysis of Elements for Teacher Librarians' Educational Information Services Embedded in Inquiry Tasks of Elementary Social Studies Textbooks: based on the 4th · 5th · 6th Grade in the First term." *Journal of Korean Library and Information Science Society*, 47(3): 1-20.
- Yoo, So-Young. 1998. "A Feasibility Study on Information Processing Models as Learning Tools for Developing Creativity." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 32(4): 87-103.
- Yu, Jong-Youl and Gi-Ho Song. 2017. "An Analysis of Teacher Librarians' Educational Role Embedded in Inquiry Tasks of Elementary Social Studies Textbooks: based on the 4th · 5th · 6th Grade in the Second Term." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 51(1): 29-47.

[부록] 정보처리 모형을 이용한 초등학교 도덕 교과서 수록 매체 분석 결과

■ 4학년 도덕 교과서

단원	투입 요소(매체 유형)						처리 요소	표현요소
	인물	인쇄 (텍스트)	전자	만화	시각자료 (신문, 사진 광고)	노래(동요)		
1. 최선을 다하는 생활	정약용	-태우의 고민* -다산 선생의 가르침(전기) -조선의 잔털* -1만 시간의 법칙(사회과학)		-<두하인과 새끼줄>	사진(1)	-동요 <어린이행진곡>	-학습지(표)(1) -요점 정리(1)	
2. 함께 하는 인터넷 세상		-미안해 나도 들었을 뿐이야 -함께 살아가는 인터넷 세상* -시(따뜻한 공간, 인(人)터넷 세상)(시) -넷글은 사랑을 싣고* -선물달기운동(설명글)	인터넷 컴퓨터 스마트폰		광고(1)		-알아보기(1) -학습지(표)(2)	-나만의 누리집 만들기(1)
3. 더불어 나누는 이웃 사랑		-소중한 나의 이웃* -어떻게 할까요* -양말한결레* -남을 위해 초롱불을 켜다* -서로도우며 살아가는 이웃*		-<거인의 정원>	신문(1)		-학습지(표)(2) -찾아보기(1)	
4. 돌이 아닌 하나 되기		-동석이네 반에서 일어난 일* -복원에서 온 석철이* -시(동일이 되면)(시) -함께하는 우리는 통일 친구* -통일을 이루기 위해 가져야 할 마음가짐* -나라를 지키면서 통일을 이루자* -남북아이들의 추구 이야기*			사진(24)		-사진과 설명글 연결하기(1) -학습지(표)(1) -분단체험하기(1)	-신문기사 작성하기(글쓰기)(1)
5. 돌아 보고 살피고 보고	이이 벤저민 프랭클린	-채근담(철학) -함께하는 반성* -자경문(철학) -모르고 한 잘못* -논어(철학) -여럿이 함께 만드는 푸른 세상(설명글) -벤저민 프랭클린의 반성(전기)			사진(3)		-학습지(표)(1) -시각화하기(1)	-토의하기(말하기)(1) -실천계획 세우기(글쓰기)(1)
6. 내가 바꾸는 이름 다른 세상 환경		-급식시간* -순천만이야기(설명글) -쓰레기 산에서 공원으로 나지도 이야기(설명글)		-<나와 자연과의 관계>	광고(3) 사진(17) 신문(1) 포스터(1)		-학습지(표)(1)	
7. 힘을 모으고 마음을 하나로-협동	권율	-나 하나쯤이야* -아름드리 느티나무 도서관* -열차를 움직인 모두의 힘* -이누타 섬의 아로파 정신* -행주대첩의 승리(전기)			광고(1) 사진(11)		-학습지(표)(1) -비교하기(1) -인터뷰하기(1)	
8. 다양한 문화 조화로운 세계		-경수의 고민* -전희의 일기(일기) -바테라의 꿈은 외교관* -라모스아저씨께(편지글)		-<다양한 문화>	광고(2) 사진(5) 신문(1)		-체험하기(1)	-이야기하기(1) -광고만들기(1)
계	인물(4)	-텍스트(40) -이야기(25) -설명글(4) -시(2) -편지글(1) -일기(1) -철학(3) -전기(3) -사회과학(1)	인터넷(1) 컴퓨터(1) 스마트폰(1)	만화(5)	광고(7) 사진(49) 신문(3) 포스터(1)	동요(1)	[정보획득] -인터뷰(1) -조사(2) -체험(2) [정보분석] -학습지(표)(8) -시각화(1) -정리(1) -비교(1)	[정보표현] -제작(2) -말하기(2) -글쓰기(2)

(출처: 교육부, 2014. 『도덕 4』, 서울: 천재교육의 내용을 분석함)

\* ( ) 안의 숫자는 교과서에 등장하는 횟수임

\*\* 인쇄(텍스트) 옆의 \* 표시는 이야기를 의미함

■ 5학년 도덕 교과서

단원	투입 요소(매체 유형)				처리 요소	산출 요소
	인물	인쇄 (텍스트)	전자	시각자료 (신문, 사진, 광고)		
1. 아름다운 사람이 되는 길	신윤복 신사임당 오드리 헵번 레나 마리아 이태석 공자 사포 정약용 헬렌 켈러	-참된 아름다움을 찾아* -아름다운 사람이 되고 싶다면(시) -소피의 달빛 담요* -세상에서 가장 아름다운 모습*		-그림<미인도>(1) -사진(14)		-사진읽기(1) -알아보기(2) -학습지(표)(1) -말하기(2) -광고만들기(1)
2. 감정, 내안의 소중한 친구	티넨한 이황	-유민이의 생일* -지호의 이야기* -감정이 가진 힘, 슬픔(설명글) -나의 나의 감정 보살피기(전기)				-학습지(표)(1) -기록하기(1)
3. 책임을 다하는 삶	전형필 노벨 이종욱 라기디아 한주호	-누구의 책임일까요(회곡) -인류공동체의 건강한 삶을 위하여(전기) -라기디아의 명재판(전기) -책임을 다하는 숭고한 삶(전기) -내탓이오*		-광고(1)	-등요(2) <파란마음하얀마음> <함께걸어요>	-일기쓰기(1) -이야기하기(1) -감사장 만들기(1) -광고내용 바꾸기(1) -명언만들기(1)
4. 정보사회에서의 올바른 생활		-정인이의 고민* -세상을 바꾸는 힘, 인터넷(설명글) -소중한 내 그림인데*	컴퓨터 스마트폰 인터넷 누리집	-삽화(3) -사진(1)		-삼화읽고 내용쓰기(1) -역할놀이(1) -글쓰기(1)
5. 웃어른을 공경해요		-웃어른의 공로와 삶의 지혜(설명글) -태옹이의 고민* -사자소학(철학) -어른들로부터 삶의 지혜를 배우렴* -현이의 카네이션* -선생님께 지켜야 할 예절(설명글) -아버지는 어떤 분인가*		-인구변화그래프(1) -사진(2)		-글쓰기(3) -토론하기(말하기)(1) -발표하기(1) -표어만들기(1)
6. 인권을 존중하는 세상	방정환 이크발 마시	-재현이의 고민* -어린이의 인권을 위해 노력한 방정환(전기) -이크발 마시 이야기(전기) -모두가 행복한 교실* -세계인권선언(선언문)		-포스터(1) -표어(1)		-이야기하기(2) -학습지(표)(1) -편지쓰기(1)
7. 모두 함께 지켜요	김병로 제레미 벤담	-규칙 없는 교실* -네 가지 핑계* -가인김병로(전기) -법은 우리 모두의 행복을 위한 것(전기) -정보사회의 법과 규칙(설명글)				-이야기하기(1) -실천하기(규칙지킴이)(1)
8. 우리 모두를 위하여	홍자성 아리스토 텔레스 유일한 경주 최부자 이순신	-우리 모두의 것* -빈대* -행복한 나들을 실천한 사람(전기) -나보다 다른 사람을 먼저 생각한 부자(전기) -나라공동체를 지킨 이순신장군과 많은 영웅들(전기) -어려운 사람을 위한 교통정리*		-광고(1) -사진(6)	-노래(1) (아름다운 세상)	-해결방법찾기(1) -공익천사 찾기(1) -학습지(표)(1) -이야기하기(1) -표어만들기(1)
계	인물(25)	-텍스트(39) -이야기(19) -전기(11) -설명글(5) -선언문(1) -시(1) -회곡(1) -철학(1)	컴퓨터(1) 스마트폰(1) 인터넷(1) 누리집(1)	그림(1) 광고(2) 사진(23) 삽화(3) 그래프(1) 포스터(1) 표어(1)	노래(3)	[정보획득] -조사(7) [정보 분석] -사진읽기(1) -그림읽기(1) -학습지(표)(10) [정보표현] -제작(6) -말하기(9) -글쓰기(10) -역할놀이(실천)(2)

(출처: 교육부, 2015b, 『도덕 5』, 서울: 동아출판의 내용을 분석함)

\* ( ) 안의 숫자는 교과서에 등장하는 횟수임

\*\* 인쇄(텍스트) 옆의 \* 표시는 이야기를 의미함

■ 6학년 도덕 교과서

단원	투입 요소 (매체 유형)						처리 요소	산출 요소
	인물	인쇄 (텍스트)	전자	만화	시각자료 (신문, 사진, 광고)	노래 (동요)		
1. 소중한 나의 아름다운 꿈	아리스토텔레스 이태영 니 부이치치 마담 드스탈 아인슈타인	-이어달리기* -우리나라 여성 변호사 1호 이태영(전기) -몸은 불편하지만 행복한 사람(전기) -공작새의 불평* -탈무드(철학) -채근담(철학)			사진(7)	동요(1) (년 할 수 있어라고 말해주세요)	-학습지(표)(1)	-말하기(1) -노랫말바꾸기(제작)(1) -명함만들기(1)
2. 알맞은 행동으로	정조 이황	-어머니의 편지(편지글) -새것으로 바꾸어 주세요* -정조대왕의 절제(전기) -우하고 화내던 태풍이가 달라졌다* -화를 다스리지 못한 곰* -꿈을 이루게 해주는 사다리*		만화(1) (퇴계 이황과 떨어진 밤)			-찾아보기(1)	-글쓰기(1) -말하기(1)
3. 갈등을 대화로 풀이하는 생활	공자	-유언이와 주혁이의 갈등* -동수의 일기(일기) -공자의 가르침(전기) -소통시와 이해시의 대화로 문제 해결*			삽화(2) (최과등나무) (대화의 의미)			-이야기하기(2) -발표하기(1) -규칙만들기(1)
4. 평화 통일을 향한 발걸음	김구	-통일비용이야기* -백범일지(전기) -어느 독일인의 충고(설명글)	누리집(1)	만화(1)	삽화(6) 그래프(1) 사진(5)	동요(1) (통일노래)	-삽화 내용 채우기(1) -학습지(표)(1) -조사하기(1)	-글쓰기(1) -발표하기(1) -편지쓰기(1)
5. 배려하고 봉사하는 우리	간디 밀레	-도와줄 필요가 있을까* -떨어진 신발(전기) -친구의 선물(전기) -수제비 한그릇* -천원식당*	누리집(4)	만화(1)	사진(2)		-학습지(표)(1)	-봉사활동실천하기(실천)(1)
6. 공정한 생활	황희 키케로 세종	-달리기대표* -두 여종과 황희정승(전기) -위 스타트운동(설명글) -아들에게 보내는 편지(편지 글) -대공무사(설명글) -공정하게 세금을 걷기위한 세종대왕의 노력(전기)			그림(1) 사진(1)		-표도정리하기(2)	-이야기하기(1)
7. 크고 아름다운 사랑	예수 공자 부처 간디 장기려 김만덕 마더 테레사	-예수가 한 이야기(전기) -공자가 한 이야기(전기) -부처가 한 이야기(전기) -사랑을 베푸는 사람(장발장(소설)) -사랑을 실천한 의사(전기) -아낌없이 주는 나무(소설) -시(세상에는 좋은 사람들이 많답니다)(시) -우리도 가난한 사람들을 돕고 싶어요(전기)			사진(4)		-표도정리하기(1)	-가치어사전 만들기(1) -이야기하기(1)
8. 모두가 사랑받는 평화로운 세상	슈바이처 노벨	-전쟁이 지나간 자리(시) -윤수네반 이야기* -희망의 운동화 나눔 축제(설명글) -노벨평화상(설명글) -100원의 기적(설명글)			사진(13)	-국경없는 의사회 -한국국제협력단 -국제구호개발단체	-알아보기(1)	-사진보고이야기하기(1) -이야기하기(1)
계	인물(23)	텍스트(43) -이야기(14) -설명글(6) -일기(1) -소설(2) -전기(14) -편지글(2) -시(2) -철학(2)	누리집(5)	만화(3)	그래프(1) 그림(1) 사진(32) 삽화(2)	동요(2) 단체(3)	[정보획득] -조사(3) [정보 분석] -학습지(표)(6) -삽화읽기(1) -사진읽기(1)	[정보표현] -제작(3) -말하기(10) -글쓰기(4) -실천(1)

(출처: 교육부, 2015a. 『도덕 6』. 서울: 천재교육의 내용을 분석함)

\* ( ) 안의 숫자는 교과서에 등장하는 횟수임

\* 인쇄(텍스트) 옆의 \* 표시는 이야기를 의미함