

문현정보학개론 교과내용 개발에 관한 연구*

A Study on Developing the Curriculum for Introduction to Library and Information Science Courses

노 영 희 (Younghée Noh)**

안 인 자 (In-Ja Ahn)***

최 상 기 (Sang-Ki Choi)****

목 차

- | | |
|---------------|----------------------|
| 1. 서 론 | 4. 분석결과 |
| 2. 관련 연구 | 5. 문현정보학개론 표준교과내용 제안 |
| 3. 연구설계 및 방법론 | 6. 결 론 |

초 록

본 연구는 문현정보학개론 과목의 표준교과내용을 개발하고, 강의계획서를 비롯한 교재목차에 대한 내용을 제안하고자 하였다. 이를 위해 국내외 문현정보학과의 강의계획서와 교육교재를 수집하여 분석하였으며, 그 결과, 문현정보학개론의 표준교과내용으로 포함될 주요 수업내용은, ① 지식정보사회, ② 정보와 정보원, ③ 문현정보학의 학문계통, ④ 정보전문직, ⑤ 도서관사, ⑥ 도서관·정보센터, ⑦ 관종별 도서관의 유형 및 기능, ⑧ 장서개발, ⑨ 정보자료조직, ⑩ 정보서비스, ⑪ 디지털도서관, ⑫ 정보검색과 데이터베이스, ⑬ 도서관협력, ⑭ 도서관정책과 정보윤리 등으로 나타났다. 최종교재목차도 이와 유사한 내용으로 제안되었다.

ABSTRACT

The purpose of this study is to develop standard curriculum content for the Introduction to Library and Information Science course. We intended to suggest both a syllabus and a textbook for this course. To this end, we collected and analyzed syllabi and textbooks that are used in LIS departments domestically and abroad. As a result, the major course content we found necessary to include in Introduction to Library and Information Science were as follows: 1. knowledge and information society, 2. information and sources of information, 3. the LIS academic system, 4. information professionals, 5. library history, 6. library and information center organization and management, 7. library types and their functions, 8. collection development, 9. information resources organization, 10. information services, 11. digital libraries, 12. information retrieval and databases 13. library cooperation, 14. library policy and information ethics, etc. The table of contents of a final textbook has been proposed including these elements.

키워드: 문현정보학개론, 표준교과내용, 강의계획서, 교재목차, 교육교재

Introduction to Library & Information Science, Standard Course Content, Syllabus, Textbook, Table of Contents, Curriculum

-
- * 본 연구는 2012년도 국립중앙도서관 연구비지원에 의해 수행된 '문현정보학 전공과목의 교과내용 표준모형 개발연구' 보고서의 일부를 수정·보완한 것임.
** 건국대학교 인문과학대학 문현정보학과 부교수(irs4u@kku.ac.kr)
*** 동원대학교 아동문현정보과 부교수(ijahn@tw.ac.kr)
**** 전북대학교 인문대학 문현정보학과 교수(choisk@jbnu.ac.kr) (교신저자)
논문접수일자: 2013년 1월 15일 최초심사일자: 2013년 1월 21일 게재확정일자: 2013년 2월 2일
한국문현정보학회지, 47(1): 287-325, 2013. [http://dx.doi.org/10.4275/KSLIS.2013.47.1.287]

1. 서 론

1.1 연구의 필요성

문헌정보학이라는 학문이 성립되던 1950~60년대에는 주로 국외의 교과과정을 분석함으로써 어떠한 교과목을 개설하는 것이 적절한지 제안하는 연구가 주를 이루었다면, 2000년도에는 지식정보시대의 환경에 적합한 교과목들을 제안하는 연구들이 주로 수행되었다. 최근에는 노동조(2009)의 연구나 곽동철, 심경, 윤정옥(2009)의 연구처럼 최소한 몇몇 과목은 전국의 문헌정보학과가 필수로 지정해야 한다는 연구와 함께 해당 과목을 제안하는 연구가 수행되었다(노영희, 안인자, 최상기 2011a). 또한 교육의 내실화를 위한 교과내용 개발과 관련된 연구가 발표되기도 하였다(Noh, Ahn, & Choi 2012).

교과목의 표준화를 주장하는 것은 획일적인 교육의 위험성이 있는 것이 사실이지만 반면에 문헌정보학도로서 최소한의 자질을 갖출 수 있도록 핵심과목을 지정하여야 한다는 주장은 국내외에서 제기되고 있다. 다만 어떤 과목을 핵심과목으로 지정해야 하느냐 하는 것이 관건이 되고 있는 것이다.

국내의 문헌정보학 교과목 표준화에 관련된 대표적 연구는 곽동철 등(2008)이 수행한 ‘사서 직원 자격요건 개정을 위한 기초연구’로서, 국내 33개 대학의 교과과정을 분석하고, 미국과 일본의 문헌정보학 관련 대학의 교과과정을 참조한 후 설문조사를 거쳐 문헌정보학 표준교과과정 안을 제시하였다. 또한 노동조(2009)는 ‘한국의 문헌정보학 교육을 위한 표준교육과정개발에 관한 연구’에서, 사서 및 사서교사 양성을 목적

으로 하는 문헌정보학과의 교육과정이 표준화되어 있지 않을 뿐만 아니라 사서 및 사서교사 를 선발하기 위한 각종 시험에서 채택되는 교과목에 대한 교육 영역과 교육 내용도 표준화되어 있지 않아 국가고시에서 요구되는 객관성과 신뢰성을 담보하지 못하는 결과를 초래하고 있다고 주장하였다. 이러한 점을 인식한 그는 이에 대한 도서관계 현장의 문제 해결책으로 한국의 문헌정보학 교육을 위한 표준교육과정을 개발하였다.

위의 연구를 보다 심화·발전시키고자 2011년에 수행된 ‘전문사서 경쟁력 제고를 위한 문헌정보학 전공과목 정비방안 연구(노영희, 안인자, 최상기 2011)’에서는 국외 교과과정 분석, 국내 교과과정 분석, 국내 현장사서를 대상으로 한 설문조사, 그리고 현장사서를 대상으로 한 관종별 직무분석을 종합적으로 분석하여 문헌정보학 필수교과목, 핵심교과목, 그리고 선택교과목을 선정하여 제시하였다. 최종 제안된 문헌정보학 필수과목은 6개 과목으로서, 문헌정보학개론, 정보조직학, 정보서비스론, 도서관경영론, 정보검색론, 사서실습이다.

이 연구를 통해 핵심 전공교과목이 도출되었지만 다수의 연구에서는 핵심 전공교과목에 포함될 내용 또한 구체화되고, 표준화되어야 한다는 필요성이 제기되었다(노영희, 안인자, 최상기 2012; 노동조 2009; 곽동철 2009; 이명희 2007; 김종성 2006). 또한 2010년과 2011년 문헌정보학 교수협의회에서도 교과내용 표준화가 주요 의제의 하나로 제기된 바가 있었다. 이와 같은 학계의 주장과 연구들을 볼 때 기존 교과목의 정비 및 신규 교과목의 개발 연구는 물론 표준교과내용의 개발 연구가 다양한 연구방법

론을 적용하여 다양한 각도에서 수행되어야 할 것으로 보인다.

1.2 연구의 목적

본 연구에서는 문현정보학 교과목 중 핵심과 목의 하나인 문현정보학개론의 표준교과내용을 제시하고자 한다. 연구의 세부목적은 다음과 같다.

첫째, 국내·외 문현정보학과에서 개설하고 있는 문현정보학개론 교과목의 강의계획서를 수집하여 주차별 강의내용, 교육방법 및 평가방법, 주교재 및 부교재 등을 분석하고자 한다.

둘째, 국내·외 강의계획서 및 교재의 조사 분석을 기반으로 표준화된 강의계획서 및 교재 내용을 제안하고자 한다.

도서관 업무의 현장성과 실용성이 반영된 문현정보학개론 교과목에 대한 교과내용 개발에 대한 연구 결과는 기타 교과의 교과내용 및 교재개발에도 적용할 수 있고, 사서교육의 전문화에도 기여할 수 있을 것이다.

2. 관련 연구

특정과목의 교과내용을 개발함으로써 특정 교과영역을 발전시킬 수 있는 방안을 모색한 연구들이 있다. 즉 문현정보학의 학문적 경쟁력을 높이기 위해 문현정보학 교과과정의 각 영역을 발전시킬 수 있는 방안을 모색하는 연구가 이루어졌는데, 기록관리학 교과목 개발방향에 대한 연구, 정보기술과 관련된 교과목 개발방향에 대한 연구 등이 그것이다.

박소연(2001)은 미국 문현정보학 석사과정 교육과정 연구에서 연구방법론의 현황과 특성을 분석하고, 한국 문현정보학의 학문적 경쟁력을 강화하고, 연구의 질을 향상시키기 위해서는 문현정보학 학문의 특수성을 반영할 수 있는 연구방법론의 개발과 연구방법론의 핵심과목 지정이 중요함을 제시하였다.

정연경(2002)은 미국의 문현정보학 대학원에서 이루어지고 있는 기록관리교육 프로그램을 분석함으로써 한국의 기록관리학 교과과정 개발에 필요한 요소를 찾아내고자 하였다.

엄영애(2002)는 문현정보학과들이 개설한 정보기술 교과목의 변화와 교육 내용을 조사하고, 이러한 교육이 도서관 현장의 요구를 어느 정도로 반영하는지를 밝히고 있으며, 결론적으로 대부분의 대학이 교과목의 25% 이상을 정보기술 영역에 배정하고 있다고 기술하고 있다. 이 연구자가 말하는 정보기술영역은 '정보학'영역으로 해석할 수 있을 것이다.

김태경(2007)은 정보이용자교육 교과과정 모형개발 연구에서 정보활용교육을 할 수 있는 역량을 키울 수 있는 교과목을 학부과정에 개설할 것을 제안하고, '정보이용자교육론'에 대한 교과과정 모형을 개발하였으며, 교수요목까지 예시로 제시하고 있다.

문현정보학은 복합학문으로서 다른 학문분야와 밀접한 관련을 가지고 있을 뿐만 아니라 파생분야가 매우 많다. 예를 들어 독서교육, 아동문현정보학 등이 그것이다. 본 절에서는 이러한 관점에서 관련 연구들을 살펴보고자 한다.

먼저 이만수(2009)는 독서교육 관련 자격증을 부여하는 민간단체에 대해서 조사하고, 민간자격을 위한 교육과정에 대해서 논의하고 있다.

그는 독서교육 자격증을 수여하는 민간단체가 지나치게 많으며, 이를 자격증은 단지 민간자격 일 뿐이라고 지적하였다. 그는 조사자료를 기반으로 현재 국내에서 수여되고 있는 자격증의 종류는 독서지도사, 논술지도사, 독서치료사, 독서코치 등으로 나누고 있으며, 민간자격증 통합관리 기구의 필요성 및 교육과정 개발의 필요성을 주장하고 있다.

신현재(1999)는 초등학교 독서지도 전문가 양성을 위한 프로그램의 현황 및 특징을 분석하고, 초등관련 독서지도전문가양성의 지향점을 연구자 나름대로 제시하고 있고, 한철우(1999)는 독서지도전문가과정의 목표를 제시하고 미국대학교의 독서지도전문가과정 교과과정을 분석하고 대학원의 독서교육 전문가 과정의 교과과정을 제시하였다. 또한 독서지도 전문가 양성 기관으로 ① 대학원석사학위과정, ② 시도교육청 교원연수원자격연수과정, ③ 사회교육원의 전문가과정을 제안하였다.

이삼형, 박희찬, 정옥년(2001)은 독서교육전문가의 필요성, 역할, 자질을 논하고 독서교육 전문가의 양성교육과정을 제시하였다. 변우열(2008)은 독서교육지도자가 갖추어야 할 자질을 살펴보고 미국, 일본, 우리나라 독서교육지도자 양성을 위한 교육프로그램을 비교하여 독서교육지도자 양성프로그램 안을 제시하였다.

장덕현, 최고운(2008)의 연구는 전통적인 도서관 이용교육의 한계를 극복하고, 인터넷을 통해서 정보를 습득하는 것에 익숙해진 학생들에게 보다 체계적이고 종합적인 정보활용능력을 키워주기 위한 도서관 이용교육의 모형을 제안한 것이다.

정재영(2008)은 웹기반 정보활용교육의 효

과를 극대화하기 위해서는 교육내용의 경우 도서관 이용 및 검색방법과 함께 정보요구, 재가공, 그리고 정보윤리 등을 포함한 정보활용능력 전반에 관한 내용으로 구성할 필요가 있다고 주장하였고, 제공방법의 경우 이용자의 성향에 대한 이해와 정보기술(Information Technology)을 기반으로 교육방법의 다양성과 유연성을 확보하고 다양한 매체와의 연계를 추구할 필요가 있다고 하였다.

문현정보학개론 교과내용을 개발하는 본 연구는 위의 연구들이 특정 교과목의 교과내용을 개발하고자 했던 것과 같은 맥락에서 수행된 것이다. 다만 위의 연구에서 개발하고자 했던 교과목들이 새로운 교과목이나 문현정보학 유사분야 과목인데 반해, 본 연구에서 개발하는 교과목은 문현정보학에서 가장 기본이 되는 교과목의 교과내용을 제안하고 있는 것이 특징적이다.

3. 연구설계 및 방법론

3.1 연구방법 및 내용

본 연구에서는 문현정보학 교과목 중 기초 핵심과목인 문현정보학개론의 표준교과내용을 개발하고, 강의계획서를 비롯한 교재목차에 대한 내용을 제안하고자 한다. 이러한 연구목적을 달성하기 위한 구체적인 연구방법과 연구내용은 다음과 같다.

- 1) 국내·외 문현정보학개론 전공과목의
선행연구 조사·분석

문현정보학 전공과목의 교과내용 개발과 관

련된 국내·외 선행연구를 집중 분석하였다. 교과과정과 관련된 연구 중 주로 교과내용의 표준화 관련 연구를 조사하고, 특히 특정 교과목의 교과내용 개발과 관련된 연구를 집중적으로 조사하였다.

2) 국내·외 문현정보학과에 개설된 문현정보

학개론 교과목의 강의계획서 조사·분석 첫째, 국내 39개 문현정보학과 대학학부에 개설된 문현정보학개론의 강의계획서를 조사·분석하였다.

둘째, 국외 주요 문현정보학과에 개설된 문현정보학개론에 해당하는 교과목의 강의계획서를 조사·분석하였다. 조사대상은 2011년도 '전문사서 경쟁력 강화를 위한 문현정보학 전공과목 정비방안 연구'에서 자료수집 대상으로 선정되었던 미국과 캐나다 24개 대학이었다. 선정 기준은 미국 대학의 경우 US News Education Grad Schools(2011)가 평가한 미국 내 문현정보학과 순위 20위 내에 있는 대학, 캐나다의 경우 박사과정이 개설된 4개 대학이었다.

3) 국내·외 문현정보학과에 개설된 문현정보학개론 주·부교재 조사·분석

첫째, 국내 39개 문현정보학과 대학학부의 문현정보학개론 교과목에서 채택하고 있는 주교재와 부교재를 조사하였다.

둘째, 미국과 캐나다의 24개 대학에서 채택하고 있는 문현정보학개론 교과목의 주교재 및 부교재 등을 집중적으로 조사·분석하였다.

셋째, 교과구성의 기본모형을 도출하였다. 국내 문현정보학 전공과목으로 쓰이는 주요 교재 및 부교재를 선진국 문현정보학 교육과정의 교

재 및 부교재와 비교·분석함으로써, 국제적인 문현정보학 교육수준에 상응하는 전문교육과정으로 발전시킬 수 있는 교과구성의 기본모형을 도출하였다.

4) 개발된 강의계획서에 대한 도서관·정보

센터 전문가들의 중요도 평가 반영

개발된 강의계획서의 강의 내용들에 대해 도서관 현장에서는 어떤 내용을 보다 중요하게 생각하는지를 파악하는 것은 강의 담당자들에게 의미가 있을 수 있다. 이를 위해 개발된 문현정보학개론의 강의계획서의 강의 내용에 대한 중요도를 현재 문현정보학 교과목을 담당하고 있는 전공교수, 관종별 현장사서 등을 포함한 약 25여 명의 전문가로부터 평가받았다. 설문지에서 각 내용에 대한 중요도는 5점 척도로 구성되었다.

3.2 자료수집 및 분석방법

먼저 국외 대학에서 운영되고 있는 문현정보학개론 교과목의 강의계획서를 분석하기 위하여 24개 대학의 홈페이지를 조사한 결과, 많은 대학에서 학과 홈페이지에 강의계획서를 텁재하지 않는 것으로 나타났다. 따라서 학과 홈페이지에서 강의계획서의 입수가 가능한 대학을 본 연구의 자료 수집 대상 대학으로 선정하였다. 문현정보학개론 강의계획서 자료 수집 대상 대학은 최종적으로 5개교(North Carolina대학, Rutgers대학, Tennessee대학, Western Ontario대학, British Columbia대학)로 결정되었으며, 수집된 강의계획서는 5건이다.

국내의 경우 조사대상은 4년제와 2년제의 39개 문현정보학과이다. 연구에 필요한 강의계획

서는 공문과 전화, 그리고 이메일 방법으로 수집되었고, 해당 과목을 맡고 있는 강사와 학과장의 허락을 받은 강의계획서만 입수되었다. 조사대상 39개의 문현정보학과 중 25개의 학과가 응답하여 64.1%의 응답률을 보였다.

4. 분석결과

4.1 해외자료 분석결과

4.1.1 해설 및 수업개요

해설 및 수업개요에 대한 분석은 문현정보학 개론 교과목 강의계획서에 기술된 교과목 해설, 강의개요(목표 및 목적)의 내용을 구(phrase) 단위로 추출하여 나열하고 해당 대학을 표시하

었다. 그 결과 해설에 나타난 주요 키워드는 정보전문직의 역사, 이론, 실제, 철학, 정보의 사회적, 정치적, 경제적, 문화적, 역사적, 그리고 지적 배경, 사회에서 정보의 역할이 2개 대학에서 기술되었다(〈표 1〉 참조). 수업개요에 나타난 주요 키워드는 사서전문직의 개관, 문현정보학 개관, 사회적 기능, 경제, 정보정책, 유효성, 정보 정의가 2개 대학 이상에서 기술되었다(〈표 2〉 참조).

4.1.2 수업내용

수업내용은 4개교의 강의계획서(Rutgers대학은 수업내용이 기술되지 않았음)에 나타난 강의 일정이나 강의 콘텐츠에 기술된 내용을 추출하였다. 첫 주의 오리엔테이션 시간에는 한 학기의 수업계획에 대해 전반적으로 소개하는 경우

〈표 1〉 문현정보학개론 해설

해설	North Carolina	Rutgers	Tennessee	Western Ontario
정보학의 발전	○			
정보 표현	○			
정보 조직	○			
정보 관리	○			
탐색과 검색	○			
정보추구와 정보행태	○		○	
정책	○			
윤리	○			
학술 커뮤니케이션	○			
정보 산업			○	
정보전문직에 대한 역사, 이론, 실제, 철학		○	○	○
정보의 사회적, 정치적, 경제적, 문화적, 역사적, 그리고 지적 배경			○	○
정보의 발생, 생산, 관리, 배포, 그리고 이용			○	
사회에서 정보의 역할	○		○	
문현정보학에 대한 중요성의 이슈, 전망 그리고 관심				○
정보 환경 소개				○

〈표 2〉 문헌정보학개론 수업개요

수업개요	North Carolina	Rutgers	Tennessee	Western Ontario	British Columbia
정보학의 역사, 개념, 기술과 용어의 이해	○				
사서전문직의 개관		○	○	○	○
도서관학		○			
문헌정보학 개관		○	○	○	
참고 도구		○			
사회적 기능		○		○	
경제		○		○	
정보 정책		○		○	
유효성		○		○	
가치와 윤리		○			
정보의 정의			○	○	
정보의 강점과 약점			○		
도서관과 기록관의 차이					○
도서관 개관					○
문헌 탐색					○
지적자유					○
학교도서관					○
대학도서관					○
전문도서관					○
저작권법					○

가 대부분이었다. 수업내용에서 추출된 주요 키워드들은 정보학이란 무엇인가?, 정보란 무엇인가?, 이용자 요구 행태와 정보추구, 역사와 발전, 권리 보호: 지적재산권과 프라이버시, 지적자유와 검열, 사명과 전문직 모델, 직업윤리와 가치, 도서관과 기록관으로 나타났다(〈표 3〉 참조).

4.1.3 교재목차

수집된 강의계획서에 나타난 문헌정보학개론에서 사용하고 있는 교재는 *Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and Its Environment*, 2nd ed.만 있었으

나, *Foundations of Library and Information Science*, 3rd ed가 상당수 대학에서 문헌정보학개론의 교재로 사용되고 있는 점을 반영하여 본 조사의 교재목차에서 분석하였다. 전자는 그 내용이 정보학 중심으로 기술되면서 장과 절로 목차가 구성되었으나, 후자는 그 내용이 문헌정보학 중심으로 기술되면서 장으로만 목차가 구성되었다. 따라서 2권의 교재에서 공통된 주요 키워드들이 발견되지 않았으나, 문헌정보학개론에서 많이 채택된 주요 교재의 목차 내용을 열거하는 것도 나름대로 의미가 있을 것이다(〈표 4〉 참조). 본 연구의 근거가 되는 보고서에는 재목차가 장, 절, 항까지 제시되어 있지만, 그 분량

〈표 3〉 문현정보학개론 수업내용

수업내용	North Carolina	Tennessee	Western Ontario	British Columbia
정보학이란 무엇인가?	○		○	
정보란 무엇인가?	○	○		
기술이란 무엇인가?	○			
표현과 조직	○			
탐색과 검색	○			
네트워크, 웹 & 페이지 랭크	○			
관련성과 평가	○			
이용자 요구 행태와 정보추구	○	○		
탐색 이용자 인터페이스	○			
정보기술과 사회	○			
역사와 발전		○	○	
정보 경제학		○		
이해 관계자 & 책임		○		
접근과 소유		○		
권리 보호: 지적재산권과 프라이버시			○	○
프라이버시, 지적자유 그리고 검열		○	○	○
사명과 전문직 모델		○	○	
직업 윤리와 가치		○	○	
도서관 업무			○	
다양성 요구 충족			○	
번역			○	
LIS 교육과 연구			○	
정보기관 조직				○
도서관(대학, 공공, 학교, 전문)과 기록관			○	○
기업 도서관학				○
국제 도서관학				○

이 너무 많아서 〈표 4〉에서는 교재목차 중에서
장과 절의 제목까지만 제시한다.

EDITION. Neal-Schuman Publishers: New York.

- A: June Lester and Wallace C. Koehler, Jr. 2007. *Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and Its Environment*, 2nd ed. New York: Neal-Schuman.
- B: Richard E. Rubin. 2010. *Foundations of Library and Information Science*, THE THIRD

4.1.4 수업방법 및 평가방법

수업방법과 평가방법을 보면, 5개 대학의 강의계획서에 수업방법이 기술되어 있지 않았고, 평가방법은 3개의 대학에서만 기술되어 있는 것으로 나타났다. 시험, 퀴즈, 짧은 논문, 발표, 출석 및 수업 참여 등이 평가방법으로 사용되

〈표 4〉 문헌정보학개론 최종 교재목차

장	절
사회에서 정보의 영향	소개 일상 생활에서의 정보 이용 사회에서의 정보 이용 변화에서의 정보(Information in Transition)
교육, 여가, 그리고 정보 인프라	ERI 인프라
정보의 기본 개념	소개 정보의 레벨과 형태 정보의 정의 정보의 특징 프로세서로서의 정보 정보 이론 정보의 인식 정보에 대한 언어학적인 그리고 생물학적인 접근
과거에서 현재까지: 도서관의 역사와 사명	도서관의 초기 사명 가능한 현대 도서관 사명 만들기: 인쇄기 미국 도서관: 새로운 사명 요약: 새로운 사명 표현
정보 기술의 역사	소개 문화된 과학과 기술 정보 기술과 정보 학문 정보 전달과 커뮤니케이션의 표준화 Writing: 최초의 정보 기술 혁명 메시지의 이동: 두 번째 혁명 정보기술의 사회 영향
정보학: 서비스 전망	소개 정보학의 특징 정보학의 기능 정보학에서 학문 출현
최신 정보 기술	소개 데이터 생성과 변환 정보 전송 저장과 검색: 전자 데이터베이스 저장과 검색: 디지털도서관 상호작용 시스템: 저장, 검색, 그리고 협력 생성 저장과 보존
정보의 제작, 배포 그리고 관리를 위한 사회 기관	소개 초기 기관과 과정들 출판 산업의 발전 도서관의 성장과 변화 교육 시스템의 설립

장	절
기관으로서 도서관: 조직 전망	현대 기관 배포를 위한 정보 레코드의 개발과 제작 앞으로의 생성에 대한 정보의 전달 측면과 새로운 정보 개발 정보 레코드 배포와 정보 레코드 관리와 접근 제공
도서관 재정의: 기술적 변화의 영향과 결과	소개 도서관의 기능적 조직 도서관에서 권위의 조직 유형에 의한 도서관 조직
정보 조직: 기술과 이슈	소개 20세기의 정보 기술 21세기의 정보 기술 21세기 도서관을 위한 기술 관련 이슈
정보전문가	소개 분류법 통제어휘 도서관 목록 서지, 색인, 그리고 초록 전자 정보검색시스템 내의 지식 조직 인터넷 시대와 시멘틱 웹: 인터넷과 WWW 상 지식 조직
문화와 사회에서 정보의 영향	소개 도서관 교육의 역사와 사서의 준비 현대 이슈 전문직으로서 문현정보학 미래에 대한 고찰 21세기 노동력: 현재와 미래 정보전문직의 범주 정보 제작/직업 발견 정보 전송 직업 경영 관련 직업 저장 관련 직업 정보 직업의 변화
정보의 경제학	소개 주요 정의와 개념 경제 재화로서 정보 정보의 비용, 가격, 그리고 가치 정보 제공 보조금 정보 경제학에서 정부의 역할 정보 경제학의 트렌드
정보, 파워, 그리고 사회	소개

장	절
	권력에 대한 견해
	권력으로서 정보
	정보와 권력
	권력과 기술
정보 통제와 정치	소개
	커뮤니케이션의 규제
	정보 통제
	정보 규제의 형태
	정부 정보의 통제와 이용
	정보 정책과 규제 기관
정보 정책의 영역과 이슈	소개
	생성과 제작 정책
	정보의 보급과 접근 정책
	정보의 배포 정책
	최근 정책 문제의 주요 부분
정보 정책: 관계자와 아젠다	
도서관 정책으로서 정보 정책: 지적자유	소개
	정보의 정치적 그리고 경제적 특징
	정보 정책 이슈
	저작권과 이슈
	통신 법안
	교육 법안
	도서관 법안
	다른 법안: 2009년의 미국 경기 부양 특별법
도서관 정책으로서 정보 정책: 지적자유	소개
	정보 정책으로서 지적자유
	미국도서관협회의 정책
	표현의 자유에 대한 국제적 전망
정보 윤리	소개
	윤리와 문화
	윤리 정보원
	차이점: 법률, 윤리, 그리고 도덕
	도덕, 가치, 그리고 윤리
	윤리, 도덕, 그리고 정보
	실행으로서 정보
	윤리와 가치의 코드: 전문가는 우리에게 무엇을 말하는가
	정보 윤리의 이슈
문현정보학의 가치와 윤리	문현정보학의 가치
	문현정보학의 윤리
정보 미래	소개
	지금까지를 돌아보고 앞으로를 내다보며
	정보, 사회, 그리고 미래

〈표 5〉 문헌정보학개론 수업방법 및 평가방법

대학명	과목명	평가방법
University of North Carolina at Chapel Hill	Foundations of Information Science	참여(10%) / 퀴즈(10%) / 시험 1(20%) 시험 2(20%) / 기말 시험(40%)
Rutgers, the State University of New Jersey	Introduction to Library and Information Professions	“Pass” 간단한 논문 작성과 출석
University of Tennessee	The Information Environment	짧은 논문(30%) 현장 보고서 내의 커뮤니케이션(25%) 전문 주제 프레젠테이션(25%) 전문 주제 요약(15%) 활발한 수업 참여(5%)
University of Western Ontario	Perspectives on Library and Information Science	
University of British Columbia	Foundations of the Information Society and Information Organizations	

〈표 6〉 문헌정보학개론 교재 목록

과목	교재	Tennessee	기타
문헌정보학 입문	Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and Its Environment	○	
	Foundations of Library and Information Science		○

는 것으로 나타났다(〈표 5〉 참조).

4.1.5 주교재

문헌정보학개론의 주교재는 Tennessee대학에서 *Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and Its Environment, 2nd ed.*를 사용하였고, 강의계획서가 수집되지 않은 상당수 대학에서는 *Foundations of Library and Information Science, 3rd ed.*를 교재로 사용하고 있었다(〈표 6〉 참조).

4.2 국내자료 분석결과

4.2.1 수업개요

수업개요에 대한 분석은 25개의 강의계획서에 나온 교과목 해설, 강의개요, 강의해설, 목표

및 목적 등에 기술된 내용을 구 단위로 추출하여 나열하고 3계층까지 그룹핑 작업을 수행하였다. 그 결과 문헌정보학개론 수업개요는 크게 지식정보사회, 도서관·정보센터, 문헌정보학과 학문계통, 정보전문직, 장서관리, 정보자료조직, 디지털도서관, 기타 등으로 구분되었다(〈표 7〉 참조). 이 중에서 가장 높은 빈도로 나타난 것은 문헌정보학과 학문계통 89건, 지식정보사회 34 건, 도서관·정보센터 32건, 정보전문직 27건, 디지털도서관 12건, 장서관리 11건, 자료조직 4 건 순으로 나타났다. 3계층에서 가장 높은 건수의 주제는 문헌정보학의 개념이 13건으로 가장 높게 나타났다.

4.2.2 수업내용

수업내용은 25개의 강의계획서에 나타난 것

〈표 7〉 문현정보학개론 수업개요

1계층	2계층	3계층	빈도	그룹총계
지식정보사회	정보의 이해	지식정보사회의 이해 (정보사회와 도서관) (정보환경의 이해)	8	34건
		정보의 개념	4	
		정보의 생산	1	
		정보의 변환(재생산)	2	
		정보의 종류 및 정보원	3	
		정보의 특성	1	
	정보의 관리 및 유통	정보의 분석	1	
		정보의 가공기법	1	
		정보의 탐색	1	
		정보의 평가	1	
		정보 유통과정에 대한 이해	4	
		정보사회와 문현정보의 관계	1	
		정보자료이용	6	
도서관·정보센터	도서관사	도서관의 빌달(도서관사)	3	32건
		도서관의 역할(도서관의 사회적 역할)	4	
		도서관의 본질	3	
		도서관의 사명	2	
		도서관의 목적	1	
	도서관·정보센터의 이해	도서관·정보센터의 이해(개념)	5	
		도서관·정보센터의 운영	1	
		도서관·정보센터의 업무	1	
		도서관·정보센터의 종류	2	
		도서관·정보센터의 기능	6	
		도서관·정보센터의 서비스(도서관의 봉사체계)	4	
문현정보학과 학문계통	문현정보학의 이해	문현정보학의 개요	6	89건
		문현정보학의 중요성	2	
		문현정보학의 위상	1	
		문현정보학의 개념	13	
		문현정보학 관련 기본용어(용어 설명, 약어 설명)	2	
		문현정보학의 이론	7	
		문현정보학의 역할	1	
		문현정보학의 특성	2	
		문현정보학 관련 학술지	1	
		문현정보학 유관기관	1	
		문현정보학의 발전과 역사(문현정보학의 발생과 성장과정)	12	
	문현정보학과 학문	문현정보학과 학문	5	
		문현정보학의 학문적 성격	1	
		문현정보학의 영역	10	
		문현정보학 연구영역	5	
문현정보학의 동향		문현정보학의 교과영역	6	
		문현정보학의 최근 이슈와 동향	3	
		문현정보학의 전망(방향, 미래)	6	
		문현정보학 실무세계(도서관의 현상)	4	
문현정보 활동		문현정보 활동	1	

1계층	2계층	3계층	빈도	그룹총계
정보전문직	기능 몇 역할	정보전문직(사서직)의 정의	6	27건
		정보전문직의 업무	1	
		정보전문직의 유형	1	
		정보전문직의 기능	1	
		정보전문직의 역할(사서의 역할)	2	
	자격	정보전문직 지식	4	
		정보전문직 능력	2	
		정보전문직 자격	1	
		정보전문직 자질	2	
		정보전문직 덕목	2	
장서관리	정보자료의 이해	정보전문직 태도	2	11건
		정보전문직 사명감	2	
		정보전문직의 준비사항	1	
	장서개발	정보자료의 개념	1	
		정보자료의 종류	1	
		정보자료의 특성	1	
		정보자료수집	1	
		정보자료저장(정보의 축적)	3	
		정보자료의 개발	1	
정보자료조직	정보자료조직	정보자료의 관리(정보관리업무)	3	4건
		지식정보 조직(정보자료조직)	1	
		분류	1	
		목록	1	
		색인의 의미와 기능	1	
디지털도서관	디지털도서관	디지털도서관	2	12건
		정보관리 환경 변화	1	
		도서관자동화	1	
		정보 검색(검색기법의 이해)	2	
		데이터베이스	1	
		정보시스템	2	
기타	기타	정보기술	3	1건
		대학교 문현정보학과의 교육목표, 구성, 활동, 특징, 관련 활동	1	

으로 15주 내지 16주의 강의내용을 강의록에 있는 제목대로 추출하였다. 첫 주의 오리엔테이션 시간에는 한 학기의 수업계획에 대해 전반적으로 소개하는 경우가 대부분이었고, 그 외 자기 소개, 해당 대학의 문현정보학과 홈페이지 소개, 대학생활안내, 문현정보학의 특성, 문현정보학 관련 자료 소개, 문현정보학과 전체의 교과과정 소개, 지역재산권 등에 대해 소개하기도 하였다. 문현정보학개론의 오리엔테이션 시간에는 한 학기의 강의계획뿐만 아니라 문현정보학과의 전

체 교과과정과 홈페이지를 소개하거나, 문현정보학 관련 모든 자료를 소개해 주는 것은 최초로 문현정보학을 접하는 학생들에게 매우 유익 할 것이라 생각된다.

수업내용에서 추출된 내용들을 3단계로 그룹핑하였으며, 최상위 단계는 지식정보사회, 정보와 정보원, 문현정보학과 학문계통, 도서관·정보센터, 장서관리, 정보자료조직, 정보서비스, 정보전문직, 미래도서관, 도서관협력, 도서관과 윤리 등으로 그룹핑 되었다(〈표 8〉 참조). 이중

미래도서관이 92건으로 가장 높게 나타났고, 다음으로 문현정보학과 학문계통 88건, 도서관·정보센터 87건, 지식정보사회 50건, 장서관련 41건, 정보서비스 41건 순으로 나타났다. 개요

부분에서 추출된 내용이 많은 중복이 있는 것을 알 수 있다. 이러한 개요를 기반으로 강의계획서의 수업내용이 계획되기 때문인 것으로 보인다.

〈표 8〉 문현정보학개론 수업내용

1계층	2계층	3계층	빈도	그룹총계
지식정보사회	지식정보사회의 이해	강의소개(오리엔테이션)	17	50건
		지식정보사회의 이해(개념)	13	
		정보사회의 현상	1	
		정보사회의 도래(발달, 정보환경의 변화)	10	
		정보사회의 특성	1	
		정보사회의 영향	1	
		정보사회의 문제점과 대처	1	
		정보사회의 정보정책	1	
	정보사회와 뉴미디어	정보사회와 뉴미디어	1	
		뉴미디어의 발전과 활용	1	
정보와 정보원		지식정보화 사회와 도서관	3	32건
	정보와 지식	정보와 정보원(지식정보와 정보원, 정보의 의의, 종류, 구분)	15	
		정보의 이해	3	
		정보의 의의(개념)	2	
		정보의 정의	1	
		정보의 종류	1	
		지식의 이해	3	
문현정보학과 학문계통		정보와 지식의 차이점	1	88건
		정보의 가치와 효용	4	
	정보원	정보원과 학술정보원	1	
		참고정보원	1	
		문현정보학의 이해	6	
	학문의 이해	문현의 어원 및 도서의 개념	1	
		대학과 학문	1	
		학문의 기원과 체계	1	
	문현정보학의 이해	문현정보학의 정의	1	
		문현정보학의 실체	1	
문현정보학의 학문계통		문현정보학의 사상	1	88건
		문현정보학 이론	2	
		문현정보학의 중요성(의의)	4	
	문현정보학의 학문계통	문현정보학의 학문적 특성(문현정보학의 특성)	2	
		문현정보학의 발생과 성장(문현정보학사, 문현정보학의 연원)	15	
		문현정보학의 발전과 철학자	1	
		문현정보학의 학문계통·(체계), (문현정보학의 학문영역)	16	
정보학		문현정보학의 연구영역	1	88건
		문현정보학의 교과영역	7	
		정보학	1	
		서지학	1	
		기록관리	3	

1계층	2계층	3계층	빈도	그룹총계
문화정보학의 방향과 실제	동양의 문현정보학		3	88건
	서양의 문현정보학		3	
	한국의 문현정보학		6	
	우리나라 및 외국의 문현정보학 교육		1	
	문화정보 전문 협회의 기능과 활동		1	
	문화정보학의 최근 이슈와 동향		2	
	문화정보학의 전망(문화정보학의 미래 경향)		2	
	문화정보학 연구 방법		1	
	문화정보학의 연관 학문		2	
	문화정보학 실무		2	
	도서관·정보센터	도서관과 정보센터의 이해	5	
	문화와 도서관		1	
도서관·정보센터	개념 및 필요성	도서관·정보센터의 개념(의의, 재정의)	7	87건
	조직과 경영	도서관·정보센터의 필요성	1	
	기능과 역할	도서관·정보센터의 조직	5	
	도서관·정보센터의 경영(운영)		8	
	도서관정책		1	
	도서관·정보센터의 기능		10	
	도서관의 사회적 기능		1	
	도서관·정보센터의 업무		3	
	서비스	도서관 서비스	2	
도서관사	도서관 기술서비스		1	87건
	도서관 이용자서비스		1	
	도서관사(역사적인 배경, 도서관의 성립과 발달)		11	
	도서관의 시대별 사명		1	
	종세 도서관사		1	
	근대 도서관사		1	
	동양 도서관사		1	
	서양 도서관사		1	
	관종별 도서관	관종별 도서관(도서관의 유형, 기능)	11	
	국가도서관(국가도서관의 사명과 기능)		2	
관종별 도서관	공공도서관(공공도서관의 사명과 기능)		2	41건
	학교도서관(학교도서관의 사명과 기능)		2	
	대학도서관(대학도서관의 사명과 기능, 학술연구정보센터)		3	
	전문도서관(전문도서관의 사명과 기능)		2	
	특수도서관(특수도서관의 사명과 기능)		2	
	어린이도서관의 세계		1	
	장서개발(정보자료의 선택, 수서, 폐기)		1	
	정보자료	정보자료	2	
	정보자료의 개념		5	
	정보자료의 명칭		2	
장서관리	정보자료의 유형		4	41건
	정보자료의 변천		7	
	정보자료의 이용		2	
	정보자료수집(정보수집)		14	
	정보관리		3	
정보자료조사	정보자료 처리 연구		1	27건
	정보자료조직(분류, 목록, 정보조직)		12	
	분류		4	

1계층	2계층	3계층	빈도	그룹총계
정보서비스	정보서비스	목록의 정의, 목록 작성	5	27건
		색인	4	
		초록	2	
정보전문직	정보전문직의 이해	정보서비스	13	41건
		정보서비스와 이용자	2	
		정보서비스의 발전방향	1	
		정보 유통(정보전달사이트, 정보유통과 도서관)	6	
		정보자료의 생산자와 전달기관	3	
		커뮤니케이션	2	
미래도서관	디지털도서관의 발전	커뮤니케이션의 이해	2	23건
		도서관과 커뮤니케이션	9	
		커뮤니케이션과 미디어	2	
		커뮤니케이션과 매체의 변천	1	
		학술커뮤니케이션(학술커뮤니케이션과 도서관)	2	
		전문직으로서의 사서(정보전문직, 전문직으로서의 문현정보직)	12	
도서관협력	도서관협력	사서직의 전문성	1	92건
		사서직업의 세계	1	
		정보전문직 인물	4	
		정보전문직 전문 단체	4	
		사서와 윤리	1	
		디지털도서관(미래의 도서관)	15	
도서관과 윤리	정보기술의 발전	도서관자동화(전자도서관)	12	16건
		도서관자동화의 의의 및 발전	2	
		디지털도서관의 발전	1	
		디지털도서관의 명칭과 의의	1	
		디지털도서관서비스	8	
		디지털정보서비스(전자참고서비스)	2	
기타	정보검색	디지털정보유형	2	15건
		데이터베이스	11	
		메타데이터	10	
		정보시스템	5	
		정보탐색행위	1	
		정보검색(정보검색이론)	13	
기타	정보기술의 발전	정보검색평가	1	6건
		정보기술의 발전	3	
		컴퓨터의 등장	1	
		뉴미디어의 확산	1	
		인터넷의 이해	2	
		계량전문	1	

4.2.3 주교재 및 부교재

문헌정보학개론의 주교재와 부교재를 구분하여 조사하였다. 가장 많이 사용되고 있는 교재는 한국문헌정보학회의 *최신문헌정보학의 이해*가 16건으로 가장 많았고, 다음으로 정동열과 조찬식의 *문헌정보학 총론*, 노문자 등의 *문헌정보학개론*이 각각 3건으로 나타났다(〈표 9〉 참조). 그 외 문헌정보학 입문, 도서관통론, 문헌정보학원론 등이 사용되고 있었으며, *Introduction to Library and Information Science*라는 원어

교재를 사용하고 있는 대학도 있었다.

문헌정보학개론의 부교재로 활용되고 있는 자료는 〈표 10〉에서 보는 바와 같이 많았으며, 위에서 주교재로 주로 사용된 책들을 주교재로 선택하고 있지 않은 대학의 경우에도 부교재로 선택하고 있는 경우가 많았다. *최신문헌정보학의 이해*(한국문헌정보학회)와 *문헌정보학원론*(정필모), *문헌정보학총론(정동열, 조찬식)* 등은 부교재로 가장 많이 채택되고 있는 것으로 나타났다.

〈표 9〉 문헌정보학개론의 주교재

교재명(저자)	A	B-1	B-2	C-1	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P-1	P-2	Q	R	S	T	U	V	a	b	c-1	c-2	총계
최신문헌정보학의 이해	1	1	1	1		1	1			1	1	1						1	1	1	1	1	1	1	1			16	
문헌정보학입문(구본영)					1																								1
도서관학통론(최성진)					1																								1
문헌정보학원론(정필모)							1																						1
문헌정보학개론(노문자 외)																										1	1	1	3
문헌정보학 총론(정동열 외)																	1	1	1										3
Introduction to Library and Information Science																1													1

〈표 10〉 문헌정보학개론의 부교재

교재명(저자)	A	B-1	B-2	C-1	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P-1	P-2	Q	R	S	T	U	V	a	b	c-1	c-2	총계
문헌정보학총론(정동열, 조찬식)	1	1	1					1		1			1													1		7	
도서관학 통론(최성진)		1										1														1		3	
KORMARC(통합서지용, 도협)		1																		1								2	
문헌정보학원론(정필모)	1	1		1	1	1		1												1						1	1	8	
문헌정보학용어사전(도협편찬위)			1																							1		2	
문헌정보학용어사전(사공철)													1								1							2	
위대한 도서관 사상가들(이병목)					1																							1	
한국 문헌정보학의 현단계(이수상)					1																							1	

교재명(저자)	A	B-1	B-2	C-1	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P-1	P-2	Q	R	S	T	U	V	a	b	c-1	c-2	총계
정보학 (이경호, 고영만)					1			1																					2
디지털 시대의 도서관 정보정책(이제환)						1																							1
도서, 인쇄, 도서관사 (김세익)						1																							1
Opportunities in Library and Information Science Careers (McCook&Myers)							1																						1
Jump Start Your Career in Library and Information Science(Shontz)								1																					1
Issues for Libraries and Information Science in the Internet age (Shuman)								1																					1
Information Science: An Integrated View (Debons, Anthony)									1																				1
최신문현정보학의 이해						1		1							1	1	1								1	1	1	8	
문현정보학 이론과 원칙 (정동열, 김성진)									1										1	1								3	
도서관, 정보학개론 (김두홍 외)												1								1		1						3	
정보와 사회 (장혜란)													1																1
Foundations of Library and Information Science (Rubin, 3rd. Ed.)														1		1	1	1				1						5	
정보학의 이해 (한도현)															1														1
정보학의 실제 (한국정보관리학회)																			1		1							2	
정보사회와 정보 이용(한상완)																			1										1
문현정보학개론 (구본영, 윤영옥)																				1									1
정보사회와 정보이용 (구본영)																				1									1
도서관네트워 구조론 (이두영)																				1									1
전자도서관 구축론 (정영미, 안현수)																				1									1
도서관정보관리편람 (한도현)																				1									1
문현정보학의 학문적 성격규명에 관한 연구 (한국정보관리학회)																				1									1

교재명(저자)	A	B-1	B-2	C-1	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P-1	P-2	Q	R	S	T	U	V	a	b	c-1	c-2	총계
정보학의 성격규명에 관한 연구 (고영만)																						1					1		
도서관계의 경향과 사서직교육의 변화 (임영애)																						1					1		
미래사서의 역할 (최석우)																						1					1		
도서관정보학의 탄생과 미래 (복명희, 신은희)																						1					1		
한국의 도서관 (2006서울세계도서 관정보대회조직위)																						1					1		
도서관법령 (문체부)																						1					1		
도서관문화사																						1					1		
Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and its Environment (June Lester)																						1					1		
Introduction to Technical Services (Edward Evans)																						1					1		
The Organization of Information (Taylor)																						1					1		
A History of the Principles of Librarianship (James Thompson)																						1					1		
Academic Librarianship in the 23st Century																						1					1		
Renewing Professional Librarianship																						1					1		
쉿, 조용히!: 풋내기 사서의 좌충 우돌 도서관 일기																						1					1		
도서관편람 (도협도편위)																							1	1	2				
문헌정보학 철학과 사상																								1	1				

4.2.4 교재목차

교재목차 부분에서는 교재 중에서 2곳 이상의 대학에서 사용되고 있는 교재만을 분석대상으로 하였다. 가장 많이 사용되는 교재는 최신문헌정보학의 이해(16곳), 문헌정보학총론(3곳), 문헌

정보학개론(3곳) 등이다. 교재목차에 대한 총 정리를 함에 있어 가장 많이 사용되는 교재의 모든 목차를 전체적으로 입력하고 나머지 두 교재의 내용을 통합하는 방식으로 교재목차를 분석하였다. 총 3계층(depth)까지 분석하였으며,

장, 절, 항에 각각 3점, 2점, 1점의 점수를 부여하여 가중치를 두었다. 이를 기반으로 교재목차가 완성되었으며 본 논문에서는 분량을 고려하여 장, 절까지만 요약하여 제시하였다(〈표 11〉 참조). 가장 상위 목차는 지식정보사회의 발달, 정보와 정보원, 문헌정보학의 학문계통, 동양의 문헌정보학, 서양의 문헌정보학, 한국의 문헌정보학, 정보전문직, 전문직 인물과 단체, 정보자료의 변천, 도서관의 성립과 발달, 도서관·정보센터의 조직과 경영, 관종별 도서관, 장서개발과 관리, 정보조직, 메타데이터, 정보서비스, 도서관과 커뮤니케이션, 디지털도서관의 발전, 데이터베이스, 정보검색, 디지털도서관서비스, 정보공유와 윤리 등이다. 이 중에서 관종별 도서

관이 62건으로 가장 높은 비중을 차지하고 있었고, 다음으로 문헌정보학의 학문계통 48건, 정보검색 41건, 디지털도서관 40건, 정보전문직과 지식정보사회의 발달이 각각 35건 등의 순으로 나타났다.

- A: 한국문헌정보학회 최신 문헌정보학의 이해 편찬위원회 편. 2008. 최신 문헌정보학의 이해. 서울: 한국도서관협회.
- B: 정동열, 조찬식. 2004. 문헌종보학 총론. 서울: 한국도서관협회.
- C: 노문자 외. 2007. 문헌정보학개론. 대구: 도서출판 태일사.

〈표 11〉 문헌정보학개론 교재 통합 목차

장	절	그룹통계
지식정보사회의 발달	지식정보사회의 개념과 발달	35
	지식정보사회의 발달과 정보환경의 변화	
	지식기반사회와 도서관	
정보와 정보원	정보의 개념 및 가치	24
	정보원과 정보유통	
문헌정보학의 학문계통	대학과 학문	48
	문헌정보학과 학문(이해)	
	문헌정보학의 체계	
	문헌정보학의 세부영역과 교과과정	
	문헌정보학의 전망	
동양의 문헌정보학	중국	17
	일본	
서양의 문헌정보학	문헌정보학의 필요성과 정의	26
	커뮤니케이션 이론과 문헌정보학	
	매체의 발달과 문헌정보학	
한국의 문헌정보학	일제 강점기의 도서관학 교육	23
	도서관학의 발생기	
	발전기의 도서관학 교육(1955~1973)	
	중흥기의 문헌정보학(1974~1990)	
정보전문직	전문직의 정의	35
	전문직의 특성	
	정보전문직의 기능과 역할	
	정보전문직의 교육	

장	절	그룹·통계
정보전문적 인물과 전문단체	도서관 및 도서관 전문직	14
	도서관학자 및 정보학자	
	도서관 전문 단체	
정보자료의 변천	기록의 변천	19
	기록 자료의 변천	
	인쇄술의 발명	
도서관의 성립과 발달	서양의 도서관	22
	동양의 도서관	
	한국의 도서관	
도서관·정보센터의 조직과 경영	도서관·정보센터의 경영	12
	도서관·정보센터의 조직	
관종별 도서관	관종별 도서관	62
	공공도서관	
	학교도서관	
	대학도서관	
	전문도서관	
	특수도서관	
장서개발과 관리	정보수집의 의의	34
	장서개발지침서	
	예산의 확보와 분배	
	정보자료의 선택	
	정보자료의 수서	
	정보자료의 폐기	
정보조직	정보조직의 의의	31
	분류	
	목록	
메타데이터	메타데이터의 개념	23
	메타데이터의 표준 모델	
	메타데이터 기술 언어	
	메타데이터 관계 구조-RDF	
정보서비스	정보서비스의 정의	28
	정보서비스의 발전 과정	
	정보서비스의 내용과 범위	
	참고과정	
	참고정보원	
	정보서비스의 발전 방향	
도서관과 커뮤니케이션	커뮤니케이션과 미디어	19
	학술 커뮤니케이션과 도서관	
디지털도서관	도서관자동화의 개요	40
	디지털도서관의 개념	
	디지털도서관서비스의 발전	
	디지털 학술정보서비스	
	디지털도서관서비스 평가	
	디지털시대의 저작권	

장	절	그룹통계
데이터베이스	데이터베이스 개요	19
	데이터베이스 서비스 현황	
	데이터베이스 관련 기술의 동향	
정보검색	정보검색의 개요	41
	정보의 축적과 검색	
	정보검색의 종류와 기법	
	정보검색시스템	
	인터넷 정보검색	
	정보검색의 단계	
디지털도서관서비스	디지털도서관의 개념	22
	디지털도서관서비스의 발전	
	디지털 학술정보서비스	
	디지털도서관서비스 평가	
	디지털시대의 저작권	
정보의 공유와 윤리	정보공유와 업무	19
	공유와 협력망	
	정보윤리	

4.2.5 수업방법 및 평가방법

수업방법과 평가방법도 25개의 강의계획서에 나타난 수업방법 및 평가방법에서 모두 추출되었다. 그 결과 강의식 방법이 11건으로 가장 많았고, 발표 9건, 토의 및 토론 7건 등의 순으로 나타났다(〈표 12〉 참조). 그 외 조별활동, 실습, 현장견학, 초청강의 등의 수업방법도 사용

된 것을 알 수 있다.

성적 평가방법은 각 대학을 100점 만점으로 하여 퍼센트의 값을 그대로 입력하고, 그 총점을 산출한 결과 기말고사(616점), 중간고사(566점), 과제(325점), 출석(246점) 순으로 나타났으며, 그 외 조별프로젝트, 실습, 수업참여태도 등도 평가방법으로 나타났다(〈표 13〉 참조).

〈표 12〉 문현정보학개론 수업방법

수업방법	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	a	b	c	총계	
강의	1	1		1	1	1			1			1		1	1	1	1	1							11		
조별활동																1										1	
토의/토론	1				1										1	1	1	1	1							7	
발표	1	1				1	1			1			1	1	1	1										9	
실습		1					1		1																		3
시청각학습														1													1
현장견학	1													1	1												3
초청강의															1												1
비고			*				*	*	*	*	*						*	*	*	*	*	*	*	*	*		

* 없음

〈표 13〉 문헌정보학개론 평가방법

평가방법	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	a	b	c	총계	
출석	10	10		5	20	10	10		1	10	20	25	10	5	10	10	10		10		10	20	20	20	246		
수업참여태도	10			5										10	10						10		20			65	
과제	10	20		30	20	20	20			30	20	25	30	15		15	10		20		10		20	10		325	
조별프로젝트 (프로젝트)														30							10						40
발표	20				10	10			1							5											46
중간	20	35		30	25	30	30		1	30	30	25	30	30	25	30	40		35		30	30	30	30		566	
기말	30	35		30	25	30	40		1	30	30	25	30	40	25	40	40		35		30	30	40	40		616	
실습									1																		1
총계	100	100	0	100	100	100	100	0	5	100	100	100	100	100	100	100	100	0	100	0	100	100	100	100		238,13	

5. 문헌정보학개론 표준교과내용 제안

본 장에서는 문헌정보학의 선진국인 미국과 캐나다 대학의 전공과목 강의계획서, 국내 39개 문헌정보학과의 강의계획서의 분석 내용을 종합적으로 반영하여 문헌정보학개론 과목에 대한 표준교과내용을 제안하고자 한다.

5.1 표준교과내용 개발절차

표준교과내용의 개발 절차는 아래와 같은 단계로 진행되었다. 주요 절차는 연구방법론 도출, 기존의 주교재 및 부교재 분석, 강의계획서 분석, 브레イン스토밍 과정, 그리고 전문가 자문과정 등이었다. 특히 6단계와 8단계에서는 6명의 연구진에 의해 집중적인 검토와 수정작업이 이루어졌다.

- 1) 국내·외 문헌분석을 통해 연구방법론 도출 및 연구절차를 모색한다.
- 2) 국내 39개 문헌정보학과에 개설된 문헌정보학개론 교과목에 대한 강의계획서를 수집하여 분석한다.

3) 국외 대학의 문헌정보학과에 개설된 문헌정보학개론 교과목에 대한 강의계획서를 수집하여 분석한다.

4) 국내·외 강의계획서에 수록된 주교재 및 부교재를 분석한다.

5) 국내 자료 분석결과를 기반으로 한 강의계획서, 국외 자료 분석결과를 기반으로 한 강의계획서를 별도로 개발한다.

6) 개발된 국내·외 강의계획서를 통합하여 과목별 통합본 강의계획서를 개발한다.

7) 통합된 강의계획서의 강의 내용의 중요도를 살펴보기 위하여 도서관·정보센터 현장 전문가의 의견을 조사한다.

8) 국내·외 강의계획서 및 교재를 총체적으로 분석하여 최종 교재목차를 개발한다.

9) 강의계획서의 강의 일정의 주차내용과 교재목차의 일관성이 있는지 검토한다. 이는 주교재를 주로 강의계획서의 강의 일정으로 활용하는 경우가 많기 때문이다.

5.2 강의계획서

위에서 설명한 연구절차를 거쳐 문헌정보학

개론 강의계획서가 다음 <표 14>와 같이 개발되었다. 강의계획서는 ‘문헌정보학의 기초이론과 문헌정보활동에 필요한 전문적인 지식과 기술의 응용을 이해하고 지식정보사회에 대비한 적응능력을 배양한다’는 강의해설과 구체적인 목표로 5가지를 제시하고 있다. 이 5개의 목표는 강의내용을 총체적으로 이해할 수 있

도록 해당 과목을 소개하고 있는 것이다. 또한 ‘국내’와 ‘국외’로 구분하여 국내 강의계획서에 나타난 개념 및 내용과 국외 강의계획서에 나타난 개념 및 내용이 해당 내용에 있을 경우 ‘○’로 표기하였다. 문헌정보학개론의 표준교과내용으로 포함될 강의계획서의 주요 수업내용은 <표 14>와 같다.

<표 14> 문헌정보학개론 강의계획서

과목명	문헌정보학개론(Introduction to Library and Information Science)	국내	국외
선수과목	없음		
개요 (목표 및 목적)	문헌정보학의 기초이론과 문헌정보활동에 필요한 전문적인 지식과 기술의 응용을 이해하고 지식정보사회에 대비한 적응능력을 배양한다. 1. 지식정보사회에서의 정보와 정보원 및 정보유통에 대한 설명 2. 문헌정보학의 개념 및 영역, 문헌정보학의 전망을 설명 3. 정보전문직사서로서 갖추어야 할 덕목과 자질, 태도에 대한 설명 4. 도서관·정보센터 조직과 경영, 기능 및 서비스에 대한 설명 5. 디지털도서관의 발전과 디지털도서관서비스에 대한 설명	○	○
교수법	강의, 발표, 토론, 실습, 현장견학		
평가방법	중간고사, 기말고사, 과제, 출석, 수업참여도, 발표, 조별프로젝트		
주요 교재	한국문헌정보학회 최신문헌정보학의 이해편찬위원회 편. 2008. 최신문헌정보학의 이해. 서울: 한국도서관협회. 정동열, 조찬식. 2004. 문헌정보학총론. 서울: 한국도서관협회. 노문자 외. 2007. 문헌정보학개론. 대구: 도서출판 태일사.		
강의 일정	강의내용	국내	국외
1	지식정보사회	○	○
	지식정보社会의 개념과 발달	○	○
	지식정보사회와 도서관	○	○
2	정보와 정보원	○	○
	정보의 개념 및 가치	○	○
	정보원과 학술정보원	○	○
	정보유통	○	○
3	문헌정보학과 학문계통	○	
	문헌정보학의 개념 및 영역	○	
	문헌정보학의 방향과 실제	○	
4	정보전문직	○	○
	정보전문직의 변화	○	○
	정보전문직의 기능과 역할	○	○
	정보전문직의 자격 및 자질	○	○
5	도서관사	○	○
	정보자료의 변천	○	○
	도서관의 성립과 발달	○	○
6	도서관정보센터	○	○
	도서관·정보센터의 이해	○	○
	도서관·정보센터의 조직 및 경영	○	○

7	관종별 도서관의 유형 및 기능	○	○
	국가도서관	○	○
	공공도서관	○	○
8	관종별 도서관의 유형 및 기능	○	○
	학교도서관	○	○
	대학도서관	○	○
	전문도서관	○	○
9	장서개발과 관리	○	○
	정보자료의 이해	○	○
	정보자료의 선택과 수집	○	○
	정보자료의 수서와 폐기	○	○
10	정보자료조직	○	○
	분류 및 목록	○	○
	메타데이터	○	○
	색인 및 초록	○	○
11	정보서비스	○	○
	참고정보원과 참고서비스	○	○
	정보서비스와 이용자	○	○
	학술커뮤니케이션과 도서관	○	○
12	디지털도서관	○	○
	정보기술	○	○
	디지털도서관의 발전	○	○
	디지털도서관서비스	○	○
13	정보검색과 데이터베이스	○	○
	정보검색	○	○
	데이터베이스	○	○
14	도서관 협력	○	○
	지식공유	○	○
	도서관정보네트워크	○	○
15	도서관정책과 정보윤리	○	○
	도서관 관련법	○	○
	도서관정책	○	○
	정보윤리	○	○

5.3 강의계획서에 대한 현장의견 조사

문헌정보학의 교육과정과 내용이 주로 도서관·정보센터 현장으로 진출하기 위한 지식과 기술을 지향한다는 면에서 보면, 새롭게 개발된 강의계획서에 대하여 현장의 의견을 수렴하는 결과도 나름대로 의의가 있다고 할 수 있다.

따라서 본 연구에서는 현장의 의견을 반영하기 위해 개발된 각 강의계획서의 강의내용에 가중치를 부여하는 방법을 사용하였다. 개발된 문

헌정보학개론의 강의계획서는 현재 문헌정보학 교과목을 담당하고 있는 전공교수, 관종별 현장 사서 등을 포함한 약 25여명의 전문가들에 의해 5점 척도로 각 장의 중요도가 조사되었다.

문헌정보학개론 강의계획서의 의견조사 결과를 보면, 정보서비스(4.75)가 가장 높은 순위에 있는 것으로 나타났다. 다음으로 정보자료조직(4.55), 장서개발과 관리(4.45), 디지털도서관(4.45), 정보검색과 데이터베이스(4.40) 순으로 나타났다(〈표 15〉 참조).

〈표 15〉 문현정보학개론 강의계획서 내용의 가중치 부여결과

강의 일정	강의내용	합계	평균	순위
1	지식정보사회	79	3.95	12
	지식정보사회의 개념과 발달			
	지식정보사회와 도서관			
2	정보와 정보원	85	4.25	6
	정보의 개념 및 가치			
	정보원과 학술정보원			
	정보유동			
3	문현정보학과 학문계통	82	4.10	8
	문현정보학의 개념 및 영역			
	문현정보학의 방향과 실제			
4	정보전문직	82	4.10	8
	정보전문직의 변화			
	정보전문직의 기능과 역할			
	정보전문직의 자격 및 자질			
5	도서관사	74	3.70	15
	정보자료의 변천			
	도서관의 성립과 발달			
6	도서관·정보센터	79	3.95	12
	도서관·정보센터의 이해			
	도서관·정보센터의 조직 및 경영			
7	관종별 도서관의 유형 및 기능	81	4.05	11
	국가도서관			
	공공도서관			
8	관종별 도서관의 유형 및 기능	83	4.15	7
	학교도서관			
	대학도서관			
	전문도서관			
9	장서개발과 관리	89	4.45	3
	정보자료의 이해			
	정보자료의 선택과 수집			
	정보자료의 수선화 폐기			
10	정보자료조직	91	4.55	2
	분류 및 목록			
	메타데이터			
	색인 및 초록			
11	정보서비스	95	4.75	1
	참고정보원과 참고서비스			
	정보서비스와 이용자			
	학술커뮤니케이션과 도서관			
12	디지털도서관	89	4.45	3
	정보기술			
	디지털도서관의 발전			
	디지털도서관서비스			
13	정보검색과 데이터베이스	88	4.40	5
	정보검색			
	데이터베이스			
14	도서관 협력	77	3.85	14
	지식공유			
	도서관정보네트워크			
15	도서관정책과 정보윤리	82	4.10	8
	도서관 관련법			
	도서관정책			
	정보윤리			
평균			4.19	

5.4 최종 교재목차

문현정보학개론의 최종 교재목차는 국내외 교재목차 분석결과와 국외의 교재목차 분석결과를 통합하여 장, 절까지 제안하고 있으며, 세부내용에는 해당 장, 절에서 다루어질 수 있는 내용을 모두 나열함으로써 교수자의 재량에 따라 선택하여 교수할 수 있도록 하였다. 최종목

차의 최상위 개념(장의 수준)은 지식정보사회, 정보와 정보원, 문현정보학과 학문계통, 정보전문직, 도서관사, 도서관·정보센터, 관종별 도서관의 유형 및 기능, 장서개발과 관리, 정보자료조직, 정보서비스, 디지털도서관, 정보검색과 데이터베이스, 도서관협력, 도서관정책과 정보윤리로 나타났다(〈표 16〉 참조).

〈표 16〉 문현정보학개론 최종 교재목차

	장	절	세부내용
1	지식정보사회		
		지식정보사회와 도서관	문화적접근 지식정보사회의 개념 지식정보사회의 발달 정보기반구조 정보사회와 정보정책 지식정보사회와의 발달과 정보환경의 변화 정보기술의 변화 컴퓨터의 등장 인터넷의 이해 뉴미디어의 확산 지식기반사회와 도서관 도서관과 사회 환경의 변화 도서관기술의 변화 사회적요구와 도서관의 사명
2	정보와 정보원		
		정보유통	정보와 정보원 정보의 개념 및 가치 정보원과 학술정보원 과학기술정보원 정보원의 의미와 구분 정보제공처와 도서관 학술정보유통과 도서관
3	문현정보학과 학문계통		
		문현정보학의 개념 및 영역	문현정보학의 학문계통 대학과 학문 대학의 설립과 목적 대학의 사명 문현정보학과 학문(이해) 학문의 기원과 체계(성립)
		문현정보학의 방향과 실제	

장	절	세부내용
3		<p>문현정보학의 체계 도서관학 정보학 서지학 기록관리학 문현정보학 미국과 유럽의 문현정보학 교육 영국의 문현정보학교육제도 독일의 문현정보학교육제도 문현정보학교육의 방향 문현정보학의 세부영역과 교과과정 문현정보학의 교과영역 전공기초의 세부영역 교과목과 유사 교과목 전공심화 세부영역교과목과 유사 교과목 문현정보학보조영역 문현정보학의 전망</p>
4	정보전문직	
	정보전문직의 변화	<p>정보전문직 전문직의 정의 우리나라 사서직 발전과정 전문직의 특성 정보전문직의 기능 정보전문직의 역할 사서직의 가치관 정보전문가로서 사서직의 윤리 정보전문직의 교육 미국의 사서직교육 한국의 사서직교육 정보전문직 인물과 전문단체 도서관 및 도서관전문직 도서관학자 정보학자 도서관전문단체 미국도서관협회 미국연구도서관협회 전문도서관단체 기타국가도서관단체 국제도서관단체 도서관관련단체</p>
	정보전문직의 자격 및 자질	
5	도서관사	
	정보자료의 변천	<p>정보자료의 변천 기록의 변천 직접정보전달의 시대 기호시대 그림문자시대 상형문자시대 표의문자시대 표음문자시대 기록자료의 변천</p>
	도서관의 성립과 발달	

장	절	세부내용
5		파파루스 점토판 양피지 종이의 발명 인쇄술의 발명 도서관의 성립과 발달 서양의도서관 고대 중세 근대 동양의 도서관 중국의 도서관 일본의 도서관 한국의 도서관 고대/삼국시대 고려시대 조선시대 일제감정시대 현대 문현정보학의 교육
6	도서관·정보센터	
	도서관·정보센터의 이해	도서관·정보센터의 경영 도서관·정보센터경영의 의미 도서관·정보센터경영의 역사적 발전 과정 도서관·정보센터의 조직 도서관·정보센터의 조직적 특성 부서설정 조직의 원리
7	관종별 도서관의 유형 및 기능	
	국가도서관	관종별 도서관 - 도서관과 정보의 유통 - 도서관의 이해 - 도서관의 개념 - 도서관의 종류 - 도서관의 기능
	공공도서관	
8	관종별 도서관의 유형 및 기능	
	학교도서관	
	대학도서관	
	전문도서관	
9	장서개발과 관리	
	정보자료의 이해	
	정보자료의 선택과 수집	
	정보자료의 수서와 폐기	정보수집 지식정보관리의 발달 정보수집의 의의 도서관·정보센터의 기능과 정보수집 정보수집개념의 발전 정보수집활동의 내용 장서개발지침서 장서개발지침서의 의의

장	절	세부내용
9		장서개발지침서의 기능 예산의 확보와 분배 예산의 확보 예산의 분배 정보자료의 선택 정보자료선택의 의의 정보자료선택의 원리 선택사서의 자질 정보자료의 수서 정보자료수서의 의의 정보자료의 입수방식 정보자료의 폐기 정보자료폐기의 의의 정보자료폐기의 필요성 정보자료폐기의 기준
10	정보자료조직	
	분류 및 목록	정보조직 정보조직의 의의 정보조직의 정의 정보조직의 과정 분류 분류의 정의 학문분류와 문헌분류 분류의 효과 분류의 자동화 분류표 도서기호 배가법 목록 목록의 정의 목록의 기능 목록의 종류 목록규칙 주제명표목표 목록의 자동화 목록의 협동화 메타데이터의 개념 디지털정보자원의 출현 메타데이터의 정의와 필요성 메타데이터의 유형 메타데이터의 표준모델 일반 분야 메타데이터표준 모델 특정 분야 메타데이터모델 전자상거래 메타데이터모델 메타데이터기술언어 HTML SGML XML 메타데이터관계구조-RDF

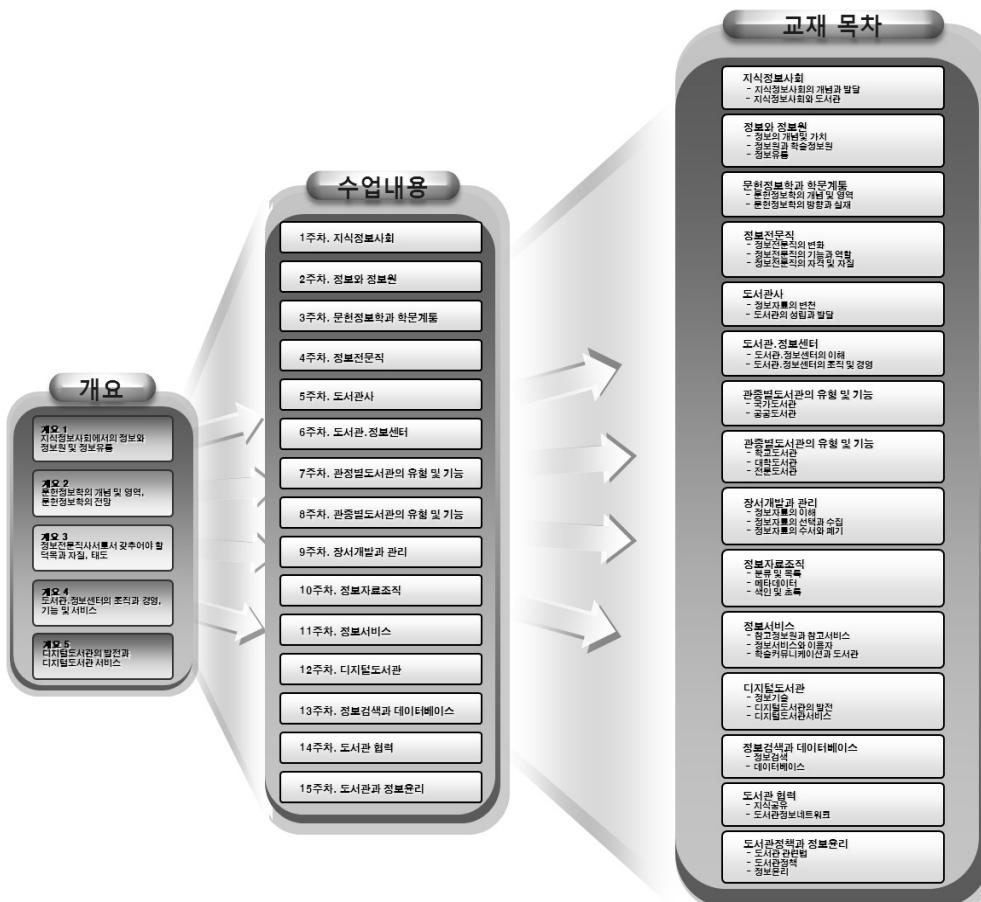
	장	절	세부내용
10			RDF데이터모형 기본적인RDF구문체계 RDF스키마
11	정보서비스		
		참고정보원과 참고서비스	정보서비스 정보서비스의 정의 정보서비스의 발전과정 정보서비스의 내용과 범위 - 정보제공 - 안내 - 교육 - 기타기능 참고과정 참고과정의 의의 참고면담의 필요성 참고정보원 참고정보원의 유형 참고정보원의 평가기준 정보서비스의 발전방향 주제전문화 디지털정보서비스 도서관과 커뮤니케이션 커뮤니케이션과 미디어 지식정보와 커뮤니케이션 커뮤니케이션의 의미 미디어의 발달과 커뮤니케이션 양식의 변화 커뮤니케이션기관 학술커뮤니케이션과 도서관의 역할 학술커뮤니케이션
12	디지털도서관		
		정보기술	통신기술의 발달 컴퓨터기술의 발달
		디지털도서관의 발전	도서관자동화와 디지털도서관 도서관자동화 도서관자동화의 개념 도서관자동화의 발전 도서관자동화 방법 도서관자동화 절차 도서관자동화시스템의 기능
		디지털도서관서비스	디지털도서관의 개념 디지털도서관의 개념 디지털도서관의 특징 디지털도서관서비스의 발전 웹정보서비스의 종류 디지털참고봉사서비스와 도서관협력망의 활용 디지털학술정보서비스 국내의 학술정보서비스 외국의 학술정보서비스

	장	절	세부내용
12			디지털도서관서비스평가 디지털시대의 저작권 디지털환경에서의 저작권 디지털도서관과 저작권
13	정보검색과 데이터베이스		
		정보검색	데이터베이스개요 데이터베이스정의 데이터베이스와 디지털콘텐츠 데이터베이스 및 디지털콘텐츠 사업 데이터베이스서비스현황 비즈니스/산업서비스 과학기술서비스 인문사회과학서비스 종합정보서비스 데이터베이스관련 기술의 동향 데이터베이스관리시스템 데이터베이스관리시스템의 응용 및 관련 사례 정보시스템과 정보검색 정보검색의 개념 정보검색의 기본개념 정보검색의 발생요인 정보검색의 발전역사 정보의 축적과 검색 정보의 가공 및 분석 색인 정보자료의 초록 정보의 축적 정보검색의 종류와 기법 정보검색의 형태 정보검색의 기법 검색을 위한 보조수단 정보검색시스템 정보네트워크 정보탐색행위 인터넷정보검색 디렉터리방식 키워드방식 메타검색엔진 정보검색의 단계 정보검색효율성평가
14	도서관협력		
		지식공유	정보의공유와 윤리 지식정보자원의 분담수서 지식정보자원의 공동목록 작성 지식정보자원의 공동보존 지식정보자원의 공동활용 지식정보자원의 공유와 도서관협력망 국내·외지식정보자원협력망 국내지식정보자원협력망 국외지식정보자원협력망
		도서관정보네트워크	

	장	절	세부내용
15	도서관정책과 정보윤리	도서관 관련법	도서관법 저작권법
		도서관정책	지식경제격차해소법 국가도서관발전종합계획 해외도서관발전정책
		정보윤리	정보윤리

위의 분석내용을 그림으로 표현하였으며(〈그림 1〉 참조), 강의계획서의 개요, 수업내용, 그리고 교재목차의 최상위 및 차상위 계층의 내용

을 나타낸 것이다. 그림에서 보듯이 개요에서 수업내용, 그리고 교재목차의 주제의 흐름이 일관성이 있음을 알 수 있다.



〈그림 1〉 문헌정보학개론의 표준교과내용

6. 결 론

본 연구는 표준교과내용 개발과 관련된 문현에 나타난 표준교과내용 개발절차 및 방법론을 적용하여 표준교과과정을 개발 및 제안하고자 하였다. 그리하여 표준교과내용의 개발 방법론에 따라 기존의 주교재 및 부교재 분석, 강의계획서 분석, 그리고 브레인스토밍 과정, 전문가 자문과정 등을 거쳐 표준교과과정이 개발되었다. 그 주요 내용을 요약하면 다음과 같다.

해외 대학의 문현정보학개론의 교과목을 분석한 결과, 문현정보학개론이라는 과목명보다 정보학기초, 정보사회, 문현정보전문직개론, 문현정보학전망, 정보사회와 정보기관개론 등 다양한 명칭으로 사용되고 있었다. 문현정보학개론 분석을 위해 5건의 강의계획서가 채택되었으며, 그 요약 결과는 다음과 같다.

첫째, 교과목 해설에 나타난 주요 키워드는 정보전문직의 역사, 이론, 실제, 철학, 정보의 사회적, 정치적, 경제적, 문화적, 역사적, 그리고 지적 배경, 사회에서 정보의 역할 등이었다.

둘째, 교과목 수업개요에 나타난 주요 키워드는 사서전문직의 개관, 문현정보학 개관, 사회적 기능, 경제, 정보정책, 유효성, 정보 정의 등이었다.

셋째, 교과목 수업내용에 나타난 주요 키워드는 정보학이란 무엇인가?, 정보란 무엇인가?, 이용자 요구 행태와 정보추구, 역사와 발전, 권리 보호: 지적재산권과 프라이버시, 지적자유와 검열, 사명과 전문직 모델, 직업윤리와 가치, 도서관과 기록관 등이었다.

넷째, 주교재는 *Fundamentals of Information Studies: Understanding Information and*

*Its Environment*와 *Foundations of Library and Information Science*였다.

다섯째, 종합강의계획서의 요소별로 주요 내용을 보면 수업방법은 분석된 모든 강의계획서에는 기술되지 않았고, 평가방법은 수업참여, 시험, 과제 등이 적용되었으며, 강의 일정은 15주로 구성되었다.

국내의 대학의 경우 25개 대학의 강의계획서를 분석하였으며, 그 결과는 다음과 같다.

첫째, 문현정보학개론 수업개요는 크게 지식정보사회, 도서관·정보센터, 문현정보학과 학문계통, 정보전문직, 장서관리, 정보자료조직, 디지털도서관, 기타 등으로 구분되었다.

둘째, 수업내용에서 추출된 내용들을 3단계로 그룹핑 하였으며, 최상위 단계는 지식정보사회, 정보와 정보원, 문현정보학과 학문계통, 도서관·정보센터, 장서관리, 정보자료조직, 정보서비스, 정보전문직, 미래도서관, 도서관협력, 도서관과 윤리 등으로 그룹핑되었다.

셋째, 교재 중에서 2곳 이상의 대학에서 사용되고 있는 3건의 교재만을 분석대상으로 하였다. 그 결과 가장 상위 목차는 지식정보사회의 발달, 정보와 정보원, 문현정보학의 학문계통, 동양의 문현정보학, 서양의 문현정보학, 한국의 문현정보학, 정보전문직, 전문직 인물과 단체, 정보자료의 변천, 도서관의 성립과 발달, 도서관·정보센터의 조직과 경영, 관종별 도서관, 장서개발과 관리, 정보조직, 메타데이터, 정보서비스, 도서관과 커뮤니케이션, 디지털도서관의 발전, 데이터베이스, 정보검색, 디지털도서관서비스, 정보공유와 윤리 등이다.

넷째, 강의계획서에 나타난 수업방법 및 평가방법을 종합적으로 분석한 결과, 강의식 방법이

11건으로 가장 많았고, 발표 9건, 토의 및 토론 7건 등의 순으로 나타났다.

다섯째, 성적 평가방법은 각 대학의 평가점수를 100점 만점으로 하여 가중치를 그대로 입력하고, 그 총점을 산출한 결과 기말고사, 중간고사, 과제, 출석 순으로 나타났다.

여섯째, 문헌정보학개론의 주교재와 부교재를 구분하여 조사하였으며, 가장 많이 사용되고 있는 교재는 한국문헌정보학회의 최신문헌정보학의 이해가 16건으로 가장 많았고, 다음으로 정동열과 조찬식의 문헌정보학총론, 노문자 등의 문헌정보학개론이 각각 3건으로 나타났다.

일곱째, 15주 분량의 강의 일정에는 강의내용을 강의개요, 수업내용, 교재목차 등을 총체적으로 분석하여 출현빈도가 높고 공통적인 내용들

을 수록하였다.

마지막으로 문헌정보학의 선진국인 미국과 캐나다 대학의 핵심 전공과목 강의계획서, 국내 39개 문헌정보학과의 강의계획서를 총체적으로 반영하여 문헌정보학개론 과목에 대한 표준교과내용 개발하였다. 그 결과, 문헌정보학개론의 표준교과내용으로 포함될 주요 수업내용은, ① 지식정보사회, ② 정보와 정보원, ③ 문헌정보학의 학문계통, ④ 정보전문직, ⑤ 도서관사, ⑥ 도서관·정보센터, ⑦ 관종별 도서관의 유형 및 기능, ⑧ 장서개발과 관리, ⑨ 정보자료조직, ⑩ 정보서비스, ⑪ 디지털도서관, ⑫ 정보검색과 데이터베이스, ⑬ 도서관협력, ⑭ 도서관정책과 정보윤리 등이었다.

참 고 문 헌

- [1] 곽동철, 심경, 윤정옥. 2009. 사서자격제도 개선 방안 도출 및 적용에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 43(2): 193-213.
- [2] 김종성. 2006. 사서교사 양성을 위한 문헌정보학 교과목의 내용과 교육의 전략적 강조점에 관한 연구. 『한국비블리아학회지』, 17(1): 135-159.
- [3] 김태경. 2007. 한국문헌정보학 교육에서 정보이용자교육 교과과정 모형개발 연구. 『한국문헌정보학회지』, 41(2): 382-412.
- [4] 노동조. 2009. 한국의 문헌정보학 교육을 위한 표준교육과정 개발에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 43(4): 451-468.
- [5] 노영희, 안인자, 최상기. 2011a. 『전문사서 경쟁력 제고를 위한 문헌정보학 전공과목 정비방안 연구』. 서울: 국립중앙도서관 도서관연구소.
- [6] 노영희, 안인자, 최상기. 2011b. 한국 문헌정보학 교과목의 실용성 평가에 관한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 42(4): 5-29.
- [7] 노영희, 안인자, 최상기. 2012. 한국문헌정보학 교과과정 운영모형 및 표준교과목 개발에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 46(2): 55-82.

- [8] 박소연. 2001. 미국 문헌정보학 교육과정 내 연구방법론 교육의 특성과 현황. 『한국정보관리학회 제8회 학술대회 논문집』, 8: 249-252.
- [9] 엄영애. 2002. 문헌정보학과의 정보기술 교과목에 대한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 33(3): 415-430.
- [10] 이만수. 2009. 독서교육 관련 민간자격 교육과정 분석 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 40(3): 181-202.
- [11] 이명희. 2007. 독서교육 교과목의 내용 구성에 관한 연구: 문헌정보학과에서 제공되는 독서교육 과목을 중심으로. 『한국비블리아학회지』, 18(1): 23-44.
- [12] 이삼형, 박희찬, 정옥년. 2001. 독서교육 전문가 역할과 양성. 『독서연구』, 6: 163-189.
- [13] 장덕현, 최고운. 2008. 대학도서관 정보활용교육 모형 개발에 관한 연구. 『한국비블리아학회지』, 19(1): 37-60.
- [14] 정연경. 2002. 미국 문헌정보학 대학원의 기록관리학 교육과정에 관한 연구. 『한국문헌정보학회지』, 36(4): 101-122.
- [15] 정재영. 2008. 대학도서관의 웹기반 정보활용교육 모델 개발에 관한 연구. 『한국도서관·정보학회지』, 39(1): 195-217.
- [16] Noh, Younghée, In-Ja Ahn, and Sang-Ki Choi. 2012. "A Study of Changes in the library and Information Science Curriculum with Evaluation of Its Practicality." *Journal of Academic Librarianship*, 38(6): 348-364.
- [17] Rutgers, The State University of New Jersey, School of Communication & Information Science. [cited 2012.11.8].
http://comminfo.rutgers.edu/component/cur,610/num,501/option,com_courses/sch,17/task,view/.
- [18] The University of British Columbia, School of Library, Archival & Information Studies. [cited 2012.11.8]. <http://www.slais.ubc.ca/courses/coursdes/libr/libr501.htm>.
- [19] The University of Tennessee, School of Information Science. [cited 2012.11.8].
<http://www.sis.utk.edu/course/510-information-environment>.
- [20] The University of Western Ontario, Faculty of Information & Media Studies. [cited 2012.11.12].
http://www.fims.uwo.ca/acad_programs/grad/lis/mlis/structure/aoc/aoclist.htm.
- [21] University of North Carolina at Chapel Hill, School of Information and Library Science. [cited 2012.11.8]. <http://silis.unc.edu/programs/graduate/msls/specializations>.
- [22] USNews Education Grad Schools. Library and Information Studies [cited 2011.5.28].
<http://grad-schools.usnews.rankingsandreviews.com/best-graduate-schools/top-library-information-science-programs/library-information-science-rankings/page+2>.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- [1] Kwak, Dong Chuk, Shim, Kyung, & Yoon, Cheong-Ok. 2009. "A Study on the Improvement of the Librarian Certification System in Korea." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 43(2): 193-213.
- [2] Kim, Jong-Sung. 2006. "A Study on the Instructional Contents and Strategies for School Library Media Specialist Education." *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 17(1): 135-159.
- [3] Kim, Tae-Kyung. 2007. "A Study on the Curricular Model Development for Information User Instruction in Korean Library and Information Science Education." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 41(2): 382-412.
- [4] Noh, Dong-Jo. 2009. "A Study on the Development of a Standard Curriculum for Education of Library and Information Science in Korea." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 43(4): 451-468.
- [5] Noh, Younghée, Ahn, In-Ja, & Choi, Sang-Ki. 2011a. *A study on developing the curriculum of Library and Information Science maintenance plan for improving professional librarians' competitiveness*. Seoul: The National Library of Korea.
- [6] Noh, Younghée, Ahn, In-Ja, & Choi, Sang-Ki. 2011b. "A Study on Evaluating the Practicalness of Library and Information Courses in Korea." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 42(4): 5-29.
- [7] Noh, Younghée, Ahn, In-Ja, & Choi, Sang-Ki. 2012. "A Study of the Curriculum Operating Model and Standard Courses for Library & Information Science in Korea." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 46(2): 55-82.
- [8] Park, Soyeon. 2001. "Research Methods as a Core Competency in the U.S. Library and Information Science Program." In *proceedings of the Korean Society for Information Management*, 8: 249-252.
- [9] Um, Young-Ai. 2002. "Information Technology Courses in the Departments of Library and Information Science." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 33(3): 415-430.
- [10] Lee, Man-Soo. 2009. "A Study on the Curriculum for the Private Certificates According to the Reading Education." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 40(3): 181-202.

- [11] Lee, Myeong-Hee. 2007. "A Study on the Content Construction of "Reading Education" Course in LIS." *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 18(1): 23-44.
- [12] Lee, Sam Hyoung, Park, Hee Chan, & Jung, Ok Ryun. 2001. "Roles, Qualifications, and Training Program of Reading Specialists." *Journal of Reading Research*, 6: 163-189.
- [13] Chang, Durk-Hyun, & Choi, Go-Un. 2008. "A Study on the Development of Information Literacy Instruction for University Libraries." *Journal of the Korean Biblia Society for Library and Information Science*, 19(1): 37-60.
- [14] Chung, Yeon-Kyoung. 2002. "Study on the Archives and Records Management Programs in the Schools of Library and Information Science in the U.S.A." *Journal of the Korean Society for Library and Information Science*, 36(4): 101-122.
- [15] Chung, Jae-Young. 2008. "A Study on the Web-based Information Literacy Model Development for University Libraries." *Journal of the Korean Library and Information Science Society*, 39(1): 195-217.

